بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: عبدالله النويس □ مدير التحرير: محمد يوسف



الاحد ١٣ رجب ١٤٠٩هـ - الموافق ١٩ فبراير ١٩٨٩م السنة العشرون (العدد ٥٣٩٩) — ٢٤ صفحة ● درهم واحد — AL-ITTIHAD, SUNDAY, FEBRUARY 19, 1989 (NO.5399)

زايد يتلقى رسالة من عرفات

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تتصل بتطورات القضية الفلسطينية والتحرك السياسى الفلسطيني لكسب التأييد الدولى من أجل حل القضية واقرار السلام في الشرق الاوسط اضافة الى تطورات الانتفاضة المستمرة للشعب الفلسطيني في الوطن المحتل.

وقام بنقل الرسالة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية لدى استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له قبل ظهر امس بقصر الجرف.

وحضر المقابلة معالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية والسيد خالد ملك القائم باعمال سفارة دولة فلسطين لدى الدولة.

رسالة لرئيس الدولة من صدام

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من فخامة الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالتطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين الشقيقين.

وتسلم الرسالة الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية خلال استقباله بمكتبه ظهر امس سعادة طه رجب عريم السفير العراقي لدى الدولة.

زايد يتلقى مزيدا من برقيات التعازي في شخبوط من رؤساء الدول العربية والصديقة

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مزيدا من برقيات التعزية في وفاة المغفور له الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان من رؤساء الدول العربية والصديقة.

فقد تلقى صاحب السمو رئيس الدولة برقيات عزاء من كل من فخامة الرئيس العراقي صدام حسين وفخامة الرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال وفخامة الرئيس عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال وفخامة الرئيس الدكتور ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية وفخامة الرئيس الجنرال جاروزلسكي رئيس مجلس الدولة لجمهورية بولندا الشعبية.

كما تلقى سموه برقيتي عزاء مماثلتين من السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية والشيخ صباح الأحمد الجابر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية الكويت..

للأهمية

علمت «الاتحاد» ان بريطانيا اجرت منذ شهر يناير الماضي عدة اتصالات مع الاتحاد السوفييتي، عن طريق القنوات الدبلوماسية، لاقناعه باعادة علاقاته الدبلوماسية المقطوعة مع اسرائيل منذ عام ١٩٦٧. وابلغت مصادر بريطانية مطلعة «الاتحاد» ان رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر قد اطلعت وزير خارجية اسرائيل موشيه ارينز على نتائج هذه الاتصالات عند زيارته هذا الاسبوع لبريطانيا والتي تضمنت محاولة لاقناع وزير الخارجية السوفييتية شيفارنادزة بزيارة اسرائيل خلال جولته الحالية للشرق الأوسط. كما وعدته بانها ستطرح هذا الموضوع بشكل جدى على جدول اعمال القمة السوفييتية - البريطانية التي ستنعقد في لندن في شهر ابريل القادم.

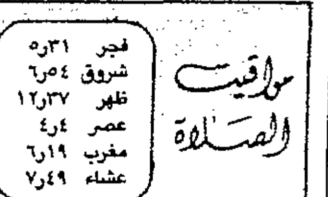
مندوب الامارات بالامم المتحدة

من يملك الشجاعة ليقول لاسرائيل كفى

طالبت دولة الامارات العربية المتحدة، مجلس الامن بان ينهض بمسئولياته في هذه المرحلة بصفة خاصة ليس فقط في اتخاذ القرار المناسب ولكن في العمل على تطبيق ذلك القرار وهو الاهم، جاء ذلك في الكلمة التي القاها سعادة السفير محمد حسين الشعالى مندوب الدولة لدى الامم المتحدة وذلك قبل لحظات من استخدام الولايات المتحدة حق النقض - الفيتو - ضد مشروع قرار يطالب اسرائيل بالكف فورا عن ممارساتها التعسفية ضد الشعب الفلسطيني. وتساءلت دولة الامارات الى متى ستبقى هذه القضية رهنا بسياسات ومصالح هذه الدولة العظمى او تلك!! كما تساءلت.. هل هناك من يملك الشجاعة ليقول لاسرائيل كفى!!

كما شككت دولة الامارات في قدرة مجلس الامن على وقف تدهور الاوضاع في الاراضي المحتلة ورفع المعاناة عن الشعب الفلسطيني.

(نص الكلمة ص ٤)



مواقيت الصلاة

فجر	٥٫٣١
شروق	٦٫٥٤
ظهر	١٢٫٣٧
عصر	٤٫٤
مغرب	٦٫١٩
عشاء	٧٫٤٩

الجيش يعزز وجوده في أماكن سيطرته .. وجعجع يستقدم ٦٠ آلية الى بيروت الشرقية

شمعون وسعادة يؤيدان عون في معركته ضد جعجع

«القوات» تطالب بثلاث حقائب وزارية بينها وزارة الدفاع مقابل الانسحاب

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: لم تسجل امس اية اشتباكات بين الجيش اللبناني بقيادة الجنرال ميشال عون، وميليشيا «القوات اللبنانية» بقيادة سمير جعجع. بينما أيد زعيما حزبي الاحرار والكتائب داني شمعون وجورج سعادة الجنرال عون، مما يشير الى انقسام داخل «الجبهة اللبنانية». وقد حذر عون مجددا ميليشيا «القوات» من انه سيعمد الى الحسم السريع اذا لم تخضع لطلباته، في وقت بدأت لجنة مسيحية اتصالات بالجنرال عون وجعجع لتخفيف حدة التوتر القائمة.

وقال الجنرال عون: «برايي، اما التدرج السريع لتنفيذ ما طرحناه سلما وضمن فترة محددة، واما الحسم الاسرع». وكان عون قد طالب بسحب ميليشيا جعجع من بيروت الشرقية ووقف الجبايات غير الشرعية وتسليم المرافئ التي تسيطر عليها.

وهدد خلال اجتماعه مع اللجنة التي شكلها اجتماع بكركي امس الاول باخذ المبادرة لحسم الوضع اذا لم تلب الميليشيات طلباته. ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مصادر عون قولها:

ان الجنرال يصرّ على تطبيق مبدأ وجود الشرعية الحكومية في بيروت الشرقية على حساب ميليشيا «القوات اللبنانية» باعتبارها قوات غير شرعية.

اضافت ان عون رفض حضور اجتماع اخر عقدته القيادات المسيحية في بكركي امس لاستكمال بحث الاوضاع الراهنة في بيروت الشرقية، وانه لن يشارك في الاجتماعات اذا لم تطور هذه القيادات موقفها باتجاه انهاء نفوذ ميليشيا «القوات» في بيروت والانسحاب من امام سلطة الجيش خصوصا داخل المؤسسات والمرافئ والمرافق الشرعية في المنطقة.

ومضت تقول ان عون فوجيء بمواقف القيادات المسيحية خلال المعارك حيث بدت هذه المواقف وكانها اقرب من «القوات». واشارت الى ان عون لم يستخدم جميع وحدات الجيش اللبناني في المعارك الاخيرة الامر الذي قد يدخل هذه المناطق في دوامة المذابح اذا ما تجددت المعارك واشتركت فيها جميع وحدات الجيش.

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

خليفة يرأس اجتماع المجلس التنفيذي

رأس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي الاجتماع الاسبوعي الاعتيادي الذي عقده المجلس امس.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الامور والقضايا المدرجة على جدول الاعمال واتخذ بشانها القرارات المناسبة.

وحضر الاجتماع سمو الشيخ سلطان بن زايد رئيس دائرة الاشغال، ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة، ومعالي الشيخ محمد بن بطي ال حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن، والشيخ سعيد بن زايد وكيل دائرة التخطيط ومعالي محمد حبروش السويدي رئيس دائرة المالية، ومعالي علي بن خلفان الظاهري رئيس دائرة الطيران المدني، ومعالي سيف بن احمد الهاملي رئيس دائرة التخطيط ومعالي علي بن احمد الظاهري وكيل ديوان سمو ولي العهد، وسعادة الشيبة خميس الظاهري وكيل دائرة الماء والكهرباء، ومعالي الدكتور عدنان الباجه جي.

الصهاينة يعتبرون الانتفاضة حربا سابعة

شهيد.. ومواجهات عنيفة برفح ونابلس

مقتل مستوطن طعنا بالسكين في القدس.. واختفاء جندي صهيوني جنوب فلسطين

الوطن المحتل - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: استشهد أمس، مواطن فلسطيني، وقتل مستوطن اسرائيلي طعنا بسكين في القدس المحتلة، بينما اختفى جندي صهيوني جنوب فلسطين.. وشهد قطاع غزة اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال وعدد من مدن ومخيمات وقرى الضفة الغربية، وشنت قوات الاحتلال حملات اعتقال عشوائية شملت حتى الآن ١٠٣ مواطنين بالأرض المحتلة.. وفي الكيان الاسرائيلي اعتبر خمسة اعضاء من حزب «حيروت» الارهابي الانتفاضة الفلسطينية هي الحرب السابعة التي يشنها العرب ضد «اسرائيل».

فقد استشهد امس الشاب الفلسطيني احمد خليل البلزوري (١٤ سنة) من اهالي مخيم رفح بقطاع غزة، متاثرا بجروحه الخطيرة التي اصيب بها عندما اطلقت عليه قوات الاحتلال نيران اسلحتها في المواجهات التي شهدها المخيم الاسبوع الماضي ضد قوات الاحتلال.

وسبق ان استشهد شقيق للشهيد في العام الماضي في المخيم نفسه، بنيران قوات الاحتلال ايضا.

وقامت قوات الاحتلال بفرض حظر

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

● رجال الشرطة الاسرائيلية يعاينون جثة المستوطن. (صورة للاتحاد).

كلمة الاتحاد

على الرغم من تقرير لجنة حقوق الانسان في وزارة الخارجية الامريكية الذى ادان الممارسات الاسرائيلية وانتهاكها لاتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة المواطنين تحت الاحتلال الصهيوني.. على الرغم من ذلك اعلنت الادارة الامريكية الجديدة برئاسة بوش عن استمرار انحيازها الكامل لسياسة اسرائيل القمعية وذلك باستخدام الفيتو فجر امس ضد مشروع قرار يدين ممارسات اسرائيل.

واسقط الفيتو الامريكي تلك الآمال التى علقها البعض على الادارة الامريكية في عهد بوش واكد هذا الفيتو ان الانحياز لاسرائيل ومساندة ارهابها في الاراضي العربية المحتلة هو بند ثابت في السياسة الامريكية. ولا شك ان الفيتو الامريكي يشكل استخفافا غير لائق بالاجماع العالمي الذى ادان الممارسات الصهيونية.

وقد صدقت رؤية مندوب دولة الامارات في الامم المتحدة حين تساءل في كلمته امام مجلس الامن وقبل التصويت على مشروع قرار ادانة اسرائيل، «الم يحن الوقت بعد لان تقف قوة دولية في وجه ممارسات العدو الاسرائيلي وتقول له كفى.. كفى انتهاكا لحقوق الانسان ولمواثيق الامم المتحدة..

ان الرد الامثل على الانحياز الامريكي لسياسة القمع الصهيونية هو دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني ومساندتها وتقديم كل عون يساعد على تصعيد هذه المقاومة البطولية.. فهي وحدها التي ستفرض على صانع القرار الامريكي تغيير موقفه المنحاز.

عرفات:

اسرائيل طلبت من المنظمة اقرار هدنة في جنوب لبنان

نيويورك - وكالات الأنباء. نقلت شبكة التليفزيون الامريكي «سي . بي . اس» عن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة تجرى محادثات غير مباشرة مع اسرائيل بهدف التوصل الى وقف لاطلاق النار في

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

ارينز يجتمع مع شيفارنادزة في القاهرة الاسبوع المقبل

القدس - وكالات الانباء: قال مسئولون اسرائيليون ان وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز سيتوجه الى القاهرة هذا الاسبوع لاجراء محادثات مع نظيره السوفييتي ادوارد شيفارنادزة والرئيس المصرى حسني مبارك.

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

ارتفاع قياسي جديد لأسعار النفط

نيويورك - مكسيكو سيتي - وكالات الانباء: استمرت اسعار النفط الأمريكي في ارتفاعها بعد تصريح وزير النفط المكسيكي والذى ذكر فيه ان بلاده مستعدة لتخفيض صادراتها من النفط.

وقفزت الأسعار ٢٣ سنتا اخرى لتبلغ ١٨٫٥٦ دولار للبرميل.

وكان وزير الطاقة المكسيكي فرناندو هيرارت قد ابلغ الصحفيين يوم امس الاول ان بلاده مستعدة لتخفيض صادراتها النفطية بنسبة ٥ او ٦ ٪ إذا وجد ان هذا

● البقية ص ٢١ عمود ٥ ●

إضراب عام لأطباء السودان

الخرطوم - كونا: بدأ الاطباء السودانيون امس اضرابا عاما عن العمل يستمر اسبوعا كاملا احتجاجا على عدم زيادة رواتبهم وللمطالبة بتحسين الاوضاع الصحية العامة في البلاد. وقرر اتحاد الاطباء عقد اجتماع للجمعية العامة غدا لمناقشة الخطوات القادمة اذا تمسكت الحكومة برفض المطالبين.

ويتزامن الاضراب مع حركة احتجاج مماثلة في جامعة الخرطوم وتهديدات اتحادات عمالية اخرى بتنفيذ اضرابات جديدة.

○ في اطار متابعة العمل في الدوائر الحكومية بالشارقة

سلطان القاسمي يزور مبنى البلدية ويوجه بتشديد الرقابة على تشييد المباني

قام صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بزيارة تفقدية قبل ظهر امس، لبلدية الشارقة، وذلك في اطار حرص سموه على تفقد ومتابعة العمل في كافة الدوائر الحكومية بالامارة.

وقد اطلع صاحب السمو حاكم الشارقة خلال لقائه مع سعادة الشيخ عبدالله بن محمد القاسمي رئيس بلدية الشارقة والسيد عبداللطيف فضل مدير البلدية والمهندس عبيد سيف الطنيجي مدير التخطيط والمساحة بالبلدية، على المشاريع والخطط التي تقوم البلدية بتنفيذها حاليا، والأخرى التي تقرر تنفيذها مستقبلا. كما ناقش سموه مع المسئولين بالبلدية،

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

الجروان في افتتاحه معرض الامارات ٨٩ للتجارة والصناعة

الناتج الاجمالي المحلي ارتفع اكثر من ٥٠ مرة منذ عام ٧٢ لدينا ١٢٠ سلعة صناعية قابلة للتصدير

الشارقة - سعد جمعة:

قال معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة ان الانجازات التي تبدو واضحة من خلال جناح «صنع في الامارات» ما هي الا ثمرة من ثمرات النهضة الاقتصادية التي تشهدها الدولة نتيجة لجهود تنموية متواصلة بتوجيهات من قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات و باسهام القطاعين العام والخاص، وبنشاط الفعاليات الاقتصادية والصناعية.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

شيفارنادزه اجتمع بالأسد ويلتقي اليوم مع حسين وغدا مع مبارك

مباحثات دمشق لكسب التأييد السوري لمقترحات سوفييتية جديدة

الوزير السوفييتي يعرض موقف بلاده أمام النادي السياسي للحزب الحاكم في مصر

دمشق، القاهرة، عمان - «الاتحاد» ووكالات الانباء: يغادر ادوارد شيفارنادزه العاصمة السورية دمشق اليوم «الاحد» في طريقه الى عمان، المحطة الثانية في جولة الـ ١٠ أيام التي يقوم بها الان في الشرق الاوسط لدفع جهود السلام، بعد ان التقى امس مع الرئيس السوري حافظ الاسد وسلمه رسالة من الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف حول تطورات الوضع في المنطقة، وذلك قبل ان يجرى مباحثات اليوم مع العاهل الاردني الملك حسين وغدا مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وعلمت «الاتحاد» ان مباحثات شيفارنادزه في القاهرة التي يصل اليها مساء اليوم ستتركز على تعميق العلاقات الثنائية واقرار السلام في المنطقة والنزاع العراقي - الايراني وقيام مجلس التعاون العربي، وسيلقى شيفارنادزه بيانا سياسيا هاما امام النادى السياسى للحزب الوطنى الحاكم حول الشرق الاوسط وتتوقع الدوائر

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

العاهل المغربي يتوقع تقدما سريعا لازالة القيود الجمركية واجراءات الهجرة بين دول الاتحاد

مراكش - وكالات الأنباء: أكد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ان الأشهر الستة القادمة قد تشهد تقدما سريعا لازالة القيود الجمركية وتلك المتعلقة بالهجرة بين دول المغرب العربي الخمس. وقال في ختام اجتماع القمة المغاربية الذي استمر يومين ان الدول الخمس متفائلة جدا بشأن السرعة التي تعتزم التحرك بها.

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

اليوم في الاتحاد

● جوائز وشهادات تقدير لـ ١٠٢ طالبة وامهاتهن .... [ص ٨]

● ثقافة وفكر [ص ١١ الى ص ١٤]

● نادى الكمبيوتر .... [ص ١٥]

● الهجرة اليمنية العائدة [ص ٢٢]

● تحلل الازون خطر يهدد الكرة الارضية [ص ٢٠]

مصادر سياسية «للاتحاد»:

مصر رفضت اقتراحا امريكيا بحوار غير مباشر بين المنظمة واسرائيل

القاهرة - «الاتحاد» قالت مصادر سياسية عليمة في القاهرة «للاتحاد»، ان مصر رفضت اقتراحا امريكيا - خلال الايام القليلة الماضية - باجراء حوار غير مباشر بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل

● البقية ص ٢١ عمود ٣ ●

قادة مجلس التعاون العربي اتفقوا على تكثيف الاتصالات الدولية لدفع جهود السلام

القاهرة - «الاتحاد»: علمت «الاتحاد» من مصادر سياسية عليمة في القاهرة انه تم وضع الاسس السياسية للتحرك العربي المشترك بين الدول الاربع لمجلس التعاون العربي في اتجاه تكثيف الاتصالات مع واشنطن والمجموعة الاوروبية والاتحاد السوفييتي بهدف دفع جهود السلام.. كما تم الاتفاق على ان يقوم الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين بعرض وجهة النظر العربية خلال لقائهما المنتظر مع الرئيس الامريكي جورج بوش واقناع واشنطن بالاسراع في بدء مباحثات السلام على ان يتولى الرئيس العراقي صدام حسين الاتصال مع القيادة السوفييتية.

[تفاصيل أخرى ص ٥]

نجيب الله يعلن حالة الطوارىء في أفغانستان

مجلس الشورى يختار نبي محمدى رئيسا لمدة ٨ شهور

اجتماعات مكثفة لحسم مشكلة حكومة أحمد شاه اليوم

روالبندى، كابول - اسماعيل الفخراني ووكالات الانباء: قرر مجلس قيادة الشورى الافغاني اختيار الشيخ محمد نبي محمدي «٦٨ عاما» رئيسا لافغانستان ورئيسا لمجلس الشورى وذلك لمدة ثمانية اشهر. وبرغم اعلان ترشيح المهندس احمد شاه لرئاسة الحكومة لفترة مؤقتة اكدت مصادر افغانية «للاتحاد» ان مشكلة وزارة احمد شاه لاتزال قائمة وسوف تحسم هذه المشكلة صباح اليوم، وجرت طوال الليلة الماضية مناقشات مكثفة بين العلماء لاختيار بعض الشخصيات الوزارية العامة مثل وزير الدفاع ووزراء الخارجية والداخلية والمالية.

وعلمت «الاتحاد» ان عددا كبيرا من الجنرالات في حكومة كابول متضامنون مع المجاهدين وتجرى الاتصالات السرية فيما بينهم على تسليم المدن الافغانية بدون قتال حرصا على دماء الابرياء، وهذا هو السبب في تأجيل اقتحام المدن الافغانية، وقام المجاهدون امس بتشديد الحصار على مدينة جلال اباد تمهيدا للسيطرة عليها، وذلك بعد السيطرة على المراكز والطرق الإستراتيجية حول المدينة.

● البقية ص ٢١ عمود ٥ ●

● السفير السوفييتي بايران:

على المجاهدين تقاسم السلطة مع نظام كابول

طهران - أ ف ب: قال فلاديمير جوديف السفير السوفييتي لدى ايران ان امام المجاهدين الافغان الخيار بين ان يتقاسموا السلطة مع نظام كابول الحالي او ان يستعدوا لمواجهة مباشرة.

واضاف لوكالة الانباء الايرانية ان افضل وسيلة لتسوية المسالة الافغانية هي بدء المفاوضات المباشرة بين المجاهدين ونظام الرئيس نجيب الله.

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

● القاهرة: حافظ درهم الامارات على ٦٣٫٦ قرش والدولار الامريكي على ٢٣٧ قرشا.

● الخرطوم: حافظ درهم الامارات على سعر ٣٫٢٦ جنيه والدولار الامريكي على سعر ١٢ جنيها.

● الذهب والفضة ●

● محليا انخفض جرام الذهب الى ٤٥٫٨٩ درهم وبلغ سعر الاونصة ١٤٢٧٫٢٦ درهم وارتفع سعر جرام الفضة الى ٧٤ فلسا.



البقاء لله

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وصاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى عموم آل نهيان الكرام

يتقدم

عبدالله أمين محمد سعيد العوضي

وجميع العاملين

بمؤسسة نقليات الأمين

بخالص العزاء والمواساة

لوفاة المغفور له سمو الشيخ

شخبوط بن سلطان آل نهيان

داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

البقاء لله

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وصاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى عموم آل نهيان الكرام

يتقدم

أمين محمد سعيد العوضي

بخالص العزاء والمواساة

لوفاة المغفور له سمو الشيخ

شخبوط بن سلطان آل نهيان

داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

البقاء لله

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وصاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى عموم آل نهيان الكرام

يتقدم

محمد عبدالله حاجي يوسف خوري وشركاه

بخالص العزاء والمواساة

لوفاة المغفور له سمو الشيخ

شخبوط بن سلطان آل نهيان

داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

البقاء لله

إلى صاحب السمو

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وصاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى عموم آل نهيان الكرام

يتقدم

عبد الله حسين بركات الكعبي

الجود للمقاولات

ومجموعة سوكال العالمية

المدير والمستشار القانوني وجميع العاملين

بخالص العزاء والمواساة في وفاة المغفور له سمو

الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان

داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

الاتحاد

الأحد ١٣ رجب ١٤٠٩هـ - الموافق ١٩ فبراير ١٩٨٩م

وزير التخطيط:

عام ١٩٨٨ كان بداية لمرحلة جديدة من النمو والانتعاش الاقتصادي في الامارات

أكد معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ان العام الماضي ١٩٨٨ يعتبر بداية لمرحلة جديد من النمو والانتعاش الاقتصادي في دولة الامارات.

واوضح معاليه انه على المستوى الدولي كان هناك تفهم اكثر للعديد من المشاكل الاقتصادية القائمة خاصة تلك التي تتعلق بقضايا الديون الخارجية والتبادل التجاري والمساعدات الاقتصادية والفنية اضافة الى تحسن وتطور موضوع الوفاق بين مختلف القوى العالمية. اما على المستوى الاقليمي فان ايقاف الحرب بين العراق وايران والاتجاه نحو الاعمار حيث ستتاح فرص واسعة لتوجيه الموارد لدول المنطقة نحو مجالات تنموية متعددة اضافة الى الفرص الواسعة لمؤسسات دول المنطقة في المساهمة بعمليات الاعمار، يضاف الى ذلك التطور الواضح في جهود العمل على مختلف المستويات لمسيرة التنسيق والتكامل لاقتصاديات دول مجلس التعاون.

وقال معاليه، انه على مستوى الدولة فان امكانيات التوسع في حجم النشاط الاقتصادي اصبحت ملموسة اكثر من ذي قبل، لقد اوضحت البيانات الاولية المتاحة عن العديد من المتغيرات والانشطة الاقتصادية ان الانفراج النسبي في مجمل النشاط الاقتصادي اتضحت ابعاده بشكل كبير في عام ١٩٨٨ قياسا بعام ١٩٨٧ حيث حقق الناتج المحلي الاجمالي باستبعاد قطاع النفط الخام نسبة زيادة بلغت ٣٫٨٪ عام ١٩٨٨ وكان يمكن لاقتصاد الدولة ان يحقق معدلات نمو اعلى خلال هذا العام الا ان تذبذب اسعار النفط الخام وانعكاس ذلك على العديد من الفعاليات الاقتصادية حال دون تحقيق معدلات عالية للنمو وبشكل عام وبالرغم من ظروف قطاع النفط الخام، فان العديد من المتغيرات والانشطة الاقتصادية حققت معدلات نمو عالية نسبيا.

واوضح معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا في التقرير الاول الذي اصدرته الوزارة عن الاداء الاقتصادي

● البقية ص ٢٠ عمود ٣ ●

مبعوث القذافي يبحث في الخرطوم اقتراح الاتحاد العربي الساحلي

طرابلس - وكالات الانباء: اجتمع الصادق المهدي رئيس وزراء السودان امس بالعقيد ابوبكر يونس عضو مجلس قيادة الثورة الليبي الذي يزور السودان حاليا.

وفور وصوله الى العاصمة السودانية اعلن الوزير الليبي اقتراحا باقامة اتحاد عربي ساحلي يضم ليبيا وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية وجيبوتي، مكررا بذلك الاقتراح الذي كان العقيد معمر القذافي رئيس ليبيا قد طرحه مؤخرا. وقال انه يطرح خلال جولته الحالية التي زار فيها عدن وصنعاء الى جانب جيبوتي واثيوبيا والصومال عددا من مشروعات الوحدة على الدول العربية الافريقية. واضاف انه ناقش مع مسئولي شطري اليمن امكانية توحيد بلديهما مشيرا الى انه تلقى ردا ايجابيا ولكنه لاتزال هنك نقاط خلاف.

كما رحب ابوبكر يونس بانضمام السودان لاتحاد المغرب العربي وقال ان على التجمعين العربيين الجديدين التنسيق معا في اطار الجامعة العربية.

امير الكويت يدعو للاسراع بالتنفيذ الكامل للقرار ٥٩٨
«التجمعات الجديدة ستمهد السبيل لوحدة الأمة العربية»

الكويت - وكالات الانباء: دعا الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الى الاسراع في تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي لوقف الحرب العراقية - الايرانية، وبكامل بنوده، تمهيدا لصيغة من حسن الجوار والتعاون.. ولكي تنشأ الاجيال الجديدة على الاخاء وصفاء النفوس.

وفي كلمته التي افتتح بها اعمال الدورة ١٨ للمؤتمر الهندسي العربي في الكويت امس، وصف الشيخ جابر الاحمد مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي بانهما انجازان كبيران في اطار التعاون العربي الاقليمي الذي كانت خطوته الاولى قيام مجلس التعاون لدول الخليج، وقال ان هذه التجمعات تساعد على تحقيق مجالات اوسع للتعاون الذي يمهد السبيل لتحقيق وحدة الامة العربية.

واشار الشيخ جابر الاحمد الى ان الطريق الى دولة فلسطين يحتاج الى المشاركة اكثر من حاجته الى المباركة والى الانجازات اكثر من حاجته الى الكلمات.

واوضح ان المعتدين بعد ان استولوا على ارض فلسطين قد ظنوا انهم يستطيعون صياغة جيل جديد من ابناء فلسطين وطمس هويته يعتصرون حياته ويمتصون آماله ويدفعونه الى ضياع فوق ارضه وشتات جديد في اهدار عنيد وسافر لحقوق الانسان.

كما حيا انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وقال ان هذه الانتفاضة التي دخلت عامها الثاني رفعت هامتها وثبتت اقدامها ومهدت الطريق امام اعلان دولة فلسطين.

واضاف ان صمود الشعب الفلسطيني ادى لاجتذاب قطاع كبير من الراي العام العالمي للصف الفلسطيني في مواجهة الطغيان الصهيوني ودعا لان يتحول هذا التقدير الى جهد ايجابي لوقف هذا الطغيان.

واهاب امير الكويت بالدول التي تنادي

● البقية ص ٢٠ عمود ٤ ●

وزير تونسي للشئون المغاربية

تونس - ق ن ا: اعلنت تونس عن انشاء واستحداث منصب وزير دولة للشئون المغربية يتولى مهمة تنسيق علاقات تونس في اطار اتحاد دول المغرب العربي الذي تمت المصادقة على انشائه في مراكش امس الاول.. وجاء هذا القرار عقب اجتماع عقده الرئيس التونسي زين العابدين بن علي مع عدد من اعضاء حكومته امس وجرى استعراض نتائج قمة مراكش.

ومن ناحية اخرى وصف وزير الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ الاتحاد في مؤتمر صحفي امس بانه انجاز، وقال ان مجلس الرئاسة سيجتمع كل ستة اشهر لمتابعة سير العمل الوحدوي.. واكد ان اتحاد المغرب سوف يعمل على تنسيق التعاون مع التجمعات العربية القائمة وخصوصا دول مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي.

عاهل الأردن يصدر عفواً عن المسجونين

عمان - الاتحاد: اصدر العاهل الاردني الملك حسين عفوا عن جميع السجناء الاردنيين بمناسبة اعلان قيام «مجلس التعاون العربي»، وينص المرسوم الملكي الذي صدر مساء امس بالافراج عن جميع السجناء الذين امضوا اكثر من نصف المدة.. وتخفيض مدة السجن على المحكومين الى النصف.

● طارق عزيز في مؤتمر صحفي:

قمتان لمجلس التعاون العربي في مايو ونهاية العام الحالي
المجلس عنصر قوى من عناصر الاستقرار في المنطقة
التجمعات الخليجية والعربية والمغاربية تعزز دور الجامعة العربية

بغداد - واخ: نفى طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي امس في مؤتمر صحفي وجود نوايا لانضمام بعض الاقطار العربية الى مجلس التعاون العربي، وقال لايوجد طلب من اي دولة عربية خارج الدول الأربع التي اعلنت تأسيس المجلس للانضمام اليه.

واشار الى ان الاتفاقات الثنائية المعقودة بين الدول الاعضاء في المجلس ستبقى نافذة المفعول حتى يتم اتخاذ قرار بتاطيرها داخل المجلس الرباعي، وان استخدام «الفيتو» من قبل دولة من الدول الاعضاء بشان انضمام اعضاء جدد هو حق طبيعي وليس امرا غريبا وموجود في الأمم المتحدة ايضا، واعرب عن التفاؤل في ان يسهم مجلس التعاون العربي وكذلك مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي في تعزيز دور الجامعة العربية.

واعلن طارق عزيز ان قادة دول مجلس التعاون العربي قرروا عقد قمة ثالثة لهم نهاية العام الحالي لاعطاء العمل المشترك دفعات قوية للامام. وقال ان رؤساء الحكومات للدول الاربع سيعقدون اجتماعا في بغداد خلال شهر مارس القادم لمناقشة الاقتراحات والتطورات الخاصة باتفاق الامانة العامة وتعيين الامين العام والعمل المشترك لتقديمها الى القادة في المؤتمر الذي يعقدونه في القاهرة خلال شهر مايو القادم.

ولم يحدد وزير الخارجية العراقي اسم البلد الذي سيستضيف مؤتمر القمة الثالث لدول مجلس التعاون العربي، واكتفى بالقول انه سيعقد في احد اقطار المجلس.

وشدد المسئول العراقي في معرض رده على اسئلة مراسلي وكالات الانباء العربية والأجنبية على ان التجمع الجديد لابد أن يعطى للاقطار الاربعة وزنا اهم من الوزن الفردي الذي كانت تتمتع به كل دولة في السابق.

وقال ان المجلس هو عنصر قوى جدا من عناصر الاستقرار في المنطقة، مشيرا الى ان التهديدات التي كانت تتعرض لها المنطقة والجهات التي تقف وراء هذه التهديدات لابد ان تاخذ بعين الاعتبار بعد الآن نزعة التضامن والتعاون والتنسيق السائدة في

● البقية ص ٢٠ عمود ٤ ●

اثيوبيا تستدعي وفدها بعد فشل محاولات الاتصال بممثلي أريتريا

الخرطوم - «الاتحاد»: استدعت الحكومة الاثيوبية وفدها المكون من وزير الدولة بالداخلية ووكيل الوزارة وعضو ثالث الى اديس ابابا بعد ان اخفقت الجهود السودانية في اقناع الفصائل الاريترية الاربعة بلقاء الوفد او الاتصال به على اي مستوى للتوصل لصيغة تفاوض حول النزاع.

وذكرت انباء صحفية ان الوفد الاثيوبي عاد حاملا معه مقترحات اريترية سلمت له عبر الحكومة السودانية تقترح فيها الفصائل الأربعة ان يكون اللقاء التمهيدي بين الجانبين يوم ٣٠ مارس القادم وان يسلم كل طرف اسماء وفده للسلطات السودانية يوم ٢٠ مارس. كما اقترحت الفصائل الاريترية الأربعة ان يكون اللقاء علنيا وبحضور طرف سوداني.

الرد.. بالتثاؤب!

خلال انهماك لجنة الميزانية في البرلمان الياباني في مناقشة الموضوعات المطروحة على جدول اعمالها والتي سيطرت عليها فضيحة شركة ريكروت المالية.. كان نوبورو تاكيشيتا رئيس الوزراء يتثاءب بقوة توازي سخونة المناقشات.. فهل جاء تثاؤب رئيس الوزراء ردا على مطالبة المعارضة باستقالته من منصبه بعد فضيحة ريكورت؟ (صورة للاتحاد).

الاربعاء المقبل.. الاجتماع الاول لفريق العمل العسكري العراقي - الايراني

بغداد - وكالات الانباء: اعلن الناطق الرسمي لفريق المراقبين الدوليين في بغداد أمس ان الاجتماع الاول لفريق العمل العسكري المشترك بين ايران والعراق سيعقد صباح يوم الاربعاء المقبل برئاسة الميجر جنرال سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين.

واضاف الناطق ان الاجتماع سيعقد في منطقة تقع على طريق «خانقين - قصرشيرين» بين مواقع الدفاع المتقدمة للبلدين. وسيقوم فريق المراقبين بنصب خيام وتقديم كافة التسهيلات. وستكون مهمة فريق العمل العسكري المشترك مناقشة القضايا المتعلقة بمراقبة وقف اطلاق النار.

وكان العراق قد اعلن عن موافقته على تشكيل هذا الفريق حسب اقتراح الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار خلال زيارة المبعوث الدولي يان الياسون لبغداد في نهاية الشهر الماضي.

وهذه هي اول مرة منذ وقف اطلاق النار في ٢٠ اغسطس الماضي يلتقي فيها ضباط من كلا البلدين على الحدود لمناقشة قضايا عسكرية تخص اجراءات وقف اطلاق النار.

ويأتي الاجتماع قبل اسابيع قليلة من الموعد المقرر لاستئناف المفاوضات بين وزيري خارجية العراق وايران في نهاية الشهر المقبل.

ومن جهة اخرى ابدى الرئيس الامريكي جورج بوش رغبة حكومته في التعاون مع العراق من اجل تعزيز علاقات البلدين ودفع عملية السلام في المنطقة.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس بوش بحث برقية بهذا المعنى الى الرئيس العراقي صدام حسين شكره فيها على برقية تهنئة كان الرئيس العراقي قد بعثها اليه بمناسبة توليه رئاسة الولايات المتحدة الامريكية.

في المجالس

في كل مرة يوجه الغرب خناجره المسمومة ضد الاسلام والمسلمين يكون شعاره في ذلك «حرية الفكر والكلمة»، لذلك اتفقت حكومات الغرب قاطبة على اصطناع الغضب الشديد تجاه احتجاجات المسلمين - غير العرب طبعا - على السماح بتوزيع ونشر كتاب «ايات شيطانية» لمؤلفه المرتد سلمان رشدي، بل ان هذه الدول تمادت في توسيع نطاق توزيع هذا الكتاب اللااخلاقي ردا على احتجاجات المسلمين وتحديا لمشاعرهم.. والسبب كما يقولون هو «حرية الفكر والكلمة»، فتعالوا نرى حدود هذه الحرية ومتى يطلق العنان لها وضد من ومتى يتم تقييدها ولصالح من.

كتاب «صائد الجواسيس» لمؤلفه البريطاني وضابط المخابرات المتقاعد بيتر رايت لم يتمتع بحرية الفكر والكلمة التي تتشدق بها الحكومة البريطانية، بل ان هذا الكتاب لم يواجه بالمنع والحجر عليه في الاراضي البريطانية فقط وانما لاحقته حكومة تاتشر في كندا واستراليا وناضلت من اجل الحؤول دون نشره وتوزيعه. فالكتاب كان يحمل بين طياته معلومات وقصصا تفضح الدور القذر الذي مارسته المخابرات البريطانية في العالم، ويكشف بقلم بريطاني مخابراتي عمل في المخابرات وعايش دورها القذر ضد الشعوب الصغيرة. الى اي مدى مارست بريطانيا عنصريتها لقمع هذه الشعوب وتقييد حريتها ومصادرة حقوقها وسلب ثرواتها. لذلك كان لابد ان يخضع شعار «حرية الفكر والكلمة» لوقف التنفيذ ويتم الحجر على كتاب «صائد الجواسيس» في كل العالم وليس في الاراضي البريطانية فقط.

اما فرنسا التي انضمت امس للحملة الغربية تحت مظلة الشعار نفسه، فيبدو انها نسيت دورها في منع ومصادرة كتاب «بروتوكولات حكماء صهيون» بحجة معاداته للسامية، فالقيود ترفع فقط عندما يكون المسلمون هم المقصودين، وتعاد تحت اسم التقنين والتنظيم عندما يكشف عورات اليهود وحلفائهم الغربيين.

فهل ادركت دولة عربية واحدة هذه الحقيقة ام ان التخويف بالاتهام بالارهاب لازال هو الهاجس الذي ينظم ردود الفعل العربية؟

عادل الراشد

شروط المتمردين توقف عمليات الاغاثة الجوية لجنوب السودان

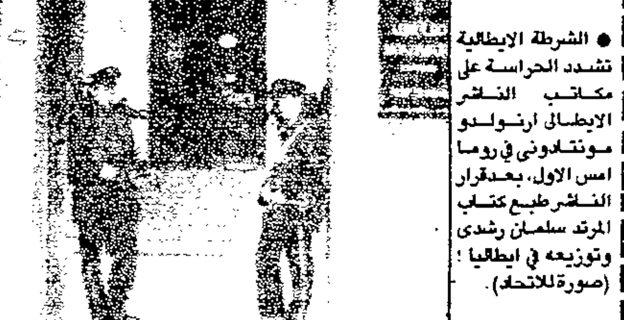
نيروبي - رويتر: اعلنت اللجنة الدولية للصليب الاحمر انها اوقفت عمليات نقل مواد الاغاثة جوا الى جنوب السودان بعد ان طالب متمردو حركة جون قرنق بمزيد من التفاصيل عن هذه العمليات.

وقالت متحدثة باسم اللجنة ان اسطول الطائرات التابع للصليب الاحمر والذي كان يقوم بنقل الاغذية والادوية الى بلدتي واو واويل اللتين تسيطر عليهما القوات الحكومية وبلدتي اكون ويرول اللتين تسيطر عليهما قوات الثوار قد توقف عن العمل منذ الثلاثاء الماضي.

ولكنها اعربت عن املها في ان تستانف الرحلات الجوية قريبا «الا اننا لانعلم متى سيتم ذلك».

وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر قد بدات اخيرا في ديسمبر الماضي بعد اشهر من المفاوضات الصعبة عملية اغاثة للمناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة وتلك الخاضعة لسيطرة الثوار في جنوب السودان.

وقالت المتحدثة ان مشكلات نشأت الاسبوع الماضي عندما بدا الجيش الشعبي لتحرير السودان يطالب بمعلومات اكثر تفصيلا عن كل رحلة بما في ذلك مواعيد اقلاع ووصول الطائرات بالضبط واسماء الركاب على متن كل طائرة.



● الشرطة الايطالية تشدد الحراسة على مكاتب الناشر الايطالي ارنولدو موندادوري في روما امس الاول، بعد قرار الناشر طبع كتاب المرتد سلمان رشدي وتوزيعه في ايطاليا! (صورة للاتحاد).

مصادر فلسطينية «للاتحاد»:

اسرائيل تتحين الفرصة لتكرار عملية «ابوجهاد»
قيادات فلسطينية لا تراعي اجراءات الامن في تحركاتها

اثينا - «الاتحاد»: اكدت مصادر فلسطينية «للاتحاد» بأن الجهات الامنية الفلسطينية علمت بان الاسرائيليين على وشك تنفيذ مخطط يستهدف اغتيال عدد من القيادات الفلسطينية وانهم يتحينون الفرص لتنفيذ عمليات مضمونة النجاح كتلك التي ادت لاستشهاد «ابوجهاد» وقالت ان الهدف من وراء هذه الاغتيالات هو وقف الانتفاضة والتحرك السياسي الحالي للمنظمة الذي يحرج اسرائيل دوليا، ويهدد الاسس التي بنيت عليها الدولة الاسرائيلية.

وابدت هذه الجهات استياءها من بعض القيادات الفلسطينية التي لا تاخذ

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

طهران: اعتذاره لايصل الى حد التوبة

مؤلف «أشعار شيطانية» يعتذر لمسلمي العالم
تاتشر تتابع التطورات وباريس تؤجل عودة سفيرها لطهران

لندن - باريس - وكالات الانباء: وسط ردود فعل العواصم الغربية المتباينة تجاه نداء الخميني بقتل مؤلف رواية «اشعار شيطانية»، نظرا لما تضمنته من مساس بمشاعر المسلمين ومقدساتهم.. وجه المرتد سلمان رشدي امس اعتذارا رسميا لمسلمي العالم.. معربا فيه عن اسفه وندمه لما سببه لهم من ضيق وكدر بنشرها.. في حين اعلنت وكالة الانباء الايرانية ان اعتذار رشدي لايصل الى حد التوبة لانه لم يشر اليها ولا الى سحب روايته المغرضة. وكانت وكالة الانباء الايرانية قد اذاعت عقب ذلك انه صدر من طهران عفو من حكم الاعدام على سلمان رشدي الذي اصدره الخميني ثم عادت وقالت ان العفو كان مجرد ملاحظة شخصية من احد محرري وكالة الانباء الايرانية.

وقال رشدي في بيانه الذي اصدره وكيل اعماله في لندن وسلم الى وزارة الخارجية البريطانية «ان هذه التجربة في عالم توجد فيه ديانات عديدة يجب ان تذكرنا ان علينا ان نعي حساسيات الآخرين».

في غضون ذلك صرح متحدث باسم مكتب رئيسة الوزراء البريطانية «للاتحاد» ان تاتشر تتابع شخصيا تطورات قضية الرواية، وقال انها اصدرت تعليمات قبل عشرة ايام «للاسكوتلاند يارد» بتوفير الحماية اللازمة لسلمان رشدي بعدما التقت خلال الاسبوع الماضي ببعض مسئولي جهاز الامن الداخلي البريطاني لهذه الغاية، وصرح جون برفونت احد كبار مسئولي البوليس البريطاني «للاتحاد» ان السلطات البريطانية شددت الاجراءات الأمنية على المطارات والمنافذ البريطانية تحسبا لوصول اشخاص يعتزمون اغتيال رشدي، مشيرا الى ان الاجهزة الامنية المكلفة بحماية منافذ البلاد اعلنت الاستنفار العام في كل النقاط وقال ان رشدي لايزال في مكان مجهول في لندن.

واشار روبرت بندل المسئول في مكتبة «سميث» البريطانية التي توزع الرواية في بريطانيا ان رشدي سيغادر الى كندا في غضون الايام القليلة القادمة للاشراف على عملية طبع نسخة «كندية» منها.

وقد أعرب اخونزادة باستي القائم بالاعمال الايراني عن اسفه العميق للوضع الناشىء عن قرار بريطانيا تجميد علاقاتها الدبلوماسية مع ايران اثر قضية رشدي

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

هجوم للمقاومة اللبنانية على موقع للعملاء في جنوب لبنان

بيروت - ا ش ا: هاجمت مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية امس موقعا لميليشيا العميل لحد على تلة الطهرة في الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان بالرشاشات والقذائف الصاروخية.

وذكر تقرير امني ان الهجوم ادى الى وقوع اصابات في عناصر الموقع، وان العملاء قاموا بعد ذلك بعملية تمشيط واسعة النطاق في المنطقة.

بدء مؤتمر صنعاء الدولي للسلام والتنمية

صنعاء - ق ن ا: بدات في صنعاء امس اعمال «ملتقى صنعاء الدولي للسلام والامن والتنمية في الشرق الاوسط والبحر المتوسط» الذي ينظمه مجلس السلم والتضامن اليمني بالتعاون مع مجلس السلم العالمي.

ويهدف الملتقى الذي يستمر ثلاثة ايام وتشارك فيه مجالس ومنظمات السلم الاقليمية والدولية الى تعزيز الدعوة الى السلم العالمي ونزع السلاح وحل النزاعات الاقليمية بالحوار والطرق السلمية.

وسيبحث الملتقى اربع اوراق عمل تتعلق الاولى بالانتفاضة الفلسطينية، والثانية بنزع السلاح عن منطقة الشرق الاوسط والبحر المتوسط والثالثة بمشاكل التنمية في الشرق الاوسط والاخيرة بالسلام والامن في الشرق الاوسط.

وحضر جلسة الافتتاح عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء وعدد من كبار المسئولين بالجمهورية العربية اليمنية.

تشيلي تتسلم سفينتين حربيتين صنعتا باسرائيل

عمان - خاص: تسلم سلاح البحرية في تشيلي يوم الاربعاء الماضي، سفينتي صواريخ حربيتين من صنع اسرائيلي، مزودتين بثمانية صواريخ من طراز «هاربون» واربعة اخرى من طراز «غبرائيل - ٢».





المطالبة بتعديل اوضاع العاملين بالمجمع الصناعي

دعا السيد ياسين الحياري رئيس النقابة العامة للعاملين في البترول والكيماويات «فرع الاسمدة، العقبة الى تعديل اوضاع العاملين في المجمع الصناعي في العقبة اسوة بالعاملين في شركة مناجم الفوسفات الاردنية، وطالب بتطبيق نظام صندوق الوفاة للعاملين في المجمع الصناعي في العقبة اسوة بالعاملين في الشركة بعمان، اضافة لرفع الحد الادنى لعلاوة غلاء المعيشة للعاملين بالعقبة الى ٥٠ دينارا شهريا بسبب ارتفاع اسعار المواد الاستهلاكية، ومنح بدل سكن او السكن للعاملين المتزوجين.

بنك الاسكان غطى احتياجات المواطنين من العملات العربية والاجنبية

اكد السيد زهير الخوري رئيس مجلس الادارة مدير عام بنك الاسكان ان اقبال الجمهور وتعاونه مع جميع فروع البنك في المملكة وفروعه المتنقلة في مراكز الحدود لتغطية وتامين احتياجاتهم المشروعة من العملات العربية والاجنبية امر يدعو للتقدير والارتياح.

واكد باستمرار البنك في دعم قرارات الحكومة التي استهدفت حماية الوطن ومكتسباته من العملات الاجنبية وتمكين المواطنين من الحصول على احتياجاتهم المشروعة من هذه العملات.

وقال ان البنك قام خلال الاسبوع الماضي بتغطية كافة الاحتياجات المشروعة للمواطنين من العملات العربية والاجنبية حسب تعليمات البنك المركزي وحقق علاوة على ذلك وفرا جيدا من حصيلة نشاطاته في هذا المجال.

الاعلان عن توافر قطع التبديل للسيارات الشاحنة والسياحية

ذكر السيد سليم دلول المدير العام لمؤسسة سيارات أمس انه يتوافر في مستودعات المؤسسة قطع تبديل للسيارات الشاحنة والسياحية وتباع لكافة الاخوة المواطنين بموجب رخصة السيارة أو الميكانيك.

من جهة ثانية اعلنت المؤسسة العامة للسيارات عن تمديد فترة تسديد قيمة السيارة وتسليم السيارات للاخوة المواطنين الذين تم اختيارهم بموجب عمليات السحب للسيارات المستعملة حتى الخامس عشر من الشهر القادم.

واوضح السيد دلول انه وزع في الدفعة الأولى ما يقارب الفا وخمسمائة سيارة في كافة محافظات القطر على الاخوة الذين فازوا بعمليات السحب والذين تم اختيارهم حسب تسلسل الدور.

واشار الى ان ثمانمائة سيارة يجري تسليمها تباعا في الدفعة الثانية لمن لم يستكمل بعد اجراء عمليات الدفع والتسليم حتى غاية الخامس عشر من الشهر القادم.

وعلم مندوب سانا ان المؤسسة العامة للسيارات تستعد كذلك لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتامين توزيع دفعات اخرى من السيارات المستعملة على الاخوة المواطنين الذين فازوا بالقرعة وحسب تسلسل الدور ايضا.

د. الشطي: قطرنا خال من «الايدز»

اكد السيد وزير الصحة الدكتور محمد اياد الشطي ان قطرنا خال الآن من الاصابات بالايدز (مرض نقص المناعة).

وقال في تصريح خاص بالثورة انه تم حتى الآن فحص ثلاث وثلاثين الف عينة دم من مواطنين عاديين متبرعين بالدم. وثلاثة الاف عينة أخرى من قطاعات مختلفة. مرضى أمراض الدم، مدمنو المخدرات، فنانات الملاهي، وبعض التجمعات الاخرى، واعطت جميع هذه الفحوصات نتائج سلبية باستثناء حالة واحدة فقط.

أسواق ١٢ دولة تستقبل صادراتنا من الأقطان

بلغت كمية الاقطان التي رخص بتصديرها منذ بداية الموسم الجديد حتى غاية كانون الأول الماضي ٥٦٥٨٧ طنا بموجب ٢٥٨ ترخيصا.

في حين بلغت الكمية المصدرة حتى غاية الشهر نفسه ٣٢٨٩٧ طنا استقبلتها اسواق اثنتي عشرة دولة عربية واجنبية.

اما صادراتنا من الموسم الجديد ١٩٨٩/١٩٨٨ فقد بلغت ٦٨٢٥ طنا استقبلتها اسواق تسع دول.

رئيس الوزراء يضع حجر الأساس لمبنى البريد المركزي بصنعاء

قام الأخ عبدالعزيز عبدالغني رئيس مجلس الوزراء عضو اللجنة الدائمة بوضع حجر الأساس لمبنى البريد المركزي بالعاصمة صنعاء وكان في استقباله بموقع المشروع الاخوة محمد الخادم الوجيه وزير المواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية عضو اللجنة الدائمة والمهندس محمد الطيب نائب وزير النقل والاشغال العامة عضو اللجنة الدائمة ومحمد العرشي وكيل وزارة المواصلات ومحمد عبدالله زايد مدير عام البريد وقد اطلع الأخ رئيس مجلس الوزراء على التصميمات الخاصة بمبنى المشروع الذي يهدف الى تحسين الخدمات البريدية وادخال الخدمات البريدية المختلفة كالبريد الممتاز والبريد الحكومي والتحصيل.

كما سيعمل المشروع على تسهيل اشغال الحركة البريدية وزيادة نموها والتوسع في خدمات الصناديق البريدية والعمل على تدريب وتاهيل الكوادر البشرية في مجال البريد وادخال المكننة البريدية الحديثة وتجهيزه على اساس القيام بعملية الفرز الاولى.. وتقدر المساحة الاجمالية للمبنى ستة عشر الف ومائة وتسعة واربعين مترا مربعا بتكلفة تبلغ ستة وثمانين مليون ريال وسيتم تنفيذ المبنى الذي يتكون من اربعة طوابق ومواقف للسيارات خلال ثلاثين شهرا.

مسئول بوزارة الزراعة

٢٦ سربا من الجراد دخلت بلادنا لا خطورة على المحاصيل الزراعية حتى الآن

اكد الدكتور محمد يحيى الغشم مدير الادارة العامة لوقاية النباتات بوزارة الزراعة لـ (٢٦ سبتمبر) ان اسراب الجراد التي دخلت البلاد الآن وهي من انواع الدبا لم تشكل خطورة تذكر على المحاصيل الزراعية واضاف ان عمليات المكافحة تسير سيرا طبيعيا في الوقت الراهن مشيرا الى توالد اعداد كبيرة في السعودية والسودان واثيوبيا والتي بدأ تحركها نحو منطقة الخليج العربي والتي يتوقع دخولها الى بلادنا في الصيف مع بداية الموسم الزراعي وقال اذا ماتم ذلك فان المكافحة تتطلب جهدا مضاعفا خاصة واننا نعاني نقصا حادا في المبيدات وطالب الأخ الغشم الدول الصديقة والشقيقة مساعدة بلادنا لمواجهة هذا الخطر.

سندات الخزينة:

■ السفير:

الكويت وقطر تقاطعان جلسة انتخابات مجلس «انترا»

علمت «السفير» ان المساهمين العرب في شركة «انترا للاستثمار» وهم:

الكويت ١٩ بالمائة وقطر ٣٫٢٥ بالمائة ومصرف الكويت الوطني ٣٫٧٥ بالمائة

لن يحضروا الجمعية العمومية لشركة «انترا للاستثمار» المدعوة للانعقاد كهيئة انتخابية في ٢٢ شباط الحالي.

ولم يتبلغ مصرف لبنان بعد، ما اذا كان المساهمون الثلاثة سيفوضون من يمثلهم في الجمعية العمومية

ولو ان شكوكا تحيط بمثل هذه الخطوة ايضا. في هذا الوقت اجتمع امس رئيس مجلس ادارة شركة «انترا للاستثمار» الموجود في باريس برئيس لجنة الرقابة على المصارف في فرنسا ج. بوتش في محاولة لتمديد المهلة المعطاة لمصرف «ب. ب. ب» باريس لتسوية اوضاعه والتي تنتهي في ٢٨ شباط الحالي.

وحتى مساء امس لم يعرف ما اذا استجاب بوتش للطلب اللبناني، بينما تضاءلت احتمالات نجاح خطوة رئيس شركة «انترا» لانقاذ المصرف المملوك من الشركة، وبالتالي تصبح استقالة اسكندر من رئاسة مجلس ادارة «ب. ب. ب» شبه مؤكدة.

وتقول مصادر مصرفية ان مودعين لبنانيين في المصرف المذكور اجروا اتصالا بمصرف لبنان طالبين سداد ودائعهم في «ب. ب. ب» اسوة بما حصل للمودعين في مصرف المشرق في لبنان. إلا ان تلبية الطلب دون عقبات خصوصا وان مصرف لبنان اعلن موقفه الرافض لتمويل الالتزامات الخارجية بغض النظر عن جنسية المودعين من جهة، وكونه يعتبر ان شركة انترا هي المسئولة المباشرة عن سداد الودائع، إلا في حال قدمت الشركة ضمانات لمصرف لبنان بشكل البيع بالرد للقيام بالمهمة.

ولم تتأكد معلومات ترددت في اوساط مصرفية امس ومفادها بان مصرف فرنسا المركزي يدفع للمودعين الفرنسيين في مصرف «ب. ب. ب» من دون غيرهم.

سرور: تقسيم العام الدراسي الى ثلاثة فصول التشعيب في الصف الثالث الثانوي العام المقبل

تدرس وزارة التعليم تقسيم العام الدراسي الى ثلاثة فصول.. يستمر الفصل الواحد ثلاثة اشهر يعقبها امتحان الطلاب فيما درسوه واجازة لمدة شهر يتم خلالها التصحيح واعلان النتيجة.. كل للتخلص من عيوب تركيز المقرر كله في نهاية العام.. اعلن ذلك د. فتحي سرور وزير التعليم في لقائه والقيادات التعليمية في الجيزة.. واضاف ان المناهج الجديدة للصف الثاني الثانوي العام ستبدأ مع العام الدراسي المقبل لينتقل التشعيب الى الصف الثالث الثانوي.. الذي يتضمن ثلاثة مناهج اختيارية ومواد تكنولوجية مع بدء تنفيذ معامل التاهيل لطلاب الثانوية العامة لهذه المواد وطالب د. سرور الادارات التعليمية بالاسراع في تدريب المدرسين على طرق التدريس الجديدة والتخلص من الاسلوب التقليدي في الاتصال بالقواعد التعليمية وضرب مثالا بعدم تنفيذ توجيهات الوزارة تسليم كل معلم نسخة من الاسئلة النموذجية وتمسك الادارات التعليمية ببيعها بدلا من اهدائها مجانا الامر الذي اوجد رأيا مضادا للمعلمين بالنسبة لهذه النماذج.. وطلب ان تكون اسئلة الامتحانات مباشرة تعتمد في جزء كبير منها على الفهم والاقتباس.

قبول طلبات الهجرة لامريكا يبدأ أول مارس ولمدة شهر

يبدأ في اول مارس المقبل قبول طلبات البرنامج الخاص بالهجرة الى الولايات المتحدة الامريكية وتستمر شهرا وذلك عن طريق البريد وان تكون منسوخة على الآلة الكاتبة بالحروف الافرنجية ولن يلتفت الى الطلبات التي قدمت قبل او بعد هذا التاريخ.

ويسمح للفرد بارسال طلب واحد فقط ويمكن تقديم طلب منفصل لكل من الزوج والزوجة والابناء مع الاخذ في الاعتبار ان الابناء تحت ١٦ عاما لايمنحون هذه التاشيرة الا اذا كانوا مهاجرين بصحبة او ذاهبين للانضمام لاحد الوالدين في امريكا.

وسيتم اختيار الطلبات المرسلة عشوائيا عن طريق الكمبيوتر وترسل اسماء من يقع عليهم الاختيار الى القنصليات والسفارات الامريكية بالخارج بحسب المناطق المفصلة الموجودة في نطاق سكن المتقدم.

اما اذا كان المتقدم في الولايات المتحدة فيرسل الطلب الى اقرب قنصلية لمحل سكنه قبل دخوله امريكا ثم تقوم القنصليات بالاتصال بهؤلاء الاشخاص للحضور وملء طلب هجرة رسمي وستمنح تاشيرة هجرة للعشرين الفا الاوائل المؤهلين حسب قواعد القانون الامريكي وسوف لاتقبل رسائل البريد التي تتطلب اقرارا بتسلم او التي يتم تسليمها باليد.

مواعيد امتحانات الدبلومات الفنية

وافق الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم على مواعيد امتحانات نهاية العام لدبلومات المعاهد الفنية التجارية والصناعية والفنية الفندقية.

- المعاهد التجارية: التحرير والعملي دور مايو في اول يوليو القادم ودور اكتوبر يوم ١٤ منه.
- المعاهد الصناعية: العملية والمعملية دور اول يوم ٢٠ مايو ودور اكتوبر يوم ٧ منه.
- المعاهد الفنية الفندقية: العملية دور ابريل يوم ٨ ابريل القادم والتحريري دور ابريل يوم ١٥ ابريل.. ودور نوفمبر يوم ١٨ منه.

لاول مرة:

المشترك يختار يوم تركيب التليفون

تبدأ هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية هذا الاسبوع تنفيذ التعاقد مع ١٨١٥٧ مشتركا جديدا في سنترالات القاهرة والجيزة بالاقدمية المطلقة.. تقرر للمرة الاولى السماح للمشترك بتحديد الموعد الذي يناسبه لتركيب التليفون ويسلم له دليل التليفونات. صرح بذلك المهندس وجدي عبدالحميد رئيس الهيئة.. الخطوط الجديدة موزعة على العباسية ٢٢٢٤، ومدينة نصر ١٣٠٦، وشبرا ١٩٥٩، وشبرا الخيمة ٢٧٢ ومصر الجديدة ٢١١٩ والعتبة ٧٩١ والملاك ١٠٢٦ والنزهة ١٩٠ قليوب ٤ وطلعت حرب ٢٦٣١ والدقي ٩٣٢ والزمالك ٧٠ وباب اللوق ١٩٣ والروضة ٨٠٥ وحلوان ١٣١٤ خطا.

■ الاسبوع:

مخالفات خطيرة في الاراضي الاستثمارية بمدن الاقليم الاوسط

اعلن السيد عثمان عبدالقادر حاكم الاقليم الاوسط ان اللجان التي تم تكوينها بالاقليم قد تحصلت على مخالفات خطيرة في الاراضي الاستثمارية في كل من الحصاحيصا والمناقل وكوستي.

واشار سيادته الى ان هذه اللجان تم تكوينها للتحقيق في هذه الاراضي والتي تضرر منها الكثير من المواطنين.

مذكرة من السودان للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي

يتقدم وفد السودان المشارك في اجتماعات الدورة السادسة والاربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بالرباط بالمغرب في العشرين من الشهر الجاري. بمذكرة حول ابعاد كارثة السيول والامطار والفيضانات بالسودان والجهود القطرية والجماعية والاتصالات والاجتماعات التي تمت مع الدول المانحة ومع الصناديق العربية الانمائية والمطلوب حاليا من عون عربي لاعادة التعمير.

قرية نموذجية كويتية في الاقليم الشرقي

يشهد يوم الجمعة القادم افتتاح قرية «حنان» في الاقليم الشرقي التي انشاتها الجمعية النسائية الكويتية بالتعاون مع مجلة «اسرتي» الكويتية بتكلفة بلغت سبعة ملايين دولار، استغرق تشييد القرية خمس سنوات وتشمل مدارس ومعاهد تدريبية لاطفال اللاجئين وخاصة الايتام منهم مع الاحتفاظ بربع الاماكن للاطفال السودانيين الذين تنطبق عليهم نفس الشروط.

ألفا طن أرز من مصر

في اطار الصفقات المتكافئة وتبادل السلع السودانية والمصرية وصلت ميناء بورتسودان الباخرة «الاهرام» وعلى متنها الفا طن ارز

القرارات الرسمية بزيادة وتخفيض سعر الدولار تؤدي الى ذبذبة في موقف الجنيه السوداني

انخفض سعر الدولار امس الاول من ١٧ الى ١٦ جنيها في السوق غير الرسمي اثر انخفاض السعر المصرفي الحر من ١٣ الى ١٢ جنيها. وقال مصدر بوزارة المالية ان العلاقة بين حركتي السوق الاسود والسوق الحر تؤثر على القوة الشرائية للجنيه السوداني وتجعل المتاجرين بالنقد الاجنبي بطرق غير مشروعة يعتقدون ان لجنة السوق الحر ترفع سعر الدولار في البنوك عند الحاجة اليه الامر الذي يربط ارتفاع وهبوط سعره بحركة السوق الاسود.

واضاف انه لهذا السبب يشهد الجنيه السوداني تدهورا في قوته الشرائية نتيجة للقرارات التي تصدرها لجنة السوق المصرفية من رفع وخفض لسعره وتمثل هذه الاجراءات تخفيضا جزئيا له سيترتب عليها تخفيض كلي في حالة عجز الدولة عن اتخاذ الضوابط اللازمة لتنفيذ اولويات الاستيراد وفق ماهو متاح من نقد اجنبي وتوفير مدخلات الانتاج.

وقال المصدر ان المبررات التي ابدتها اللجنة عند زيادة سعر الدولة في السوق الحر هي وجود الالتزامات السابقة لتراخيص الاستيراد من الموارد الذاتية التي تحتاج لتغطية في البنوك تبلغ ١٥٠ مليون دولار بجانب التزامات تراخيص معرض الخرطوم الدولي اضافة الى تشجيع المغتربين لبيع دولاراتهم للبنوك.

تمهيدا للقمة الثانية بالقاهرة

بدء الخطوات التنفيذية لقيام مجلس التعاون العربي

اجتماعات لاعداد تصور لتشكيل الامانة العامة

القاهرة ـ وكالات الانباء: ذكرت الصحف المصرية امس ان سلسلة من الاجراءات ستبدأ خلال الاسابيع القادمة في الدول الاربع الاعضاء في مجلس التعاون العربي استعدادا لعقد مؤتمر قمة القاهرة لزعماء الدول الاربع في شهر مايو القادم عقب عطلة عيد الفطر مباشرة.

وقالت الصحف ان هذا الاسبوع سيشهد تشكيل لجان مؤقتة لبحث وضع اتفاقية تاسيس الاتحاد الذى يجمع مصر والاردن والعراق واليمن الشمالى موضع التنفيذ.. كما تعد هذه اللجان تصورا لتشكيل الامانة العامة التى سيكون مقرها فى عمان وعدد العاملين المطلوبين في هذه الامانة.

وفي هذا الصدد توقعت صحيفة «الجمهورية» المصرية ان يكون الامين العام للمجلس يمنى الجنسية .. وقالت ان الرئيس اليمنى على عبدالله صالح سيقوم بترشيح الامين العام لهذا المنصب خلال الايام القليلة القادمة.. ومن المقرر ان يعقد وزراء الصناعة في الدول الاربع لقاء يتم خلاله بحث وضع قاعدة صناعية ترتكز على قيام مشروعات مشتركة خاصة في مجال الصناعات التجميعية وتبادل الخبرات في كل دولة.

واوضحت الصحف ان الفترة المقبلة سوف تشهد اجراء عدة دراسات تستهدف مسحا شاملا للامكانيات الاقتصادية في الدول الاربع وتستهدف الدراسات كذلك مسحا شاملا لاسواق الدول من ناحية توافر المواد الخام ورءوس الاموال والفائض من مختلف الموارد لتستفيد منه دول المجلس. وقالت ان الدراسات تستهدف ايضا توحيد التشريعات والقوانين الاقتصادية في الدول الاربع بما يسهل انسياب رءوس الاموال والسلع والخدمات بين تلك الدول بما يحقق الفائدة المشتركة لها وسوف يستفيد من توحيد التشريعات المصدرين في دول المجلس.

وصرح سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة بان اقامة مجلس التعاون العربي هو بداية للعمل العربي المشترك متمنيا له النجاح والتوسع التدريجي ليشمل كافة القوى والامكانات العربية الاخرى كما رحب الامين العام للامم المتحدة جافيير بيريز دى كويلار بقيام المجلس.

خلال الشهر المقبل:

مبارك يزور بلجيكا وابوغزالة فى فرنسا

القاهرة ـ ق.ن.ا: ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الرئيس المصرى حسنى مبارك سيقوم بزيارة لبلجيكا خلال شهر مارس المقبل في اطار دعم العلاقات الثنائية بين البلدين وبحث التحرك الايجابى لدفع جهود السلام في الشرق الاوسط.

ومن المعروف ان الرئيس مبارك سيبدا يوم ١٢ مارس المقبل زيارة لالمانيا الاتحادية يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين الالمان بشان تعزيز الجهود الاوروبية المبذولة لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وافادت صحيفة «الاخبار» من ناحية اخرى بان المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى سيقوم بزيارة لفرنسا في شهر مارس لاجراء مباحثات عسكرية مهمة مع نظيره الفرنسى ورئيس شركة داسو للطائرات وعدد من المسئولين الفرنسيين في اطار بحث تنفيذ العقود المبرمة بين الجانبين المصرى والفرنسى.

تقرير خاص عن احداث بيروت الشرقية

المعركة بين الجنرال عون «والقوات» لم تنته بعد

واشنطن راضية عن التحرك واسرائيل قد تسخن الموقف بالجنوب

بيروت ـ رفيق نصر الله ـ تؤكد مصادر دبلوماسية في بيروت ان المعركة بين الجنرال ميشل عون و«القوات اللبنانية» لم تنته بعد، ووصفت ماجرى خلال الايام القليلة الماضية بانه نصف معركة باتجاه رسم خارطة جديدة للوضع السياسى والامنى في بيروت الشرقية.

واشارت المصادر نفسها الى سلسلة مؤشرات برزت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية تؤكد هذا الاتجاه وهي: قيام السفارة الامريكية باجلاء معظم العاملين في السفارة باستثناء السفير جون ماكارثى واحد مساعديه بالاضافة الى المواقف الحادة التى اتخذها الجنرال عون خلال مؤتمره الصحفي والتى اتسمت بانها مواقف غير مرتدة ولا تراجع عن الكثير ما ورد فيها خاصة لجهة فضح ما تقوم به «القوات اللبنانية» من ممارسات وكذلك عدم اتخاذ قرار حاسم خلال الاجتماع المسيحي الموسع والذى عقد في مقر البطريركية المارونية برئاسة البطريرك مار نصر الله بطرس صفير، وعدم تراجع عون عن موقفه الداعي الى سحب «القوات اللبنانية» من بيروت الشرقية. والتعاطف الذى لقيه عون في المناطق الاسلامية حيث برزت معطيات جديدة تصب في مصلحة عون خاصة لجهة تقاربه فعليا من كرسى رئاسة الجمهورية، فالقيادات الاسلامية كانت دائما ترى ان اي رئيس قوى للبنان يجب ان يصل الى القصر الجمهورى فوق انقاض النفوذ السياسى والامنى للقوات.

وتكشف مصادر سياسية في بيروت الغربية عن اتصالات غير مباشرة جرت مابين دمشق والجنرال عون خلال الاسبوعين الماضيين وهى جاءت استكمالا للمناقشات التي دارت في تونس. واشارت هذه المصادر الى موقف سورى مرن برز حيال عون خاصة بعد احداث الشرقية، وقالت ان وسطاء بدأوا فعلا تحركا بعيدا عن الاضواء لفتح قنوات الحوار المباشر بين الطرفين. وتقول هذه المصادر ان تصريح اللواء سامي الخطيب قائد الجيش اللبنانى بالتكليف والذى اكد فيه استعداده لدعم عون ماكان ليعلن لولا الضوء الاخضر من سوريا وحلفائها في لبنان.

والسؤال الذى تطرحه الاوساط السياسية في بيروت الان يطال الموقفين الامريكي والاسرائيلى ازاء ماجرى من احداث وما يمكن ان تسفر عنه من نتائج ومعطيات جديدة على الارض.

وعلى الصعيد الاول فان واشنطن تبدو شبه راضية عن تحرك عون كونه، كما قال الناطق باسم البيت الابيض يمثل الشرعية وسلطة القانون وهى اشارة غير مباشرة لدعم عون باتجاه دور اكثر فاعلية للجيش اللبنانى في المرحلة المقبلة. وفسرت الاوساط المراقبة سحب الدبلوماسيين الامريكيين من مبنى السفارة الامريكية في منطقة عوكر بشرق بيروت بانه مؤشر فعلى لتطورات دراماتيكية منتظرة، وان معركة عون لم تنته على الاقل بالمنظور الامريكي.

اما على الصعيد الاسرائيلى فان وسائل الاعلام في بيروت وعلى مختلف مواقعها تحدثت عن اجتماع هام عقد مابين جعجع ومنسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان اورى لوبرانى مطلع الاسبوع الماضي، حتى ان لوبرانى تواجد في مقر قيادة عمليات «القوات» في المجلس الحربي خلال المعارك وان كانت بعض المصادر شككت في هذه المعلومات.

وتقلل الاوساط السياسية في بيروت من امكانية دخول اسرائيل على الخط مباشرة عبر عمل عسكرى الا انها لم تستبعد ان تعمد الى تسخين الموقف في الجنوب في محاولة لاثبات وجودها على الساحة.

والسؤال الاهم ايضا يطال طبيعة تحرك اللجنة العربية خاصة وان هذه اللجنة مازالت في خطواتها الاول لجهة البحث عن حل للازمة اللبنانية وهي بالتالى لم تستمع بعد الى العديد من القيادات المسيحية باستثناء الجنرال عون. ويقول مصدر نيابى مسيحى ان عون مضطر لاتخاذ اجراءات تصعيدية حتى يسحب معظم الاوراق من يد جعجع قبل ان تستكمل اللجنة العربية تحركها ويرى المصدر ان موقف البطريرك المارونى مار نصر الله بطرس صفير حرج للغاية بعد احداث الشرقية خاصة وانه حتى الآن لم يتخذ موقفا حاسما مع احد الطرفين بالرغم من ان عون وجه كلاما قاسيا لصفير ولو بصورة غير مباشرة عندما رفض دعوة صفير للحضور الى اجتماع بكركي استنكارا للبيان الذى اصدره والذى قال فيه ليتوقف المتقاتلون عن اطلاق النار.. وقال عون ليفهم من اصدر هذا البيان اننا نمثل السلطة الشرعية ضد ميليشيات حاولت اغتصاب هذه الشرعية. ويبدو ان الراى العام داخل المناطق المسيحية وخاصة بين صفوف الطائفة المارونية يميل بقوة نحو تاييد عون ليس بصفته السياسية بل كونه قائدا للجيش اللبنانى.

ورغم كل الاحداث التى شهدتها الحرب اللبنانية بكل تفاصيلها ومفاجاتها فان حربا كالتى جرت لم تندلع يوما بين الجيش اللبنانى والموارنة وان يكن جرى ماليمكن تسميته بمناوشات فالعمق المارونى يعتبر ان الجيش حتى بانقساماته هو جيش الدولة وايضا جيش الطائفة منذ استقلال لبنان، عام ١٩٤٣، ولهذا يمكن تفسير التعاطف الفورى الذى برز في الشارع المسيحي مع تحرك الجيش وان يكن هذا التعاطف لم يبرز بصورة علنية على صعيد القيادات السياسية والاوساط النيابية لحسابات وخلفيات عديدة ابرزها الخوف من ردات فعل قد تقوم بها القوات.

وراء الاحداث

دشن الرئيس الامريكي الجديد جورج بوش عهده باستخدام فيتو امريكي ضد قرار يدين ممارسات العدو الصهيونى في الاراضى المحتلة.. الامر الذى يؤكد بان الولايات المتحدة لم ولن تغير سياساتها تجاه القضية الفلسطينية بالدرجة الاولى، وان ماتدعيه بانها ترغب في ايجاد تسوية لقضية الشرق الاوسط المركزية، وما تزعمه من ممارسة ضغوط على الكيان الصهيونى، وفتحها لحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ماهو الا مناورات وذر للرماد في العيون لكى يركن العرب الى امريكا ويصدقوا بان الحل سوف ياتى من البيت الابيض، وللقضاء على الانتفاضة الباسلة التى لم تهز اركان الكيان الصهيونى فحسب بل هزت المواقف الامريكية ، واجبرت الراى العام الدولى على رؤية الحقيقة . . .

كما اكد الفيتو الامريكي بان هناك سيناريو جديدا تعهده ادارة بوش، ووفق نهج ريجان، وهو السيناريو الذى حفظته الشعوب العربية عن ظهر قلب، حيث انه مع اي رئيس امريكى جديد او ادارة جديدة تزعم بانها تريد وقتا لدراسة القضية، وبالتالى طرح مبادرات وحلول يقبلها قادة العدو الصهيونى، ولاتشترك فيها منظمة التحرير الفلسطينية، ويرفض السيناريو المفاوضات مع المنظمة ويستبدلها ببعض القيادات الفلسطينية في داخل الاراضى المحتلة بهدف ضرب الوحدة الوطنية الفلسطينية.. وبالتالى يزداد الامر سوءا ، ويواصل الكيان الصهيونى تمسكه بالارض المحتلة وبناء المزيد من المستوطنات.

لذلك نقول ان الفيتو الامريكي اكد حقيقة عهد بوش هذا العهد الذى هو امتداد لعهد ريجان الذى انماز بالعدوانية والقهر ضد كل ماهو عربى واكد انحيازه للكيان الصهيونى وفق استراتيجية مشتركة بينهما قائمة على توسيع نفوذهما وتحقيق مصالحهما على حساب الشعوب العربية حاضرها ومستقبلها.. فهل نعمل نحن العرب على الرد على الفيتو الامريكي ام نكتفى بالشجب والاستنكار كعادتنا.

يوسف الخاطر



● وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر اثناء اجتماعه امس الاول في باريس برئيس الوزراء الفرنسى ميشال روكار (رويتر).



● مظاهرة طافت شوارع مدينة جوهانسبرج بجنوب أفريقيا تطالب باطلاق سراح جميع المسجونين السياسيين الذين أعلنوا الاضراب عن الطعام حتى الافراج عنهم (رويتر).

جريمة اسرائيلية جديدة في جنوب لبنان

إجبار المعتقلين فى مرجعيون والخيام على تعاطى المخدرات والالتحاق بميليشيا لحد

بيروت ـ الاتحاد ـ ووكالات الانباء: ذكر قادمون من داخل الشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان أن قوات الاحتلال الاسرائيلى تقوم منذ فترة طويلة بالقاء القبض على عشرات الشبان اللبنانيين داخل الشريط المحتل وتجبرهم على تعاطى المخدرات.

واضاف هؤلاء القادمون لوكالة الانباء القطرية في بيروت ان عددا من هؤلاء الشبان ادمنوا بالفعل شم المخدرات وتحولوا الى مدمنين لها بشكل واسع. وقد لجا الشبان بعد اطلاق سراحهم الى مايسمى بجيش لبنان الجنوبى العميل للتطوع في صفوفه مقابل تزويدهم بمرتبات تكفيهم للحصول على المخدرات.

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان عددا من هؤلاء الشبان تمكنوا من الوصول الى المناطق المحررة حيث طلبوا علاجهم من حالة الادمان التى اصيبوا بها نتيجة اجبارهم على تعاطى المخدرات داخل غرف مغلقة كانوا يقيمون فيها داخل معتقل مرجعيون والخيام.

وعلى الصعيد نفسه دعت وزارة الخارجية اللبنانية لجنة حقوق الانسان المجتمعة حاليا في جنيف للتحقيق في الممارسات الاسرائيلية داخل الشريط الحدودى المحتل.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الخارجية اللبنانية وجهت مذكرات بهذا الصدد الى سفرائها في الدول الاعضاء في لجنة حقوق الانسان لتسليمها الى المسئولين في هذه الدول. وقالت المصادر ان المذكرات تتضمن عرضا مفصلا للوضع في الجنوب خصوصا في المناطق المحتلة من قصف وفرض حصار على القرى والبلدات الواقعة من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلية واستمرار حملات الدهم والتحقيق مع الاهالى وابعاد افراد ومجموعات من المواطنين الى خارج المنطقة المحتلة بسبب رفضهم التعاون معها والتدخل في شئون المؤسسات الرسمية واعتقال حوالى ٧٠٠ مناضل من بينهم سهى بشارة التى اطلقت النار على العميل انطوان لحد.

امير البحرين يهنىء قادة التجمعين العربيين

المنامة ـ ق.ن.ا: بعث الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ببرقيات تهنئة امس الى جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب والرؤساء الجزائرى الشاذلى بن جديد والليبى معمر القذافى والتونسى زين العابدين بن على والموريتانى معاوية ولد سيدى احمد الطايع بمناسبة قيام «اتحاد المغرب العربى» الذى اعلن عنه في مراكش.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان امير دولة البحرين بعث كذلك ببرقيات تهنئة الى جلالة الملك حسين عاهل الاردن والرؤساء العراقى صدام حسين والمصرى حسنى مبارك واليمنى العقيد على عبدالله صالح بمناسبة قيام مجلس التعاون العربى الذى اعلن عنه في بغداد يوم الخميس الماضى.

معاملة مواطنى دول التعاون معاملة العمانيين بمستشفيات السلطنة

مسقط ـ العمانية: اصدر على بن محمد بن موسى وزير الصحة العمانى قرارا يقضى بان يعامل مواطنو دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الزائرين للسلطنة او المقيمين فيها معاملة المواطنين العمانيين في الاستفادة من المراكز الصحية والمستوصفات والمستشفيات العامة التابعة لوزارة الصحة العمانية ويسرى تنفيذ هذا القرار من اول مارس المقبل.

ديكتاتور باراجواى المخلوع يقيم في امريكا

ريو دى جانيرو ـ د.ب.ا: تعتزم اسرة الفريدو ستروسنر ديكتاتور باراجواى المخلوع الاقامة في ميامى بالولايات المتحدة وذكرت انباء غير مؤكدة ان الديكتاتور السابق يرغب في الانضمام الى افراد اسرته هناك.

وذكر راديو البرازيل ان زوجة ستروسنر وابنته وزوجها قد وصلوا بالفعل الى ميامى. ومن المتوقع ان يلحق بهم نجل ستروسنر وزوجته وهى ابنة الجنرال اندريز رودريجيز الذى اطاح بستروسنر واستولى على السلطة. ومما يذكر ان ستروسنر «٧٦ عاما» يقيم في منفاه في البرازيل بعد الاطاحة به في الانقلاب الذى وقع في الثالث من «فبراير» الحالى والذي اودى بحياة ٣١ شخصا وفقا للاحصاءات الرسمية.

في خطاب أمام نادى الصحافة الامريكي

دى كويلار: العالم مازال مكانا خطرا بالرغم من نجاح عمليات السلام الحالية

واشنطن ـ وكالات الانباء: اعتبر الامين العام للامم المتحدة جافيير بيريز دى كويلار ان الحكومات تظهر حاليا المزيد من البراجماتية والمرونة في علاقاتها مع بعضها البعض.

وبدأ دى كويلار الذى كان يلقى خطابا في نادى الصحافة الامريكي في عرض مختلف مراحل عمليات السلام الجارية بنجاح في العالم. الا انه اوضح ان لا سلام من دون احترام حقوق الانسان واضاف ان العالم مازال مكانا خطرا وقال ولكن علينا الا نفوت فرصة جعله اكثر امنا واكثر راحة. مستعيدا عبارة للرئيس الامريكي بوش.

واعرب دى كويلار عن تفاؤله بشان تسديد الولايات المتحدة لمستحقات الامم المتحدة لديها، الا ان موقف واشنطن المدينة بمبلغ ٤٩٥ مليون دولار لم يكن حاسما بشان التزامها بتسديد مستحقاتها للامم المتحدة ولكنه قال ان اتصالاته الاخيرة مع الادارة الامريكية الجديدة تظهر ان فترة التردد قد انتهت.

وفي معرض اجابته على اسئلة الصحفيين اشار دى كويلار الى انه في اطار جهود الامم المتحدة الرامية الى احلال السلام في افغانستان يلتزم شخصيا المساعدة على تشكيل حكومة موسعة في كابول. وفي تقرير نشر امس الاول اعاد دى كويلار التاكيد على انه يعود للافغان وللافغان وحدهم تقرير مستقبلهم واعادة السلام والاستقرار الى بلادهم.

تشكيل حكومة جديدة فى سريلانكا

بريماداسا يحتفظ بثلاث وزارات

كولومبو ـ وكالات الانباء: شكل الرئيس السريلانكى راناسينج بريماداسا امس حكومة جديدة من ٢١ وزيرا احتفظ لنفسه فيها بثلاث وزارات بينها وزارة الدفاع ولم يعين رئيسا للوزراء.

وفي حين تدخل الحكومة سبع شخصيات سياسية فان ثلاثة وزراء من الحكومة السابقة فقدوا مناصبهم. وتم تعيين الامين العام للحزب الوطنى الموحد رانجان ويجراتن وزيرا للخارجية بدلا من شاحول حميد الذى شغل هذا المنصب منذ ١٩٧٧. وكان حميد مكلفا بشئون التربية والعلوم والتكنولوجيا.

ويحتفظ بريماداسا الذى كان يتولى عشر وزارات منذ يناير الماضى بوزارتى الدفاع والتخطيط السياسى وهو يتولى ايضا وزارة جديدة لتشجيع البوذية ديانة الغالبية في سريلانكا.

وياتى هذا التعديل الوزارى بعد ثلاثة ايام من الفوز الذى حققه الحزب الوطنى الموحد في الانتخابات التشريعية الاولى التى نظمت في الجزيرة منذ ١١ سنة. وناشد بريماداسا شعبه التوحد والتحلى بالهدوء حتى يتم تنفيذ برنامج مكافحة الفقر. وقال ان من اجل التوصل الى مصالحة وطنية. ووجه في الوقت نفسه تحذيرا الى المتطرفين وقال ان حكومته لن تتغاضى عن الانشطة الهدامة وغير الديمقراطية.

تعزيز العلاقات بين دول التعاون واوروبا

الكويت ـ واخ: قال الامين العام لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة ان من اهم المسائل التى يبحثها مسئولو دول مجلس التعاون مع لجنة الحوار الاوروبية هى موضوع علاقات دول المجلس الست والمجموعة الاوروبية في المجالين السياسي والاقتصادي.

واضاف بشارة في تصريح لصحيفة «الرأي العام» الكويتية نشرته امس ان المجلس سيبحث كذلك التعاون بين الجانبين في المجالات الصناعية والتكنولوجية والثقافية والاستثمار التجارى.

واكد على اهمية الدور الاوروبي في احلال السلام في المنطقة لان امن هذه المنطقة هو من امن اوروبا، مشيرا الى ان حرب الخليج اثبتت مع الاحداث الداخلية التى لا تزال تمزق منطقة الشرق الاوسط اهمية حساسية المنطقة بالنسبة لاوروبا.

واختتم بشارة تصريحه بان دور الاتفاقية المشتركة الخاصة بتوحيد الرسوم الجمركية ستقرر وتوضح بين المصلحة المشتركة وسيترجم الاتفاق الابعاد الامنية واهمية الاستقرار الذى سيؤدي الى ازدهار كل من الجانبين لما فيه مصلحة الاقتصاد العالمى.

بوش يتمسك بترشيح تاور لوزارة الدفاع

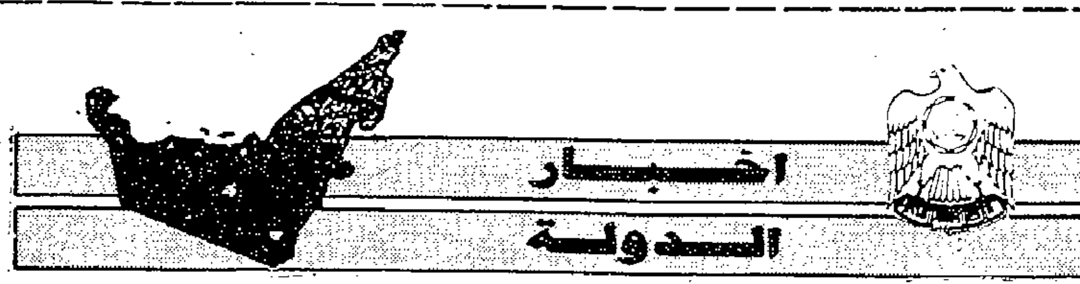
واشنطن ـ وكالات الانباء: صرح متحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان حكومة الرئيس جورج بوش مازالت عند قناعتها من تثبيت جون تاور وزير الدفاع المعين في منصبه على الرغم من الاتهامات التى تدور حول معاملاته المالية وعلاقته بالخمرة. وقال المتحدث في تصريح اذاعه راديو صوت امريكا انه من المتوقع ان تتسلم حكومة الرئيس بوش غدا الاثنين تقرير مكتب المباحث الفيدرالى عن تاور.

محاكمة نورث الثلاثاء المقبل

واشنطن ـ وكالات الانباء: تبدأ يوم الثلاثاء القادم في واشنطن محاكمة اوليفر نورث المتهم الرئيسى في فضيحة «ايران ـ جيت» والذى كان قد اقيل من منصبه كمساعد في البيت الابيض وكانت محاكمة نورث قد تاجلت لمدة ثلاثة اسابيع غير ان المسئولين في المحكمة اعلنوا بعد جلسات مغلقة استمرت يومين انه لم يتم التوصل الى الخطوط النهائية المتعلقة بمعالجة مسألة الوثائق السرية في القضية.

انفجار قنبلة في مترو بودابست

بودابست ـ وكالات الانباء: اعلنت وكالة الانباء المجرية ان قنبلة انفجرت الليلة قبل الماضية في احدى عربات مترو بودابست. ولم تسفر عن وقوع ضحايا بالرغم من وجود حوالى ١٠٠ راكب عند وقوع الانفجار. وذكر مصدر مطلع ان العبوة الناسفة وضعت في مؤخرة العربة واحدثت اضرارا مادية جسيمة مشيرا الى انها المرة الاولى التى يقع فيها اعتداء بقنبلة في مترو بودابست.





أحمد بن حامد يستقبل مدير وكالة الأنباء الايرانية

استقبل معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه قبل ظهر امس، الدكتور كمال خرازي المدير العام لوكالة الأنباء الايرانية الذي يزور البلاد حاليا.

وحضر المقابلة سعادة مصطفى فومني حائري سفير ايران لدى الدولة.



الرقباني يستقبل ممثل منظمة الأغذية والزراعة

استقبل معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية أمس، في مكتبه بديوان الوزارة السيد صلاح جمعة ممثل منظمة الاغذية والزراعة الدولية لاقليم الشرق الادنى، حيث جرى بحث التعاون الفني بين دول الامارات العربية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية.

وقد تسلم معالي سعيد الرقباني خلال المقابلة رسالة من السيد ادوارد صوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية تتعلق بالتعاون القائم بين دولة الامارات والمنظمة وآفاقه المستقبلية.

وحضر المقابلة سعادة حمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية وسعادة حمد المطوع وكيل وزارة الزراعة المساعد للشئون المالية والادارية وعدد من المسئولين بالوزارة.

الخزرجي يستقبل رئيس الجمعية الاسلامية السلفية في بومباي

استقبل معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بمكتبه امس فضيلة الشيخ مختار احمد الندوى رئيس الجمعية الاسلامية السلفية في بومباى الذى يزور البلاد حاليا.

ودار البحث خلال المقابلة حول طباعة بعض المخطوطات الاسلامية في بومباى بالاضافة الى بحث وسائل دعم التعاون والتنسيق بين الوزارة والجمعية في مجال نشر الدعوة الاسلامية.



● الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية خلال استقباله امس لسعادة طه رجب عريم السفير العراقى لدى الدولة.

اجتماعات بالخارجية

اجتمع سعادة يعقوب الكندي مدير ادارة الشئون الاجنبية بوزارة الخارجية قبل ظهر امس، مع سعادة ديفيد ليل ملك السفير الأمريكي لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع استعراض تطورات الوضع في منطقة الخليج والشرق الأوسط والقضية الفلسطينية بالاضافة الى العلاقات بين البلدين.

كما بحث سعادته في اجتماع آخر مع سعادة كونيئو كاتاكورا السفير الياباني لدى الدولة عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين.

وبحث سعادة السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية خلال اجتماعه امس، مع السيد راينر ويجيليوس السفير الفنلندي لدى الدولة مجالات التعاون بين اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودول السوق الأوروبية المشتركة.

وبحث سعادة السفير عبيد سالم الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية خلال اجتماعه امس، مع سعادة السفير الياباني لدى الدولة الأمور المراسمية التي تهم دولة الامارات واليابان.

قبـل لحظات من الفيتو الأمريكي:
الامارات تعرب عن تشككها فى قدرة مجلس الأمن على رفع معاناة الشعب الفلسطيني
«الانتفاضة صرخة في وجه الضمير الانساني من شعب يتعرض لأقسى أنواع التعذيب»

الامم المتحدة ـ وام: شككت دولة الامارات العربية المتحدة في قدرة مجلس الأمن على وقف تدهور الأوضاع في الأراضي المحتلة ورفع المعاناة عن الشعب الفلسطيني الذي يتعرض منذ اكثر من ١٤ شهرا لاقسى ظروف الكبت والتعذيب والممارسات الاسرائيلية غير الانسانية.

وتساءلت دولة الامارات في الكلمة التي القاها سعادة السفير محمد حسين الشعالي مندوب الدولة لدى الامم المتحدة في ساعة مبكرة من صباح امس، وقبل لحظات من استخدام الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو) الى متى ستبقى قضية الشعب الفلسطيني ومعاناته رهنا بسياسات ومصالح هذه الدولة العظمى او تلك، كما تساءل.. هل هناك من يملك الشجاعة ليقول لاسرائيل كفى..

وقال سعادته هل سيقوم المجلس باضافة قرار جديد على قراراته السابقة غير المنفذة ام انه سيضيف مشروع قرار الى المشاريع السابقة التي سقطت بفعل استخدام حق الفيتو من قبل عضو دائم او اكثر.

وطالب سعادته مجلس الأمن بأن ينهض بمسئوليته في هذه المرحلة بصفة خاصة ليس فقط في اتخاذ القرار المناسب «ولكن في العمل على تطبيق ذلك القرار وهو الأهم».

وحيا سعادته الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ووصفها بانها صرخة في وجه الضمير الانساني المعاصر وتحد لانسانية الانسان المتحضر «حيث اصبحت الحيتان اولى بالرعاية والاهتمام من الضحايا البشرية التي تذبح يوميا على قاعدة التمييز العنصري وتحت سمع وبصر العالم».

وقد اسفرت عملية التصويت التي اجراها مجلس الامن فجر أمس، على مشروع القرار الذي قدمته دول عدم الانحياز والذي يطالب اسرائيل بالكف فورا عن ممارساتها ضد الشعب الفلسطيني عن تأييد ١٤ عضوا واعتراض الولايات المتحدة وحدها.

وفيما يلي نص الكلمة التي القاها سعادة محمد حسين الشعالي مندوب دولة الامارات لدى الامم المتحدة:

انه لمن دواعي السرور لوفد بلادي ان يراكم تتراسون اعمال المجلس ونحن على ثقة بانكم بحكمتكم ومهارتكم ستقودون مداولاته الى النتائج المرجوة.

كما نتقدم بالشكر لسلفكم السيد رجالي اسماعيل مندوب ماليزيا الدائم على رئاسته وجهده البناء خلال الشهر المنصرم.

هناك بعض اللحظات التاريخية في حياة الشعوب حين يصبح الموت هو الامل الوحيد في الحياة وهذا هو ما تعبر عنه انتفاضة الشعب الفلسطيني المستمرة منذ ١٤ شهرا تحت اقسى ظروف الكبت والتعذيب.

ان للانتفاضة الفلسطينية دلائل عميقة فهي اولا تعبير عن رفض الظلم الذي لحق ولا زال يلحق بالشعب الفلسطيني على يد اسرائيل واعوانها وهو ثانيا تأكيد على تشبث هذا الشعب بالحياة وبالحرية لكن الاهم من هذا وذاك ان هذه الانتفاضة هي صرخة في وجه الضمير الانساني المعاصر وتحد لانسانية الانسان المتحضر حيث اصبحت الحيتان اولى بالرعاية والاهتمام من الضحايا البشرية التي تذبح يوميا على قاعدة التمييز العنصري وتحت سمع وبصر العالم.

ان الممارسات الاسرائيلية ليست بجديدة على هذا المجلس او على الامم المتحدة في مختلف تنظيماتها وليست بجديدة على كل المتعاملين مع منطقة الشرق الأوسط او العارفين بشئونها.

اذا فالمشكلة ليست في نقص المعلومات حول الممارسات الاسرائيلية وليس فيما اذا كانت هذه الممارسات منافية للقواعد والاعراف والقوانين والقرارات الدولية.

المشكلة هي هل ان هناك من يملك الشجاعة وخاصة من بعض الدول النافذة ليقول لاسرائيل... كفى.

لقد احاط المتحدثون الذين سبقوني بجوانب المشكلة وخاصة فيما يتعلق بكشف الممارسات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين العزل ولا أريد الخوض هنا في تفاصيل ذلك.

ولكن الموضوع الاهم هو ماذا يستطيع مجلس الامن ان يفعل بعد هذه الفترة الزمنية من تدهور الأوضاع في الأراضي المحتلة وبعد مرور عشرة اشهر على آخر اجتماع عقده المجلس لبحث هذه المشكلة وبعد ان ثبت للمجلس عدم انصياع اسرائيل لقراراته التي هي ملزمة حسب ميثاق الامم المتحدة.

هل سيقوم المجلس اليوم باضافة قرار جديد على قراراته السابقة غير المنفذة ام انه سيضيف مشروع قرار الى المشاريع السابقة التي سقطت بفعل استخدام حق النقض (الفيتو) من قبل عضو دائم او اكثر.

والى متى ستبقى قضية هذا الشعب ومعاناته رهن بسياسات ومصالح الدولة العظمى او تلك.

ان الانتفاضة هي اجابة على سؤال عمره من عمر القضية الفلسطينية ونرجو في هذه المرحلة بالذات ان ينهض المجلس بمسئوليته ليس فقط في اتخاذ القرار المناسب ولكن في العمل على تطبيق ذلك القرار وهو الاهم.

طلاب الثانوية العامة يزورون الجامعة

تم تنظيم برنامج زيارة لطلاب الصف الثالث ثانوى بمدارس الدولة لجامعة الامارات العربية للتعرف على اسلوب الدراسة والتخصصات المختلفة بها.

الداخلية تشارك في المؤتمر الدولى لمكافحة المخدرات

اصدر معالى اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية قرارا بايفاد المقدم محمد عمران تريم مدير ادارة مكافحة المخدرات بالادارة العامة للشئون الامن والنقيب مطر حميد المهيرى من شرطة ابوظبي الى لشبونة لحضور مؤتمر دولى عن طرق مكافحة المخدرات الذى ينظمه المركز الدولى للدراسات والذى سيعقد خلال الفترة من الاول الى الثالث من شهر مارس المقبل.

لجنة لدراسة تقرير ندوة اللغة الانجليزية

دبي - مكتب الاتحاد : اصدر سعادة راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم قرارا بتشكيل لجنة لدراسة التقرير الختامى لندوة توجيه اللغة الانجليزية التى عقدت الشهر الماضى.

تضم اللجنة ممثلين لقطاعات الشئون التعليمية والتخطيط والتقويم والانشطة التربوية والمركزية.

وتقوم اللجنة بدراسة تقرير الندوة التى عقدت تحت عنوان «تطوير معلم اللغة الانجليزية في ضوء المنهاج المطبق، وتتولى اقتراح كيفية تنفيذه، وكلف القرار قطاع الشئون التعليمية بتنسيق كافة فعاليات اللجنة واقتراح مكان وزمان اجتماعها.

المدفع يفتتح اليوم «مؤتمر الامارات الثالث للسرطان» بالعين
٣٢٠ طبيبا عالميا ومحليا يناقشون ٧٠ بحثا عن اكتشاف وعلاج السرطان

العين ـ حمدي نصر:

يفتتح معالي حمد المدفع وزير الصحة اليوم «مؤتمر الامارات الثالث للسرطان» بالعين، والذي تنظمه وزارة الصحة بالتعاون مع جمعية الامارات الطبية. يستمر المؤتمر ٥ أيام ويشارك فيه ٣٢٠ طبيبا عالميا ومحليا.

تبدا الجلسة الافتتاحية بكلمة معالي وزير الصحة، ثم كلمة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر وجمعية الامارات الطبية، وبعد الجلسة الافتتاحية يتفقد معالي وزير الصحة المعرض العلمي الذي سيقام على هامش المؤتمر وتشارك فيه ١٢ شركة محلية وعالمية والذي سيستمر طوال ايام المؤتمر.

ومن المقرر ان يناقش المؤتمر ٧٠ بحثا تدور حول التشخيص المبكر ومعرفة اسباب السرطان ونوعياته خصوصا في دولة الامارات، وكيفية علاج هذه الحالات باحدث ما توصل اليه العلم، كما سيركز المؤتمر في مناقشاته على التطور الكبير الذي حدث في علاج مختلف حالات السرطان مثل: سرطان الدم (لوكيميا)، وسرطانات الاطفال وسرطان الرحم والثدي.. ويهتم المؤتمر ايضا بابراز ان علاج السرطان يشمل التخصصات المختلفة وليس تخصصا معينا بذاته، وضرورة متابعة الحالات بعد العلاج لمعرفة النتائج ومقارنتها بما يحدث في الدول المتقدمة.

وصرح الدكتور فلاح الخطيب استشاري ورئيس قسم العلاج بالاشعة في مستشفى توام: ان هذه هي المرة الاولى التي تستضيف فيها مدينة العين مؤتمرا عالميا متخصصا في هذا المجال.. وذلك لوجود مركز متقدم لعلاج السرطانات المختلفة بمستشفى توام، ويهتم هذا المؤتمر بعرض آخر التطورات العلمية في مجالات الاكتشاف المبكر للسرطان وبالتالي في علاجه.

وقال: انه في نهاية المؤتمر ستعقد جلستا عمل لدراسة اسباب السرطان في دولة الامارات العربية المتحدة.. يشارك فيهما الأطباء المحليون وعدد من الأطباء الذين يحضرون المؤتمر من خارج البلاد.

وذكر ان وزارة الصحة وجهت الدعوة الى ٢٠ طبيبا عالميا من مراكز ابحاث السرطان في سويسرا والولايات المتحدة لتقديم ابحاثهم، كما سيحضر المؤتمر مائة طبيب عالمي من: امريكا واوروبا واليابان والهند بالاضافة الى اطباء من الكويت ومصر و٢٠٠ طبيب من الأطباء العاملين في مستشفيات الدولة، وقد تم تشكيل لجنة مركزية منظمة للمؤتمر برئاسة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد، وتضم ممثلين عن وزارة الصحة وجمعية الامارات الطبية.

ويناقش المؤتمر في جلسته الأولى اليوم علاج الانواع المختلفة لسرطانات الاطفال.. حيث يقدم فيها الدكتور (برنجتون) من جامعة كلورادو في الولايات المتحدة بحثين: الأول حول التشخيص المبكر لسرطان الاطفال، والثاني حول العلاج الجراحي، كما ستناقش الجلسة بحث الدكتورة (شارلين هولت) من جامعة تكساس عن: آخر التطورات في العلاج الكيماوي لسرطان الاطفال.. ويرأس الجلسة الدكتور عبدالرحيم جعفر.

اما الجلسة المسائية فيرأسها الدكتور (سم) استاذ الجراحة في كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الامارات، وتخصص لمناقشة سرطان الثدي، وستناقش بحثين للدكتور (فرى مان) رئيس قسم الجراحة في جامعة كولومبيا بنيويورك.. الأول عن: آخر تطورات العلاج الجراحي لسرطان الثدي، والثاني عن الاكتشاف المبكر له. كما ستتحدث الدكتورة (سارين) من مستشفى الفرق عن العلاج الجراحي لسرطان الثدي المبكر. كما سيشارك الدكتور (باولز) من مستشفى رويال مارزن في لندن ببحثين: الأول عن العلاج الكيماوي والثاني عن العلاج بالهرمونات لسرطان الثدي. ثم يقدم الدكتور (ستيورات) من جامعة ادنبره خلاصة نتائج التجارب العلمية الجارية لعلاج سرطان الثدي في مراحله المختلفة في بحثه الذي يعرضه على المؤتمر.

في اجتماع مشترك بين التربية والصحة:
التوعية بمخاطر المخدرات والادمان فى مناهج التربية

تراس معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة الاجتماع المشترك بين وزارتي الصحة والتربية والتعليم لمناقشة سياسات الوقاية من ادمان المخدرات. وقرر المجتمعون ادخال موضوعات للتوعية بأضرار المخدرات وكيفية الوقاية منها ضمن المقررات الدراسية لجميع المراحل التعليمية.

حضر الاجتماع من وزارة التربية والتعليم السيد خليفة بخيت مدير ادارة المناهج والسيدة عائشة الجلاهمة مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية. ومن وزارة الصحة الدكتور احمد الهاشمي مدير منطقة دبي الطبية والدكتور محمود كامل مدير مستشفى الأمل. وبعد مناقشة مشكلة انتشار المخدرات وتحديد ابعادها واضرارها طلب معالي وزير التربية والتعليم بالوكالة اعداد دراسة تفصيلية عن المشكلة وكيف يمكن لوزارة التربية والتعليم المشاركة في علاجها والحد من آثارها. وطلب ان تشارك في اجراء هذه الدراسة جميع الادارات بالوزارة وان تعطى اهتماما خاصا يتناسب وحجم المشكلة.

وتقرر اعداد برنامج للتوعية الصحية والنفسية يوضح الاضرار الخطيرة للمخدرات وآثارها الصحية والنفسية السيئة بحيث يتم ادخال موضوعات هذا البرنامج ضمن المقررات الدراسية بجميع المراحل التعليمية بالوزارة. ويعتمد هذا البرنامج على عدة محاور حيث يهتم بمعالجة القيم الاسلامية ويوضح موقفها من المخدرات وتلتزم بهذا الجانب غالبية المقررات وخاصة في شعبتي اللغة العربية والتربية الاسلامية. ويهتم المحور الثاني بالجوانب الصحية وبيان اثر المخدرات على الصحة العامة وتهتم بهذا الجانب شعب العلوم المختلفة. كما يركز المحور الثالث على الجوانب الاجتماعية والتطبيقية وتهتم بها ادارة الخدمة الاجتماعية مع الاهتمام بتنمية الوعي الاجتماعي والطلابي حول هذه الموضوعات.

وتقرر كذلك ان يشترك ممثلو الوزارتين في اعداد برنامج للتوعية الصحية والنفسية يركز على بيان حجم مشكلة المخدرات واضرارها يتم طرحه من خلال وسائل الاعلام المختلفة بعد اعداده واقراره كاسلوب لعلاج المشكلة بشكل عام يصل الى جميع فئات المجتمع..

حريق يلتهم مطبعة فى عجمان
مليون درهم.. التقدير المبدئى للخسائر

عجمان ـ «الاتحاد» : شب فى نصف الساعة الاولى من صباح امس السبت حريق كبير باحدى المطابع بعجمان . وقد اتت النيران على مبنى المطبعة بما فيه من آلات ومعدات وقرطاسية .

وقد قامت وحدة من الدفاع المدنى مجهزة باربع سيارات باخماد الحريق فى حوالى نصف ساعة وحالت دون انتشاره الى المبانى السكنية المجاورة المحيطة بالمطبعة، ولم يصب احد باذى فى الحريق .

وقد قام خبير من وزارة الداخلية بمعاينة موقع الحريق الذى لم تعرف اسبابه بعد، وقدرت الخسائر المبدئية بحوالى مليون درهم .

واشرف على مكافحة الحريق الرائد علي ماجد مدير ادارة الدفاع المدنى بعجمان والنقيب عبدالله سعود والملازم اول عبدالله حسن رئيس العمليات .

اصابة طبيب فى حادث مرورى بأم القيوين

ام القيوين ـ الاتحاد : اصيب طبيب سودانى باصابات خطيرة اثر حادث مرورى مروع بطريق ام القيوين ـ فلج المعلا امس .

وقع الحادث بمنطقة السرة بينما كان الطبيب عمر عيسى اسماعيل ٤٠ سنة، قادما من ام القيوين فى طريقه الى منطقة كابر حيث انحرفت السيارة التى كان يقودها على الطريق الرئيسى وتدهورت عدة مرات مما ادى الى اصابته باصابات خطيرة نقل على اثرها الى مستشفى ام القيوين العام ومنها الى قسم العناية المركزة بمستشفى راشد بدبى . وذكرت مصادر طبية ان حالته خطيرة .

قام بتخطيط الحادث شرطي اول حسن الفارسى من شرطة مرور ام القيوين .

٣٫٥ ألف زائر للمكتبة العامة بدبى خلال يناير الماضى

بلغ اجمالى عدد زوار المكتبة العامة بدبى خلال شهر يناير الماضى ثلاثة الاف و٥٠٠ زائر وزائرة .

واشار التقرير الشهرى لقسم المكتبات العامة ببلدية دبى عن شهر يناير الماضى الى ان عدد الاعضاء المنتسبين لوحدة اللغة العربية بلغ ١٨٢٨ عضوا وعدد الكتب المعارة بالوحدة ٣١٨ كتابا .

كما بلغ عدد الاعضاء المنتسبين لوحدة اللغات الاجنبية ٦٧٥ عضوا وعدد الكتب المعارة بهذه الوحدة ١٧٦ كتابا .

واضاف التقرير بان عدد الاعضاء المنتسبين لوحدة الاطفال بالمكتبة العامة بلغ ٢٠٥ اطفال وعدد الكتب المعارة ٣٩ كتابا .

لا اجازات بدون راتب لاعضاء الهيئة التعليمية

تقرر عدم منح الاجازات الخاصة بدون مرتب للهيئات التعليمية لمدد تتراوح بين اسبوع وشهر لتاثيرها على سير العمل فى المدارس .

وقد اصدر السيد يوسف الانصارى تعميما فى هذا الشان بناء على تعميم قطاع الشئون التعليمية الى مدارس المنطقة للالتزام به حيث يعتبر اى شخص يقوم باجازة دون موافقة مسبقة من الوزارة منقطعا عن العمل .

نهيان يفتتح اليوم الندوة العلمية للاستشعار عن بعد بالتعاون مع الخبرات الفرنسية

كتب ـ احمد الخشن :

يفتتح معالى الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الامارات صباح اليوم الندوة العلمية الاولى للاستشعار من بعد، والتى تنظمها كلية العلوم الزراعية بالجامعة بالتعاون مع مراكز البحوث الفرنسية بفندق هيلتون العين .

ويشارك بهذه الندوة ١٥ باحثا فرنسيا بالاضافة الى الباحثين والمختصين من جامعة الامارات .

وتستمر الندوة لمدة ثلاثة ايام وتتركز فيها البحوث حول اخر التطورات والتقنيات فى مجال الاستشعار من بعد .

وقد حددت المراكز العلمية الفرنسية شروط استخدام الصور المنقولة عبر القمر الصناعى الفرنسى سبوت ومساهمة الاستشعار من بعد فى علوم الجغرافيا واستغلال البحار، والجيولوجيا، والتنقيب عن البترول والزراعة وغيرها .

وقد عقدت اللجنة التحضيرية للندوة جلستها الختامية امس برئاسة الدكتور عبدالرحمن الصغير عميد كلية العلوم الزراعية، ورئيس مجلس ادارة مركز الاستشعار من بعد.. وحضرها اضافة لاساتذة وباحثي الكلية والجامعة الملحق الثقافى والعلمى بالسفارة الفرنسية، والملحق الصحفى .

واقر الاجتماع برنامج الافتتاح والذى يتضمن كلمة لمعالى الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى للجامعة، وكلمة لمركز البحوث الفرنسية، واخرى لعميد كلية العلوم الزراعية .

كما اقر المجتمعون الترتيبات النهائية لبدء الندوة، وتحديد البرنامج، ومناقشة البحوث المقدمة على مدى ثلاثة ايام والتى تتركز حول آخر التطورات والتقنيات فى مجال الاستشعار من بعد .

التربية تشارك في اجتماعات خبراء الطفولة بدول التعاون

دبي ـ الاتحاد : تشارك وزارة التربية والتعليم فى اجتماع الخبراء والمسئولين والمهتمين بقضايا الطفولة فى منطقة الخليج الذى تنظمه الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومنظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) للدول العربية فى الخليج، وسيكون موضوع الاجتماع «تحديد اوليات واساليب العمل للنهوض بالطفولة خلال عقد التسعينات فى منطقة الخليج العربي» والذى سيتم عقده فى دبى فى الفترة من ٧ ـ ٩ مارس ١٩٨٩ . صرحت بذلك الاستاذة ناعمة حمد العريانى مديرة ادارة رياض الاطفال والتعليم الابتدائى فى الوزارة .

دورة تدريبية حول تنظيم وادارة الوقت بالفجيرة

بدأت امس بمعهد الخليج لادارة الموارد البشرية بالفجيرة اولى الدورات التدريبية لنشاط المعهد عن العام الحالى ١٩٨٩ تحت عنوان «تنظيم وادارة الوقت»، وتستغرق اسبوعا .

وتهدف هذه الدورة التى يشارك فيها ١٢ فردا من الفجيرة الى بلورة المهارات الاساسية التى تمكن الفرد من تحديد واختيار الوقت المناسب لانجاز الاعمال المختلفة بفعالية وانتاجية اكبر .

اللجنة الفرعية لاسبوع المرور تجتمع فى رأس الخيمة
التركيز على التوعية المرورية وصيانة الطرق

رأس الخيمة ـ عماد عبدالبارى :

عقدت اللجنة الفرعية لاسبوع المرور السادس برأس الخيمة اجتماعها الاول صباح امس برئاسة العقيد عبدالوهاب كروع مدير ادارة المرور والترخيص برأس الخيمة وبحضور مندوبين من منطقة رأس الخيمة التعليمية ووزارة الاعلام والصحف المحلية واذاعة رأس الخيمة ودائرة الاشغال والخدمات العامة والشرطة العسكرية ومؤسسة الامارات العامة للنقل والخدمات ومشرف الكشافة .

وتقرر فى الاجتماع الذى ناقش الخطط والاستعدادات الكفيلة بانجاح الاسبوع المقرر بدء العمل به يوم ٢٥ مارس المقبل تحت شعار «سلامة المركبة» الامور التالية :

ـ التأكيد على اهمية دور الصحافة والاعلام والاذاعة فى نشر التوعية المرورية .

ـ اخطار دائرة الاشغال والخدمات العامة برأس الخيمة بالعمل على تسوية الشوارع والحفر وصيانة الاشارات الضوئية وتركيب اللوحات الارشادية على كافة الطرق الداخلية والخارجية بالامارة مع توضيح الخطوط الارضية .

ـ مشاركة فرق الكشافة فى فعاليات اسبوع المرور، وتوزيعهم على نقاط التفتيش للقيام بتوزيع النشرات الخاصة بالتوعية المرورية على قائدى السيارات .

ـ تقوم منطقة رأس الخيمة التعليمية بتنظيم معرض مرورى يتضمن رسومات خاصة من انتاج الطلبة .

ـ التنسيق بين مؤسسة الامارات للنقل وادارة مرور رأس الخيمة بشأن تنظيم محاضرات توعية لسائقى الحافلات المدرسية مع التركيز على المخاطر التى تهدد الحياة بسبب السرعة الزائدة .

ـ تتولى منطقة رأس الخيمة الطبية تأمين سيارة اسعاف متجولة بين نقاط التفتيش العشر الموزعة فى مختلف تقاطعات المناطق بالامارة طيلة ايام الاسبوع .

ـ تنظم ادارة المرور والترخيص برأس الخيمة معرضا مروريا امام مبنى الادارة بالظيت يشتمل على صور فوتوغرافية لعدد من المشاهد المرورية عند وقوع الحوادث بالاضافة الى عرض افلام فيديو تتضمن تحقيقات ميدانية ولقاءات مع المصابين فى الحوادث ومع لجان الفحص لرخص القيادة والسائقين وملاحظاتهم على الاختبارات التى تجرى معهم .

واكد العقيد عبدالوهاب كروع مدير ادارة المرور والترخيص برأس الخيمة ان اسبوع المرور السادس القادم سيكون اسبوعا للتوعية وليس لتسجيل المخالفات المرورية، واوضح بان مهرجان الافتتاح فى اليوم الاول سيتضمن تكريم الزهرات المشاركات وتسمية السائق المثالى لتكريمه .

واضاف العقيد كروع ان ضباطا من دول مجلس التعاون سيشاركون فى اسبوع المرور برأس الخيمة .

استعدادا للعام الدراسي القادم
الطاير يصدر قرارا بتشكيل لجنة لاجراء الاختبارات الداخلية والخارجية لشغل وظائف التربية والتعليم

دبي ـ عبدالمنصف شكر:

اصدر معالي أحمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا بتشكيل لجنة الاشراف والاختيار بالوزارة لتتولى الاشراف على المقابلات الداخلية والخارجية التى تجريها الوزارة لشغل وظائفها التدريسية والفنية للعام الدراسي القادم.

يرأس اللجنة سعادة سالم حميد الغماى وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم. وتضم في عضويتها السادة جمعة غريب مبارك. وحميد ناصر الزري وعلي محمد الشحي وسعيد صالح بوكلاه.

وتتولى اللجنة تحديد مجالات تقويم المتقدمين واسلوب التعامل معها تحريريا وشفويا. واختيار العناصر المستوفاة في ضوء ما تسفر عنه نتائج المقابلات.

ويخول رئيس اللجنة باصدار القرارات الادارية التى تحدد تواريخ وامكنة المقابلات. وتحديد اعداد اللجان الفرعية واختيار الأسماء التي تقوم بمهمة المقابلات التحريرية والشفوية في الداخل والخارج، واصدار قرارات ادارية بتشكيل لجان اخرى تتولى مقابلة المتقدمين لاشغال وظائف اخرى غير تدريسية تحتاجها الوزارة.

وتتولى اللجنة اصدار القرارات الادارية الخاصة بتشكيل لجان استلام وفرز طلبات المتقدمين في الداخل والخارج واصدار قرارات الترشيح للمقابلات بشقيها التحريري والشفوي، واصدار قرارات الترشيح للتعيين لمن جرى اختيارهم من المقابلات الداخلية والخارجية وتوزيعهم على المناطق في ضوء حاجتها.

وفد من اطباء مركز العيون الاسبانى يزور البلاد

يصل الى البلاد يوم ٢٣ من مارس القادم وفد من اطباء مركز العيون في برشلونة باسبانيا برئاسة الدكتور جوكوان بورجر مونر رئيس المركز في زيارة لدولة الامارات تستغرق اسبوعا بدعوة من وزارة الصحة .

وسيقوم الوفد خلال هذه الزيارة بجولة في اقسام العيون بعدد من مستشفيات الدولة والالتقاء بكبار الاطباء الاستشاريين من المتخصصين في طب وجراحة العيون في هذه المستشفيات بهدف تبادل الخبرات في مجال امراض العيون .

كما سيقوم الوفد بالقاء بعض المحاضرات التى تتناول الجديد الذى طرأ في هذا المجال .

منطقة ابوظبى التعليمية تشارك فى احتفالات يوم التشجير

كتب ـ جمال ابوطالب :

تشارك وزارة التربية والتعليم فى الاحتفال بيوم التشجير العاشر يوم ٦ مارس القادم، وقد اصدر السيد يوسف الانصارى مدير ادارة منطقة ابوظبى التعليمية تعميما الى مدارس المنطقة اكد فيه ان هذا اليوم يمثل احد الاهتمامات الرئيسية للدولة .

واكد التعميم ان التشجير فى المجال التربوى له اهمية فى اكتساب المعلومات والحقائق وتنمية مهارات الطلاب وتصويب اتجاهاتهم نحو اهمية الزراعة وامتداد رقعة الارض الخضراء فى كل موقع بما يحقق تحويل الاهتمام بالزراعة الى سلوك دائم .

وطالب التعميم مدراء المدارس بتوظيف كافة الانشطة المدرسية للاحتفال بهذا اليوم من خلال الامكانيات المتاحة مع مراعاة ما يلى :

● قيام جماعتى الخدمة العامة والكشافة باعداد مشروعات تشجير داخل المدرسة او خارجها .

● استخدام الاذاعة المدرسية وحصص التعبير والتربية الفنية وجماعات الصحافة والتصوير ومختلف الانشطة فى هذا الاحتفال .

● خلال العام الماضي
٩٣٧ ألف مراجع للمنشآت الصحية بمنطقة الشارقة
اجراء ٥٫٧ ألف عملية جراحية وصرف ٨٨٤ ألف وصفة طبية

وصل اجمالي عدد المترددين للعلاج على المراكز الصحية والمستشفيات التابعة لمنطقة الشارقة الطبية خلال العام الماضي الى ٩٣٧ الفا و١٨٨ شخصا بينهم ٤٣٩ الفا و٥٥٢ مترددا للعلاج في المراكز الصحية و٤٩٧ الفا و٦٣٦ مترددا على العيادات التخصصية وأقسام الطوارىء في المستشفيات.

جاء ذلك في احصائية اصدرها قسم الاحصاء بمنطقة الشارقة الطبية امس.

وبلغ عدد الأشخاص الذين ترددوا للعلاج في مركز طب الأسنان بالشارقة في العام الماضي ٨١ الفا و٧٦١ شخصا من بينهم ١٦ الفا و٢٦٦ للعلاج في العام و١٠ آلاف و٤٤٠ لعلاج امراض اللثة وثلاثة الاف و٧١٣ حالة علاج اعصاب و٥١٢ حالة جراحة و٢٤ الفا و١٨٩ حشو اسنان و١٥ الفا و٣٣٤ عملية خلع اسنان وكذلك تركيب اسنان لعدد ٥٠٥٣ حالة اضافة الى عمليات تقويم لعدد ٦٣٥٤ حالة كما اجرى بالمركز ٨٣٩٩ فحصا بالأشعة.

واشارت الاحصائية الى ان اجمالي عدد العمليات الجراحية التي اجريت في مستشفيات المنطقة وصلت الى ٧٥٠٣ عمليات منها ٢٠٣١ عملية كبرى و٥٤٧٢ عملية صغرى كما وصل عدد زجاجات الدم المستهلكة في المستشفيات الى ١٤١١ زجاجة منها ٧٤٥ زجاجة في مستشفى الكويت بالشارقة و٦٦٦ زجاجة في مستشفى خورفكان.

ووصل عدد الوصفات الطبية التي صرفت في المستشفيات الى ٨٤٤ الفا و٢٢ وصفة وفي المراكز الصحية بالشارقة ٤٦٢ الفا و٣٧٧ وصفة كما اجرى في المراكز الصحية والعيادات التخصصية بالمنطقة ٩١٧٢٤ فحصا بالاشعة لعدد ٧٦٢٨٧ مريضا استهلك فيها ١٣٧٣٦٨ فيلم اشعة في حين اجريت بمختبرات المنطقة ٩٢٨٣١٦ فحصا مخبريا لعدد ٣٥٦٢٣٩ مريضا.

وبلغ اجمالي عدد العاملين في المستشفيات والمراكز الصحية التابعة لمنطقة الشارقة الطبية الى ١٧٨٣ شخصا منهم ٩٧٠ ذكورا و٨١٣ اناثا كما ان من بينهم ١٦ طبيبا استشاريا و٥٠ طبيبا اخصائيا و١٤٤ طبيبا ممارسا و١٥ طبيب اسنان و١٠٢ فني و١٥١ مساعدا فنيا و٣٨١ ممرضا وممرضة و٢١٩ مساعد تمريض و٢٦٤ اداريا و٤٥ عمالا مهنيين و٣٩٦ مستخدما.

ووصل عدد العيادات الخاصة في الشارقة الى ١١٢ عيادة يعمل فيها ١٢١ طبيبا وبلغت جملة المترددين عليها للعلاج ٣٣٩٨٢٩ شخصا كما بلغ عدد المترددين للعلاج في مستشفى الزهراء خلال العام الماضي ٤٦٧٣٠ شخصا ووصل عدد المترددين على مستشفى سارة الى ٣٧٥٦ شخصا.

«الفيتو» خيب الآمال العربية وكشف الهوة بين أمريكا وحلفائها

واشنطن أكدت بقرارها انها لا تعتزم الاسراع بتحديد سياستها

القدوة: يتعذر فهم الموقف الأمريكي.. ومقصود: «نذير شؤم للعلاقات»

المندوب البريطاني: لا يمكننا تجاهل عنف المستوطنين في الأرض المحتلة»

نيويورك ـ وكالات الأنباء: اكدت الولايات المتحدة انها لا تعتزم الاسراع باعادة تحديد سياستها في الشرق الأوسط وذلك عبر ممارستها حق النقض «الفيتو» ضد قرار مجلس الأمن الذي يدين الممارسات الاسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة مما أدى الى خيبة أمل واضحة في الأوساط العربية واكد الهوة القائمة بين واشنطن وحلفائها الغربيين حول الوضع السائد في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وعلى اثر التصويت على القرار والفيتو الامريكي القى ناصر القدوة مندوب فلسطين المناوب في المجلس كلمة قال فيها انه يتعذر عليه فهم الموقف الامريكي مشيرا الى تقرير الخارجية الامريكية الأخير حول انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطيني في قمعها للانتفاضة.. واضاف انه يأسف للفيتو الأمريكي ويأمل الا يشجع موقف واشنطن اسرائيل على اتخاذ المزيد من الاجراءات القمعية ضد الشعب الفلسطيني.. كما شكر دول عدم الانحياز وجميع الأعضاء الذين ايدوا مشروع القرار.

وأدى الفيتو الأمريكي الى خيبة امل واضحة في الأوساط الدبلوماسية العربية التي اعتبرت البحث في مجلس الأمن حول تدهور الوضع في الضفة الغربية وغزة امتحانا لرغبة الادارة الأمريكية الجديدة في القيام بالمزيد من الخطوات على طريق تسوية النزاع.

وقال كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية في واشنطن ان «الفيتو» الأمريكي هو نذير شؤم بالنسبة للعلاقات بين الدول العربية وبوش ويشكل «صدمة».. ووصف تفسيرات واشنطن، بانها تكرار ماساوي لسياسة قديمة شجعت اسرائيل في عملية القمع».

وفي معرض شرحه لأسباب الفيتو (حق النقض) اعلن القائم بالاعمال الامريكي هيربرت اوكون ان الولايات المتحدة تعارض بعض الممارسات الاسرائيلية وتهتم جديا بالوضع داخل الاراضي المحتلة.

واضاف ان اعمال العنف الفلسطينية مثلها مثل الأعمال الاسرائيلية لا يمكن الموافقة عليها. وزعم انه اذا رغب مجلس الامن في لعب دور ايجابي في النزاع فان عليه تشجيع المصالحة والتفاهم المشترك وادانة العنف من حيث اتى.

وبسؤال اوكون فيما اذا كان تصويته بالفيتو سيؤثر على الحوار الأمريكي ـ الفلسطيني اجاب قائلا أمل ان يستمر الحوار على الأسس والثوابت التي كان عليها ولا اظن ان هذا التصويت سيؤثر على الحوار.



● كلوفيس مقصود

وكانت امريكا قد تقدمت قبل انعقاد الجلسة بمشروع قرار معاكس شمل دعوة جميع الأطراف الى ضبط النفس واهمل اي اشارة الى مؤتمر سلام تحت اشراف الأمم المتحدة.. الا ان لجنة تنسيق عدم الانحياز ومعظم المندوبين في المجلس رفضوه لعدم تفريقه بين احتجاجات المواطنين الفلسطينيين والممارسات القمعية ضدهم.

وقد اوضح مندوب فلسطين ان الولايات المتحدة لم تتقدم باية ملاحظات او اقتراحات محددة بشأن مشروع القرار الا في اللحظات الاخيرة وكانت تلك الملاحظات غير مناسبة.

ومن جهة اخرى يرى المراقبون ان الفيتو الأمريكي اكد الهوة القائمة بين واشنطن وحلفائها الغربيين الرئيسيين حيال الوضع السائد في الضفة الغربية وقطاع غزة. فقد صوتت كل من بريطانيا وكندا وفرنسا لصالح القرار.

واعرب مندوب بريطانيا كريسبين تيكل في كلمته قبل التصويت عن قلق بلاده ازاء استخدام اسرائيل لقواتها في ممارسة «القصاص الجماعي والضرب وهدم المنازل واتلاف المحاصيل الزراعية. وقال.. لا يمكننا تجاهل العنف ضد الفلسطينيين من قبل المستوطنين الاسرائيليين بصورة غير شرعية في الارض المحتلة».

ومن جهته اعلن مساعد المندوب الكندي فيليب كيرش «انه اذا كانت حكومة اوتاوا تدعم بحزم حق اسرائيل بالأمن والوجود فان ذلك لا يعني انها اقل قلقا حيال الانتهاكات المستمرة للحقوق الانسانية للشعب الفلسطيني».

واكد ممثل فرنسا بيار لوي بلان ان حكومته «بات من رأيها انه من الضروري التحضير لعقد المؤتمر الدولي الذي ستشارك فيه جميع الأطراف المعنية والأعضاء الدائمي العضوية في مجلس الأمن». وقال «ان الواقع الراهن الدامي اكثر فاكثر يوما بعد يوم لم يعد مقبولا. ان أملا بالسلام ظهر اخيرا ويجب عدم تفويت الفرصة». مضيفا «ان للشعب الفلسطيني الحق بوطن وأرض وفي ان ينظم نفسه على هذه الأرض بالشكل الذي يختاره».

ومن ناحية اخرى ندد الكسندر بيلنوجوف مندوب الاتحاد السوفييتي بسياسة الارهاب والعنف والقمع التي تمارسها اسرائيل في الأراضي المحتلة وقال ان اصرار اسرائيل على عدم الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره يعوق الجهود الدولية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط.

● هيربرت أوكن نائب المندوب الأمريكي في الأمم المتحدة مستخدما حق النقض (الفيتو) ضد مشروع قرار في مجلس الامن «يأسف» لتصرفات «اسرائيل» في المناطق المحتلة (صورة للاتحاد).

أبو شريف: لا استقرار بدون الدولة الفلسطينية

«لقاء عرفات بتاتشر والرؤساء الاوروبيين ليس أمامه عائق»

قدمنا «مساومة تاريخية» وتبنينا اقامة دولتين في فلسطين

لندن ـ كونا: اكد بسام أبو شريف المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان علاقات المنظمة مع بريطانيا تتطور تدريجيا وباستمرار ولا يوجد عائق يمنع لقاء زعيم المنظمة السيد ياسر عرفات مع رئيس الوزراء البريطانية او لقاء ياسر عرفات مع الرؤساء الأوروبيين فيما ذكر بأن اللقاء مع مسئولين أمريكيين سيأخذ وقتا.

وقال ابو شريف في مقابلة مع مجلة «الصياد» التي تصدر في لندن في عددها الاخير ان الاستقرار في الشرق الأوسط لن يتم دون اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

واشار الى ان اللقاءات والحوارات التي دارت بين منظمة التحرير الفلسطينية والقوى الديمقراطية اليهودية والاسرائيلية التي تؤيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة متعددة وليست حديثة العهد مشيرا الى انه في الفترة الأخيرة تركزت الاضواء الاعلامية خاصة الغربية على هذه اللقاءات او الحوارات. وذكر ان السبب في بروز هذه اللقاءات اعلاميا انها تاتي بعد المبادرة التي اطلقها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لايجاد تسوية سياسية لأزمة الشرق الأوسط التسوية القائمة على مبدا اقامة الدولتين فوق الأرض الفلسطينية.

واوضح المستشار الاعلامي لياسر عرفات بان البرنامج السياسي الذي اقر في المجلس الوطني الذي عقد في الجزائر والذي يطرح حلا للصراع في الشرق الأوسط يقوم على مساومة تاريخية..

وقال ان هذه المساومة هي ان الفلسطينيين قبلوا وبشكل تشريعي في مجلسهم الوطني باقامة دولتين على ارض فلسطين مما جعل العالم اجمع ينظر باهتمام الى ضرورة انتهاز هذه الفرصة لاقامة سلام في الشرق الأوسط ورأى بانه اذا لم تغير الحكومة الاسرائيلية الحالية موقفها وخططها تجاه المؤتمر الدولي وما سينتج عن المؤتمر الدولي فان من الصعب ان تستمر في الحكم مشيرا الى ان الزخم الذي يزداد داخل المجتمع الاسرائيلي ولو ببطء يصب باتجاه ضرورة الجلوس مع منظمة التحرير وايجاد تسوية قائمة على تحقيق حقوق الشعب الفلسطيني وعلى حق اسرائيل بحدود آمنة ومضمونة دوليا.

الحسابات انتقلت الى بنك فلسطين:

اغلاق فروع ١١ بنكا اسرائيليا في الضفة وغزة

عمان ـ و.ا.خ: اغلق ١١ بنكا اسرائيليا فروعها التي كانت في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد انخفاض مستوى نشاطات هذه الفروع بشكل متميز بسبب استمرار الانتفاضة الفلسطينية المتصاعدة.

وذكرت صحيفة «علهمشمار» الاسرائيلية ان حسابات السكان والتجار البنكية في الاراضي المحتلة تنتقل الى «بنك فلسطين» مشيرة الى ان هذا البنك زاد خلال الستة الأخيرة من نشاطاته المصرفية بنسبة كبيرة جدا.

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان الايداعات في «بنك فلسطين» ستمكن منظمة التحرير الفلسطينية من وضع او ادخال اموال اكثر بطرق مختلفة من اجل تمويل الانتفاضة.

ويذكر ان حوالي ١٢ فرعا من فروع البنوك الاسرائيلية كانت تعمل في الضفة الغربية وقطاع غزة حتى بداية الانتفاضة.

من جهة اخرى قالت الصحيفة الاسرائيلية ان الحكومة اليابانية ابلغت الجهات التي تعالج شئون الضفة الغربية بانها سترصد في العام الحالي ميزانية بقيمة سبعة ملايين دولار كمساعدة لسكان الضفة وقطاع غزة بواسطة وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة (الاونروا).

نص مشروع قرار مجلس الأمن بادانة اسرائيل الذي أحبطه «الفيتو» الأول لادارة بوش

الأمم المتحدة ـ و.ا.م: يطالب مشروع قرار مجلس الأمن الذي احبطه الفيتو الأول لادارة الرئيس الامريكي جورج بوش فجر امس، اسرائيل بان تكف فورا عن اتباع سياساتها وممارساتها غير الانسانية ضد الشعب الفلسطيني كما يؤكد الحاجة الملحة الى التوصل الى تسوية دائمة وعادلة وشاملة للنزاع في الشرق الأوسط.

وفيما يلي نص مشروع القرار الذي ايدته ١٤ دولة واعترضت عليه الولايات المتحدة فقط وقدمت المشروع كل من اثيوبيا والجزائر والسنغال وكولومبيا وماليزيا ونيبال ويوغسلافيا نيابة عن حركة عدم الانحياز..

«ان مجلس الأمن وقد نظر في الرسالة المؤرخة في ٨ شباط (فبراير) ١٩٨٦م والموجهة من الممثل الدائم لتونس لدى الامم المتحدة بصفته رئيس المجموعة العربية لشهر شباط (فبراير) والرسالة المؤرخة في ٧ شباط فبراير ١٩٨٩م والموجهة من المراقب الدائم المناوب لفلسطين لدى الامم المتحدة».

«وإذ يضع في اعتباره الحقوق غير القابلة للتصرف لجميع الشعوب المعترف بها في ميثاق الامم المتحدة والمنصوص عليها في الاعلان العالمي لحقوق الانسان».

«وإذ يعرب عن قلقه الشديد بشأن المعاناة المتزايدة والانتهاك المستمر لحقوق الانسان للشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م بما فيها القدس».

«وإذ يعرب عن قلقه الشديد بشأن المعاناة المتزايدة والانتهاك المستمر لحقوق الانسان للشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م بما فيها القدس».

«وإذ يعرب عن قلقه الشديد بصفة خاصة بشأن التدابير الجديدة التي فرضتها اسرائيل وهي السلطة القائمة بالاحتلال والتي ادت الى اصابة ومقتل المزيد من المدنيين الفلسطينيين بما فيهم الأطفال».

«وإذ يرى ان السياسات والممارسات الراهنة التي تتبعها اسرائيل وهي السلطة القائمة بالاحتلال في الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م، بما فيها القدس لا بد وان تسفر عن عواقب وخيمة بالنسبة للمساعي التي تبذل من اجل تحقيق سلم شامل وعادل ودائم في الشرق الأوسط».

وإذ يشير الى التزام الأطراف السامية المتعاقدة بموجب المادة (١) من اتفاقية جنيف الرابعة بضمان احترام الاتفاقية تحت كل الظروف».

«وإذ يدرك الحاجة الى انهاء الاحتلال الاسرائيلي وتحقيق سلم شامل ودائم في الشرق الاوسط:

١ ـ يشجب بشدة استمرار اسرائيل في اتباع سياسات وممارسات ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ علم ١٩٦٧م، بما فيها القدس وخاصة انتهاك حقوق الانسان وعلى وجه التحديد اطلاق النار الذي اسفر عن اصابة ومقتل مدنيين فلسطينيين من بينهم اطفال.

٢ ـ يشجب بشدة ايضا استمرار اسرائيل وهي السلطة القائمة بالاحتلال في تجاهل مقررات مجلس الأمن ذات الصلة.

٣ ـ يؤكد مرة اخرى ان اتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب المؤرخة في ١٣ آب (اغسطس) ١٩٤٩م، تنطبق على الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م، بما فيها القدس وعلى الاراضي العربية المحتلة الاخرى.

٤ ـ يطلب الى اسرائيل وهي السلطة القائمة بالاحتلال ان تتقيد بقرارات مجلس الأمن ذات الصلة وان تمتثل لالتزاماتها بموجب اتفاقية جنيف الرابعة وان تكف فورا عن اتباع سياساتها وممارساتها التي تمثل انتهاكا لأحكام تلك الاتفاقية.

٥ ـ يدعو علاوة على ذلك الى ممارسة اقصى قدر من ضبط النفس من اجل المساهمة في احلال السلم.

٦ ـ يؤكد الحاجة الماسة الى التوصل تحت اشراف الأمم المتحدة الى تسوية دائمة وعادلة وشاملة للنزاع في الشرق الاوسط الذي تمثل مشكلة الفلسطينيين جزءا لا يتجزأ منه ويعرب عن تصميمه على العمل لتحقيق هذه الغاية.

٧ ـ يطلب الى الأمين العام ان يتابع بجميع الوسائل المتاحة له تنفيذ هذا القرار بما في ذلك دراسة الحالة في الأراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م، بما فيها القدس وان يقدم تقريرا الى مجلس الأمن.

٨ ـ يقرر ان يبقى قيد الاستعراض الحالة في الأراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧م بما فيها القدس وفي الأراضي العربية المحتلة الأخرى.

أيهود باراك: نواجه محنة في قمع الانتفاضة

جنرال برئاسة هيئة أركان جيش الاحتلال ينتقد سلوك جنوده ضد الفلسطينيين

القدس ـ اف.ب: انتقد مسئول رفيع في رئاسة اركان جيش الاحتلال الاسرائيلي هو الجنرال موشي بار كوشبا سلوك الجنود الاسرائيليين في الأراضي المحتلة لأنه «سيترك لدى الفلسطينيين بصمة حقد عميقة حيال اسرائيل» وذلك في حديث نشرته أمس الأول صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية.

واكد ان الفلسطينيين سيعانون (هذا الحقد) خلال سنوات طويلة حتى ولو توصل الطرفان الى اتفاق سلام».

ويعتبر الجنرال بار كوشبا (٥٨ عاما) احد الم الضباط الكبار في الجيش وهو اشتهر بوجهات نظره الناقدة لسلاح الجو واجهزة المخابرات العسكرية اللذين «فوجئا» حسب رأيه ببدء الجيوش العربية حرب اكتوبر ١٩٧٣م.

ورأى من جهة اخرى ان «المواجهة بين العسكريين الاسرائيليين والمدنيين الفلسطينيين كان يمكن لن تأخذ منحى اقل ماسوية». واضاف الجنرال بار كوشبا «اننا لم نقدر بالقدر الكافي مشكلة مخيمات اللاجئين (الفلسطينيين) ولا اذلال العمال (الفلسطينيين) الذين يجيئون يوميا الى مركز عملهم في اسرائيل». واعرب عن «حزنه العميق» ازاء مقتل نساء واطفال فلسطينيين خلال الانتفاضة التي تهز الضفة الغربية وغزة منذ حوالي ١٥ شهرا.

ومن ناحية اخرى وصف الجنرال ايهود باراك نائب رئيس اركان جيش الاحتلال «الانتفاضة في الأراضي المحتلة بانها «اعمال عنف خطيرة واسعة النطاق وان الجيش الاسرائيلي يواجه محنة في التصدي لها».

ومن جانبه «اكد حاييم بارليف وزير شرطة الاحتلال بان سياسة اسرائيل في مواجهة الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة ستظل تعتمد على اوامر الابعاد وهدم المنازل او سدها بالنسبة للمشتركين فيها».

جرحى الانتفاضة ليومي الخميس والجمعة

زهير ابوسعيد، خليل الموجي، وهما من مخيم جباليا، سعيد عبدالله ابو عمران، محمد ابو القمصان، تيسير ياسين.. وهم من الشيخ رضوان، مصطفى محمد كرسوع، محمد عبدالله محمود العبد العيساوي، محمد عبده الملاحي، صالح يوسف الجمل، يوسف محمد هنية، عبد الله يوسف هنية، فاطمة نمر هنية، عيسى محمد هنية، يونس نمر هنية، ايوب موسى هنية احمد يوسف هنية.. وهم من مخيم الشاطيء.. محمد عبد الرحمن غفار، التفاح، حيدر محمد شتيوي، حمادة سليم حنون، وهما من الزيتون، طعمة محمد الشندي، الشجاعية، احمد عبدالكريم السيسي، رفح، سامية محال وشاح، البريج، عودة حمدان ابو عامر، مخيم رفح، محمود رفيق الحاج حسن، قباطية مامون محمود ابراهيم دويكات، سهيل نعيم محمد دويكات، محمود عبدالوهاب المبيض، وهم من عسكر، حسين عبدالمعطي حسين، اسامة محمد اسماعيل انيس، وهما من جماعين، علي خليل ابو جنيد، مخيم عسكر، سائد صالح اسماعيل، حوارة، جلال جبر عمران، مروان علي صابر، وهما من حوارة، سليمان سالم، دار صلاح، لؤي محمود يوسف، باقة الحطب، محمد علي احمد بشارة، محمد احمد سليم، وهما من نابلس، حمدي عبدالكريم الهيموني، اكرم عبدالكريم الهيموني، جهاد جمعة غنام، وهم من الخليل، خالد محمود عودة، مخيم الدهيشة، ابناء الشهيد احمد ابو سبيل ـ مخيم طولكرم.

بلال ابراهيم حمد، مخيم جنين، صادق حنايشة، قباطية، مصطفى عبدالرحمن، رفح وليد العطار، النصيرات، سميرة محمد ابو سلطان، عطا هاشم الجوجو، وهما من الشاطيء، وائل مصطفى الحايك، غزة، ناصر ابو ليلة، فتحي حويلة، وهما من مخيم جباليا، عصام سامح حوسو، حي الصبرا، زهير عالي غراب، حمزة حسنين، محمد ذيب علي بحر، منصور الكتناني، وهم من حي الدرج، محمد اسماعيل سرحان، احمد اسماعيل سرحان، خميس عبدالرحمن، وهم من اللبن الشرقية، علي عطا الريماوي، بيت ريما، راجح محمد حمادة من سلواد، جمال الفواقا وصلاح محمد صالح، مهند راشد قاسم، محمود ياسين، اسامة محمد قاسم، انور عبد، ناهض حسين، انور كمال.. وهم من دورا ـ القرع. عبدالرءوف مصطفى مبارك، محمد احمد جبر، بشير احمد سليم، مروان عبدالغني، جمال محمود سهيل، ناهض محمود سهيل منتصر عزالدين مسيطف، سفيان احمد شعبان وهم من سلواد... وائل الغلاييني، حي الصبرا. طلال ابو اسبيتان. وهو من دير البلح.

اخطارات بهدم ٣١ منزلا في باقة الغربية ودير السودان

عمان ـ الاتحاد ذكرت صحيفة «الشعب» المقدسية انه صدرت احكام بهدم (١١) منزلا في باقة الغربية بفلسطين المحتلة ٤٨ بحجة عدم الترخيص وقد تم الزام اصحاب هذه البيوت بهدمها خلال ٣٠ يوما.

● المنظمة: التجمعات العربية دعم لكفاح الشعب الفلسطيني

تونس ـ ق.ن.ا: اكد مصدر فلسطيني مسئول ان منظمة التحرير الفلسطينية ترحب بكل عمل على طريق الوحدة العربية وبجميع اشكال التكامل العربي.

وقال المصدر ـ في تصريح لمراسل وكالة الأنباء القطرية في تونس ـ ان منظمة التحرير تعتبر ما تم بين المجموعات العربية في الخليج والمشرق والمغرب العربي من خطوات.. دعما لكفاح الشعب الفلسطيني ولقضيته العادلة خاصة في هذا الوقت الذي يخوض فيه انتفاضته الباسلة في مواجهة العدوان الصهيوني والممارسات الاسرائيلية القمعية..

الوطن

الوان ■ الوان ■ الوان الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان الوان ■ الوان ■ الوان

بطوط الشجاع في الشارقة اليوم

دبي ـ مكتب الاتحاد : تقدم فرقة مسرح الشارقة الوطني في الخامسة من مساء اليوم العرض الأول لمسرحية الأطفال «بطوط الشجاع» على خشبة المركز الثقافي في اطار المهرجان الخامس لثقافة الطفل الذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة.

تستمر العروض يوميا خلال الأسبوع الحالي، ويتضمن برنامج المهرجان يوم الخميس القادم عرضين صباحا ومساء..

المسرحية من تأليف علي الشرقاوي. اعداد واخراج حسن رجب، ويشاركه في الاعداد محمد يوسف غانم.

«الشجاعة» ثالث عمل لبشير الديك

يستعد المخرج بشير الديك بالقاهرة لتقديم تجربته الثالثة في الاخراج في بداية الشهر القادم بعنوان «الشجاعة»، ويقوم بالبطولة عادل امام ومعالي زايد عن قصة وسيناريو وحوار بشير الديك. تدور احداث الفيلم في احدى القرى الواقعة في الصحراء ويحاول بشير الديك طرح قضية اهمية الانتاج في رفع المستوى الاجتماعي في مصر، تجربة بشير الديك الاخراجية الاولى كانت «الطوفان» «عام ٨٥» والثانية «سكة سفر» ١٩٨٧م

صلاح قابيل في ايام العدل الحزينة

صلاح قابيل.. سيصور خلال الايام القادمة الفيلم التليفزيوني الجديد، «ايام العدل الحزينة» قصة المستشار محمد صفاء عامر ويشاركه البطولة برلنتي عبدالحميد وحسين الشربيني.. اخراج محمود الشريف.. يدور في قالب بوليسي اجتماعي.

احمد زكي.. ما بعد الايام

تجري المفاوضات حاليا بين المخرج يحيى العلمي والنجم الاسمر احمد زكي بالقاهرة ليلعب شخصية عميد الادب العربي الدكتور طه حسين في مسلسل «مابعد الايام» الذي يروي قصة حياة الاديب الكبير مابعد حلقات مسلسل «الايام» التي سبق ان مثل فيها احمد زكي نفس الشخصية المسلسل الجيد تأليف الدكتور محمد حسن الزيات، ويتناول من خلال العميد تاريخ مصر والثورة والحركة الفكرية والادبية ورحلة المجتمع.

يوم المتفوقات.. في ابوظبي:

جوائز وشهادات تقدير لـ ١٠٢ طالبة وأمهاتهن

حفل تكريم خاص للمتفوقات في الأنشطة في نهاية مارس القادم

كتب: عادل غيث

شهدت مدرسة القادسية الثانوية بابوظبي امس حفل تكريم ١٠٢ طالبة من المتفوقات دراسيا.. وقامت السيدة زليخة السبتي مديرة المدرسة والسيدة فخرية بو حليقة رئيسة قسم التخطيط والتقويم بمنطقة ابوظبي التعليمية حيث تم توزيع الجوائز وشهادات التقدير على المتفوقات.. كما تم توزيع جوائز خاصة على امهات الطالبات المتفوقات وهو تقليد جديد يتبع لاول مرة في احدى مدارس ابوظبي.

.. وحول يوم تكريم الطالبات والامهات تقول السيدة زليخة السبتي: ان هذا التكريم يأتي في ختام اسبوع خدمة البيئة الذي نظمته المدرسة تحت عنوان «البيت والمدرسة».. والذي تم من خلاله تنظيم العديد من المحاضرات والندوات النظرية والعملية في جميع مجالات المعرفة.

.. واضافت السيدة زليخة السبتي.. انه يتم الان الاعداد لتكريم الطالبات المتفوقات في مجالات الانشطة الثقافية والاجتماعية.. حيث سيقام احتفال خاص لهم في نهاية شهر مارس القادم.

.. هذا وقد اشرف على اقامة هذا الاسبوع الاخصائيات الاجتماعيات بالمدرسة اميرة عزت عطية ونهى الوزير ومريم سيف.

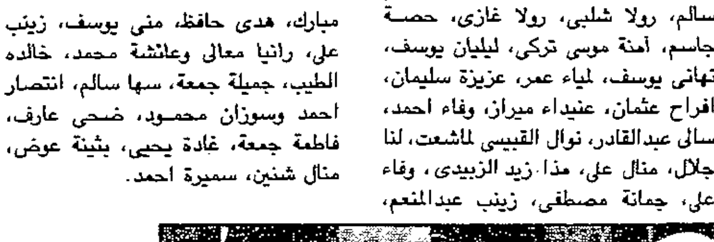
المتفوقات دراسيا

.. وهذه هي اسماء الطالبات المتفوقات دراسيا واللاتي تم تكريمهن امس.. اولا.. المرحلة الاعدادية:

احلام علي بادي، هبه هزاع، اسماء الرميثي، اصلاح عبد رب، نهى حميدان، ميادة عبدالله، امينة سعيد، منال احمد عبدالله، لبنى جبرالله، هيام الحمادي، مها الفاتح، عبلة عمر صالح، ايمان صالح جابري، اسماء عثمان، فاطمة طه، مارية خوري، رشاد عبدالله يوسف، حفيظة رجا يوسف، لما جمال سيد.

□ ثانيا.. المرحلة الثانوية

ندى محمد الكيلاني، كلثوم مبارك، رشا حسن، وفاء احمد واحلام احمد، ابتسام البريكي، عفاف ناصر، عزيزة سالم، هالة عبدالله شركس، منى ابراهيم سالم، رولا شلبي، رولا غازي، حصة جاسم، آمنة موسى تركي، ليليان يوسف، تهاني يوسف، لياء عمر، عزيزة سليمان، افراح عثمان، عنيداء ميران، وفاء احمد، سالي عبدالقادر، نوال القبيسي لماشعت، لنا جلال، منال علي، هذا زيد الزبيدي، وفاء علي، جمانة مصطفى، زينب عبدالمنعم، رفيعة علي، فايزة احمد، فضيلة سيف، شادية محمود، بثينة علي، تغريد محمود، هدى احمد، رحاب يوسف، هدى الرميثي، امينة عبدالله، ميمونة ابو بكر، خالصة احمد، قماشة سعيد، قمر حسن سالم، مريم الاعلى، عيسى عبدالمولى، سعاد رشاد، ميزة خاتون، سهير سامي، اماني احمد، رانيا خميس، منال عبدالقادر، منال علي، خلود خالد، منى زبير واياس اسماعيل ولينا حسن، نبيلة عامر، رحاب ملكاوي، وداد طلال، امنة عتيق، منى سيف، سلامة الفاتح، الهام مبارك وحذيفة مبارك، هدى حافظ، منى يوسف، زينب علي، رانيا معالي وعائشة محمد، خالده الطيب، جميلة جمعة، سها سالم، انتصار احمد وسوزان محمود، ضحى عارف، فاطمة جمعة، غادة يحيى، بثينة عوض، منال شنين، سميرة احمد.





● توزيع الجوائز على المتفوقات بمدرسة القادسية.

أحلى الكلام

أمن المنون وريبها تتوجع
والدهر ليس بمعتب من يجزع
أم ما لجنبك لا يلائم مضجعا
الا أقضَّ عليك ذاك المضجع

أبو ذؤيب

● الهام شاهين

إلهام شاهين والادوار الصعبة

بدأت الهام شاهين في التركيز على الادوار الصعبة.. حيث تقوم في فيلم «الظالم والمظلوم» بدور بنت بحري من الاسكندرية تعمل بومبوطية في المنيا وتنشأ قصة حب بينها وبين سائق لاحد الاوناش «نور الشريف» وينتهي الحب بالزواج في حفل عرس اقيم في مسجد سيدي ابو العباس كعادة اهل الاسكندرية ثم يشاهدها احد كبار رجال مراكز القوى يعتدي عليها وتبدأ رحلة الاخذ بالثأر منه ويقوم بدوره يوسف داود. الفيلم اخراج حسام الدين مصطفى.

كما انتهت ايضا من تصوير فيلم «الحب المر» حيث ترسم الاحساس بالحيرة التي تقع فيها عند اختيارها للزوج المناسب. هل الافضل لها ان تختار صاحب المادة ام صاحب العلم؟ يشترك معها في الفيلم ممدوح عبدالعليم والوجه الجديد هشام عبدالحميد.

سناء جميل وكرم مطاوع في الكويت

الى الكويت طارت امس الفنانة سناء جميل والمخرج كرم مطاوع بدعوة من الشيخة مريم ابنة رئيس وزراء الكويت سعد العبدالله السالم الصباح لحضور افتتاح مسرح الطفل الذي تتبناه الشيخة مريم.

سيتم اعداد لقاءات لسناء جميل وكرم مطاوع للتحدث في ندوات عن المسرح المصري. هذا هو اول مسرح خاص بالطفل يقام بالكويت وستستمر عروضه طوال العام من اجل الاطفال.

آدم بدون غطاء

المخرج محمد نبيه يصور حاليا بالقاهرة احدث افلامه «آدم بدون غطاء» وهو من النوع الاستعراضي الكوميدي بطولة نيللي ومحمد صبحي وتدور احداثه حول شاب يعود من الخارج وقبل وصوله لأرض المطار يغلب عليه النعاس فيحلم انه خرج من المطار ولم يجد انسانا في المدينة كلها.. ويتقابل مع فتاة يتعرف عليها ويتزوجان ولكنهما يفتقدان الحياة الاجتماعية بعد شعورهما بالوحدة ويقرران انجاب طفل يملأ عليهما حياتهما وفجأة يسمع الشاب تهاني الجميع بسلامة الوصول.

نسمع ونشاهد

خلف الجدران.. في سهرة التليفزيون من أبوظبي

سهرة تليفزيون الامارات من أبوظبي على برنامجه الثاني الليلة تبدأ ١١ر٠٠ مساء وتشاهد خلالها احداث الجزء الثاني من التمثيلية الخليجية خلف الجدران.

برامج تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

● البرنامج الأول

● الفترة الصباحية : ١٠ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض البرامج ١٠ر٢٠ لقاء الصباح ١ر٠٠ عرض برامج المساء والسهرة ١ر١٠ المسلسل العربي اليومي ٢ر٠٠ الأخبار ٢ر١٥ ختام البرامج.

● فترتا المساء والسهرة : ٤ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم المفسر وعرض البرامج ٤ر٣٠ مسلسل الأطفال نيلز ٥ر٠٠ سباق الهجن العربية الأصيلة ٦ر٢٥ آفاق علمية ٧ر٠٠ جريدة اليوم وحدث في مثل هذا اليوم وأقوال الصحف ٧ر٤٠ سباق الهجن العربية الاصيلة ٩ر٠٠ الأخبار ١٠ر٠٠ منوعات وبرنامج ثقافي ١١ر٠٠ فيلم أجنبي ١٢ر٢٠ الأخبار ١٢ر٣٠ ختام البرامج.

● البرنامج الثاني

٦ر٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم المفسر ٦ر٤٠ فرجل روك وبل كوسبي ٧ر٣٠ اسباب نزول القرآن ٨ر١٠ الحلقة الأخيرة من مسلسل الجميلة والقبيح ٩ر٠٠ المسلسل الأجنبي توني راندل ٩ر٣٠ المسلسل الأجنبي اونادين لاين ١٠ر٣٠ الأخبار ١١ر٠٠ الجزء الثاني من تمثيلية خلف الجدران ١٢ر٢٠ ختام البرامج

نصف ساعة مع عبدالمحسن المهنا

ابتداء من الواحدة ظهرا تستمع من اذاعة الامارات من أبوظبي الى نصف ساعة مع عبدالمحسن المهنا في هذه المجموعة من الأغنيات بأبوجويلة، عواق، ياخوي، خذلج.

.. وسميرة سعيد مطربة اليوم

وابتداء من ١٠ر٣٠ مساء نستمع من سميرة سعيد الى اغنيتي روح يازمان، مش هتنازل عنك.. وتلك من اذاعة الامارات من أبوظبي.

● سميرة سعيد ●

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

٦ر١٥ الافتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح ويارب والأخبار ٧ر١٥ استوديو واحد ١١ر٠٠ عالم الأسرة ١١ر٣٠ القرن الحادي والعشرون ١٢ر٠٠ موجز الأنباء ١٢ر١٥ انما يخشى الله من عباده العلماء ١٢ر٥٠ ورقة نتيجة ١ر٠٠ نصف ساعة مع مطرب ١ر٣٠ الأخبار ١ر٤٥ التقرير الاخباري ٢ر٣٠ الوان من بلادي ٣ر٠٠ موجز الأنباء ٣ر١٠ سلامتك ٣ر١٥ القرآن الكريم والتفسير ٤ر١٠ معارف وفنون ٤ر٣٠ الأخبار ٤ر٣٠ الأخبار ٥ر٠٠ مسلسل طيور بلا أجنحة ٥ر١٥ بشائر المساء ٧ر٣٠ الأخبار ٧ر٤٥ آفاق عالمية ٨ر١٥ بالمناسبة ٨ر٣٠ العباس بن الأحنف ٨ر٤٥ القرآن الكريم ٩ر٠٠ موجز الأنباء ٩ر١٥ ابناؤنا في الخارج ١٠ر٠٠ موجز الأنباء ١٠ر١٥ سحر البيان ١١ر٣٠ الأخبار ١٢ر٠٠ في دائرة الضوء ١ر٠٠ خفقات قلب ١ر١٥ عرض الأنباء والمصحف المرتل ١ر٣٠ ختام البرامج.

برامج تليفزيون دبي

٤ر٠٠ القرآن الكريم ٤ر١٠ حديث ديني ٤ر١٥ رسوم متحركة ٥ر٠٠ أحلى الكلام ٦ر٠٠ حديث ديني ٦ر٠٥ كرة سلة أمريكية ٧ر٠٠ فيلم تسجيلي «آفاق» ٨ر٠٠ النشرة المحلية ٨ر٠٥ ندوة ثقافية «البحث العلمي والمجتمع» ٩ر٠٠ مسلسل «صراع الأجيال» ١٠ر٠٠ الأخبار ١٠ر٣٠ الأخبار الرياضية ١١ر٠٠ فيلم أجنبي «بيلي كلفن».

في انطلاقة خليجية جديدة:

سميرة احمد تشارك في البرنامج الخليجي «ديرتنا» بالكويت ومسلسل «٢٩ سالفة وسالفة» بتليفزيون قطر

كتب: مصطفى غزال

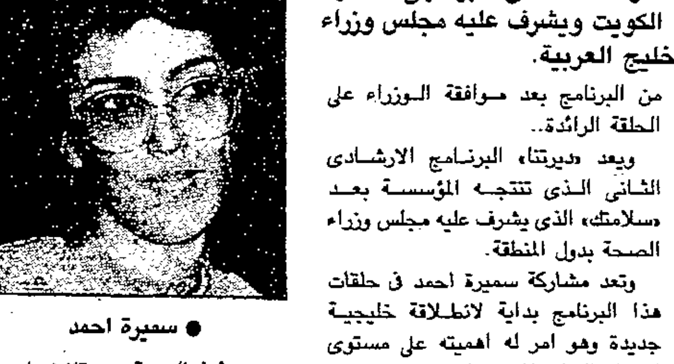
انتهت فنانة الامارات سميرة احمد الاسبوع الماضي من تصوير الحلقة الرائدة لبرنامج «ديرتنا» الذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية باستوديوهات الكويت ويشرف عليه مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية لدول الخليج العربية.

الحلقة بعنوان «منتجون ومسرفون» من اخراج حسين الصالح.. ويشارك في التمثيل مجموعة من فناني الامارات وسلطنة عمان وقطر والكويت، منهم جاسم النبهان، عبدالامام عبدالله، محمد المنيعي، سعيد بورشيد، عبير الجندي..

مدة الحلقة نصف ساعة، وتتناول من خلال العمل الدرامي نموذجين لاسرتين خليجيتين لتجسيد اهمية ترشيد الاستهلاك في بعض جوانب الحياة اليومية مقابل اضرار الاسراف والتبذير.. وينتظر ان يتم خلال العام الحالي انتاج ٢٦ حلقة من البرنامج بعد موافقة الوزراء على الحلقة الرائدة..

ويعد «ديرتنا» البرنامج الارشادي الثاني الذي تنتجه المؤسسة بعد «سلامتك» الذي يشرف عليه مجلس وزراء الصحة بدول المنطقة.

وتعد مشاركة سميرة احمد في حلقات هذا البرنامج بداية لانطلاقة خليجية جديدة وهو امر له اهميته على مستوى انتشار الفنان المحلي بالامارات مع ندرة الفرص التي تتاح لها للعمل في اعمال تليفزيونية او مسرحية مشتركة..



● سميرة احمد

ويبدأ في الدوحة يوم ٢٦ فبراير الحالي تصوير مسلسل «٢٩ سالفة وسالفة» الذي ينتجه التليفزيون القطري لعرضه خلال شهر رمضان المبارك.

المسلسل من تمثيل سميرة احمد، مريم الغضبان، باسمة حمادة، سعيد بورشيد. قصة وداد الكواري، سيناريو هشام ياسي وداد الكواري. اخراج امين الطريفي.. ويتكون من ٢٩ حلقة مستقلة حيث تتناول كل حلقة احدى القضايا الاجتماعية مثل رعاية المواهب، رأي الفتاة في اختيار الزوج، الاسراف، عدم التفاهم داخل الاسرة..

ويذكر ان اول عمل خليجي شاركت في تمثيله سميرة احمد هو «واليكم بعد التحية» من انتاج استديوهات عجمان عام ١٩٨٣. تمثيل حياة الفهد، خالد النفيسي، غانم الصالح، عبدالرحمن عقل. اخراج حمدى فريد.

أولاد وبنات

دعاء الصباح

لا اله الا الله وحده لا شريك له . له الملك وله الحمد . وهو على كل شيء قدير .



أنشطة مهرجان ثقافة الطفل بالشارقة

تبدأ في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم فعاليات الحفل الفني الذي يقام ضمن انشطة المهرجان الخامس لثقافة الطفل في الشارقة ، ويستمر الحفل لمدة ثلاثة أيام ، ويشارك في هذا الحفل ٣٧ مدرسة حكومية وخاصة ، في تقديم فقرات الحفل ، وقد حدد برنامج اليوم الذي خصص عروضه لمدارس البنين بالفقرات التالية .. نشيد المهرجان من تقديم مدرسة الاندلس ، ونشيد عيد الطفولة (الرفيعة) ، ثم معزوفة موسيقية (مدرسة الخليج العربي) ثم نشيد من تقديم روضة الأمل ، وأوبريت لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية وأوبريت عالم الطفولة (مدرسة ميسلون) ونشيد الصيادين (الأرقم) ، ورقصة هندية لمدرسة النجاح ونشيد جند الله (ابن خلدون + المنار) ثم نشيد اماراتي ، لمدرسة اشبيلية ومدرسة الشارقة الابتدائية العسكرية تشارك في الحفل بفقرة ، هذا وقد تم اختيار الفقرات الفنية من قبل لجنة برئاسة الأستاذ محمد دياب الموسى وعضوية موجهين في التربية الموسيقية بمنطقة الشارقة التعليمية .

كرنفال الشارقة مساء اليوم

تنطلق المسيرة الكرنفالية في تمام الساعة الثالثة من مساء اليوم من مركز اكسبو بالشارقة حيث تلتحق بالمشاة في الساعة الرابعة عند النادي الثقافي العربي ثم تتوحد المسيرة (السيارات والمشاة) معا لتدور حول كورنيش بحيرة خالد ، وتشمل هذه المسيرة فرق الموسيقى العسكرية والكشافة والأشبال والزهرات والأزياء الشعبية والأقنعة والفرق الرياضية والسيارات الكرنفالية وتمر المسيرة في شارع الزهراء ودوار الدفاع المدني ودوار المرور ودوار المستشفى الكويتي ودوار المركز الثقافي ثم طبق الطائر ثم جسر السوق المركزي .

نتائج المسابقات
الفائزون في مسابقة حفظ وتجويد القرآن الكريم

انتهت صباح امس بمقر النادي الثقافي العربي مسابقة حفظ وتجويد القرآن الكريم التي نظمت ضمن انشطة المهرجان الخامس لثقافة الطفل ، حيث شارك طلاب المرحلة الابتدائية التأسيسية في المسابقة بحفظ وتلاوة (جزء عم) كاملا ، بينما اشترك طلاب المرحلة الابتدائية العليا بحفظ وتلاوة (جزء تبارك) كاملا ، وقد بلغ عدد المشاركين في المسابقة الدينية ٢٠ طالبا . وقد تشكلت لجنة التحكيم من السادة سليمان عبدالقادر موجه التربية الاسلامية والاستاذ عبدالله محمد جبر موجه التربية الاسلامية من منطقة الشارقة التعليمية ، والشيخ ماهر محمد عامر من وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية .

والفائزون في هذه المسابقة .. المرحلة الابتدائية العليا كل من .. الأول نور الرحمن فقير الله من مدرسة سلمان الفارسي ، والثاني المكرر .. محمد عبيد سالم بالليث من مدرسة الذيد ، والثاني المكرر .. وسيم بلال عبدالهادي من مدرسة ابن خلدون ، والثاني المكرر محمد ابراهيم الشامي من مدرسة الامارات الخاصة .

اما الفائزون بالنسبة لمدارس المرحلة التأسيسية .. الأول / أحمد ظريف امين من مدرسة سلمان الفارسي . والثاني / محمد مكي جلال من مدرسة الشارقة الخاصة . والثالث / احمد محمود احمد صادق من مدرسة معاذ بن جبل .

نتائج مسابقة الشطرنج

كما اختتمت المنافسة على بطولة الشطرنج للفتيات والتي نظمت في اطار المهرجان الخامس لثقافة الطفل في جمعية الاتحاد النسائية بالشارقة ، وشارك فيها ٥٨ طالبة . وقد انتهت البطولة المفتوحة بفوز ٤ أوائل برصيد خمس نقاط وبعد كسر التعادل حددت المراكز كالآتي :

اولى مكرر / مريان مترى سعادة ، من مدرسة الشارقة الخاصة .

واولى مكرر / مروة محمود حسين ، واولى مكرر / مها مجاهد ، وهن عضوات بنادي الفتيات للشطرنج .

اما بالنسبة للبطولة الثانية ، فقد فازت مياده محمود حسين بالمركز الأول برصيد ٦ نقاط .

والثانية هبة علي عطية برصيد ٤٫٥ نقطة من مدرسة الامارات للشطرنج ، والثالثة عبير علي غنايم برصيد ٣٫٥ نقطة من المدرسة الخاصة ، وذلك بعد كسر التعادل مع عدد من الفائزات بالمركز نفسه .

وقد ادار البطولة من الحكام الدوليين منى اللبودي ، ومحمود حسين بينما شارك بالتحكيم محليا (كنيز عبدالله ، ونجوى عبدالواحد ، وعبدالرزاق احمد عبدالرزاق هذا وقد اشادت منى اللبودي بانتظام البطولة ومستوى المشاركات فنيا .

نتائج مسابقة المطالعة

انتهت أمس مسابقة المطالعة التي نظمت ضمن أنشطة المهرجان الخامس لثقافة الطفل ، في قاعة المركز الثقافي وأشرف على التحكيم السادة حسن ابراهيم فارس (خبير مكتبات)، سليمان أبو عبيد ويونس شتات (موجهان بمنطقة الشارقة التعليمية ، وقد فاز بالمراكز الأولى ، احمد ماهر بالصف السادس من مدرسة سلمان الفارسي ، ومحمد بهنساوي بالصف السادس بمدرسة المستقبل الخاصة ومحمد رياض طه بالصف الخامس من مدرسة الخليج العربي .

أما الفائزات من البنات .. زينب عزيز خان الصف السادس (مدرسة سلمان الفارسي) والثانية علياء حسين عبدالأمير بالصف السادس مدرسة المستقبل الخاصة ، والثالثة ، ايمان علي عثمان بالصف السادس مدرسة رابعة العدوية ، وكلهم من طلبات المرحلة الابتدائية العليا .

وشروط المسابقة اقتصرت على عدد من الكتب التي قرأها الطالب وأسماء مؤلفيها وموضوعاتها اضافة الى القدرة التعبيرية للمتسابق والثقافة العامة ومدى المامه بما قرأ وحسن اختياره للكتب المقروءة .

نتائج مسابقة الخطابة

اما بالنسبة لمسابقة الخطابة ، والتي اشترك فيها ١١ متسابقا ، فاز كل من الطالب خالد جمال عادل بالمركز الأول من مدرسة الشارقة الخاصة ، والمركز الثاني الطالب عبدالقيوم عبدالصمد من مدرسة سلمان الفارسي ، وبالمركز الثالث الطالب فريد يوسف من مدرسة الامارات الخاصة ، هذا وقد حددت اللجنة شروط المسابقة من حيث ، حرية اختيار موضوع الخطابة ، في المجال الديني ، او الاجتماعي او الوطني ، واجادة الحفظ وجودة الالقاء المتمثلة بسلامة الاداء ووضوح النطق وتمثيل المعنى والتلون الصوتي . هذا وقد افاد الاستاذ سليمان ابو عبيدة عضو لجنة التحكيم ، بأن الانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة كانت بأشعارها من صلب اهتمامات الطلاب المتبارين ، وقال انه توافرت جودة الاداء وحسن الالقاء وبرزت مواهب قادرة على الخطابة بشكل واعد ومبشر .

اعداد : حليمة الملا

● لقطات من انشطة المهرجان [تصوير : منور جعفري]●

● للشطرنج جولات ونتائج ●



● الكرنفال .. موعده اليوم ●

معسكر كشفي ثقافي علمي بثانوية المناصير بالعين

العين - فاطمة المطوع :

اقامت ثانوية المناصير امس معسكرا كشفيا للطالبات وبحضور السيدة/ أمينة النجدي مديرة المدرسة والسيدة عفراء الدرمكي رئيسة مجلس امهات الطالبات بمدينة العين .

وتضمن برنامج المعسكر الذي شاركت فيه اكثر من ٧٠ طالبة من مختلف الفصول بالمدرسة .

دور المرشدة الكشفية في خدمة المجتمع وندوات عن أهمية هذا التجمع العلمي كذلك لقاء مع رئيسة مجلس أمهات العين لطرح القضايا الطلابية ومحاضرات عن الاسعافات الأولية ومسابقات علمية وتم بعد ذلك تكريم الطالبات المتفوقات في جميع الأنشطة .



من الأعماق

غادرت ربة البيت منزلها لانجاز بعض الاعمال الضرورية.. وبعد عودتها قبيل الظهر، فتحت باب المنزل وهمت بالدخول، فاذا بها تفاجأ بوجود مظروف صغير مغلق تحت فتحة الباب.. وبسرعة شديدة فتحته لتجد بداخله رسالة مطبوعة بالآلة الكاتبة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم.. «قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا».. تهيب وزارة الصحة بالأخوة المواطنين التوجه الى العيادات الموجودة في منطقتكم وذلك لكي تتطعموا ضد مرض غريب لا يوجد له علاج حتى الآن.. ولم يعرف عنه الا انه قادم من (..).. والوقاية خير من العلاج.. وزارة الصحة.

انتاب السيدة خوف شديد، وكاد العرق يتصبب منها خوفا من هذا «المرض» المزعوم.. فقامت على الفور بالاتصال باقرب مستشفى لتكتشف ان حكاية التطعيم اياها حكاية مفتعلة!

وخلال اليوم التالي بقيت السيدة في حالة من القلق الى ان تأكدت ان الرسالة لم تكن سوى دعابة ثقيلة من مجهول؟

ومثل هذه الدعابة قد تثير بلبلة وسط اسرة آمنة، واذا لم يكن رب الأسرة واعيا بالقدر الذي يؤهله للتمييز بين الجد والمهزلة، فقد يتصرف بحماقة وقلة خبرة.

وعلى العموم فقد قامت تلك السيدة مشكورة باحضار الرسالة الى صفحة «رأي الناس» بعد ان تأكدت انها دعابة سخيفة.. ونحن بدورنا نشير الى هذه الدعابة حتى لا تكون مفاجأة للآخرين.

«غـــــواص»

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ هندي عطية من سكان مدينة أبوظبي يقول: اود من خلال هذه الزاوية ان الفت انتباه المسئولين في مؤسسة الامارات للاتصالات الى الزحام الشديد الموجود امام نوافذ تحصيل قيمة اشتراكات الهواتف.. رغم ان المؤسسة قامت بالعديد من التسهيلات في هذا الشأن، ورغم هذا نجد ان النساء لا يوجد لهن نافذة خاصة بهن.. الامر الذي يزيد من زحام صفوف الرجال حيث ان السيدات لهن الاولوية في دفع قيمة الفاتورة.

لذا فإننا نقترح على المسئولين في مؤسسة الامارات للاتصالات تخصيص نافذة للنساء حتى لا يزاحمن الرجال.

عصر «الفتوات».. ينبه التضامن العربى

◉ اعذرونى، فلم أجد غير هذه الكلمة المصرية «عنوانا» لما يحدث هذه الايام من قبل البعض الذين فرضوا أنفسهم «فتوات» على دول العالم!

◉ ولمن لا يعلم «فالفتوة» رجل بلطجي، سيء السمعة والسلوك، كان في عصر الفتوات يحمل عصا غليظة هي سلاحه الوحيد، علما بأن عصر الفتوات انقرض منذ وجدت الحضارة والمدنية، ولهذا «الفتوة» اتباع واشياع، يحميهم ويحمونه، ويسيرون وراءه وحوله دائما، وكان يفرض وصاية على ابناء الحي الذي يقطنه، ويلزمهم بدفع اتاوة له مقابل هذه الوصاية، واحيانا يسميها «حماية» من غيره من بلطجية الاحياء الأخرى!، ومن لا يرضخ ويدفع، كان يستعمل العصا الغليظة في تأديبه وتكسير حانوته او مقهاه وتخريب بضاعته!!

◉ انقضى كما قلت زمن «الفتوات» منذ عهد بعيد، لأن حماية اخرى برزت على السطح، هي حماية القانون، وسلطة المجتمع، لكن يبدو «على مستوى العالم» ان «فتوات» آخرين ظهروا على مسرح الأحداث، ليفرضوا وصاياتهم على دول معينة!

◉ من الذي اعطى اسرائيل سلطنة التحدث عن مفاعل هنا، او مصنع للكيماويات هناك؟! وطبعا هي لا تتحدث عن مصنع موجود في امريكا او بريطانيا او فرنسا مثلا، انما عن مفاعل او مصنع في العراق او سوريا او ليبيا او اي دولة عربية؟! ومن الذي اعطى امريكا حق تدمير هذا المصنع او اسقاط هذه الطائرة، أو تهديد تلك الدولة؟!

ألسنا في مجتمع دولي متحضر؟ الا توجد هيئة أمم ومجلس أمن وقانون دولى يمكن ان يطبق بنفس المستوى والقدر على كل الدول التي تنضوى تحت علم الأمم المتحدة، وتحت سلطان القانون الدولى؟!

والغريب في الامر ان ما يهددون بتدميره موجود مثله عندهم!! وان ما يحرمونه على الغير يحللونه لأنفسهم، وانهم من الوجهة «النظرية» اعضاء في مؤسسة دولية بنفس المستوى مع الدول التي يقومون بتهديدها ثم الاعتداء عليها؟!

فهل عدنا الى عصر «الغاب»، وهل أعادوا عصر «الفتوات»؟

◉ وهل ستظل امريكا وربيبتها اسرائيل في غيهما واعتداءاتهما والتهديد بما يحلو لهما دون رقيب من المجتمع الدولى العالمى؟! وحتى ان اتفق العالم على ادانة احداهما وقف «الفيتو» ضد هذه الادانة «الشكلية»!!

◉ لو ان رد فعل سريع مباشر وبنفس القوة حدث ضد اي اعتداء، لفكروا كثيرا قبل الاعتداء، ولكن رد الفعل السريع هذا لن يحدث الا بتضامن واتحاد الدول المستهدفة.

فهل من الممكن ان نتحد فعلا وعملا

حسن حسين عليوه

هل تجب الزكاة على أموال القصَّر الموجودة فى البنك أم أن الزكاة تكون من حساب الربح فقط

اود من خلال صفحة «راى الناس» طرح سؤالى هذا على احد علماء الدين الأفاضل شاكرا لكم ولهم هذا المعروف.

السؤال هو:

توفى شخص وترك زوجة وأولادا بعضهم فى سن صغيرة وبعضهم فوق سن البلوغ.. كما ترك لهم أموالا فى أحد البنوك الاسلامية.

فهل على أموال القصر الموجودة بالبنك زكاة؟ أم الزكاة على الربح فقط ؟ واذا قدر وكانت عليهم زكاة، الا ترون ان ذلك سيأخذ من رصيدهم الذى لا مال لهم غيره.

كما ان الأم لاتجيد التجارة وتعيش هى وأولادها من الربح عن أموالهم بالبنك، فما هو راى علماء الدين الأفاضل فى هذا الموضوع ؟

ف . هـ ـ الفجيرة

فضيلة الشيخ أحمد عبدالرءوف كبير الوعاظ بوزارة الشئون الاسلامية:

الزكاة على رأس المال والربح بلا خلاف

عرضت صفحة «راى الناس» هذا السؤال على فضيلة الشيخ احمد عبدالرءوف كبير الوعاظ بوزارة الشئون الاسلامية والاوقاف فاجابنا بما يلى:

الحمدلله والصلام والسلام على سيدنا رسول الله وآله وبعد:

فيما يتعلق بزكاة مال الصغير، فمذهب الجمهور ان الزكاة واجبة فى ماله، وقد روى ذلك عن عدد من الصحابة رضى الله عنهم، وقال بذلك جمع من التابعين. وكانت عائشة رضى الله عنها تخرج زكاة ايتام كانوا فى حجرها، ولو لم تعتقد ان الزكاة واجبة فى مال الصغير لما أخرجتها.

وقد استدل الجمهور لمذهبهم بما روى عن النبى صلى الله عليه وسلم «من ولى يتيما له مال فليتجر له ولايتركه حتى تاكله الصدقة» رواه الدارقطنى، وانما تأكله الصدقة باخراجها عاما بعد عام، ويخرجها الولى اذا كانت واجبة لانه ليس له ان يتبرع بمال اليتيم.

ومن أدلة الجمهور كذلك ان العشر واجب فى زرع الصبى بالاتفاق، ومن وجب العشر فى زرعه وجب ربع العشر فى دراهمه ودنانيره كالبالغ العاقل.

والزكاة حق يتعلق بالمال وعلى هذا يجب على الولى عند الجمهور اداء الزكاة عن الصغير من مال الصغير، وتعتبر نيّة الولى فى الاخراج كما تعتبر النية من رب المال.

ثم ان الزكاة على رأس المال والربح بلا خلاف وليست على الربح وحده، فمن كان له مال فى تجارة أو مصرف اسلامى او غير ذلك، عليه ان يجمع الربح مع رأس المال (ولو كان رأس المال بضاعة) فى نهاية حوله المالى ويدفع ربع عشر المجموع وهو (٢٫٥ ٪) دون تأخير.

وذهب الحنفية الى ان الزكاة ليست واجبة فى مال الصغير وقالوا ان وجوب الزكاة ليس بمجرد كونها حقا فى المال والا لصح اداؤها بدون الاسلام ولاجبر عليها كما يجبر على نفقة زوجته ونحو ذلك.

وقالوا ايضا ان النبى صلى الله عليه وسلم قال (بنى الاسلام على خمس) وعد منها الزكاة والحج والصوم، والحج والصوم لايجبان على الصغير فكذلك الزكاة لاتجب عليه. وقد قال عليه وآله الصلاة والسلام (رفع القلم عن ثلاث: عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبى حتى يحتلم وعن المجنون حتى يعقل) رواه ابو داود والنسائى والحاكم.

اما حديث (من ولى يتيما له مال فليتجر له) فهو ضعيف. قال الترمذى يروى من هذا الوجه وفى اسناده مقال لان المثنى (أحد الرواة) يضعف فى الحديث. قال صاحب التنقيح: قال مهنا سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال ليس بصحيح.

وفى مقابل زكاة فقد روى محمد بن الحسن فى كتاب الآثار عن ابن مسعود رضى الله عنهما انه قال (ليس فى مال اليتيم زكاة).

ولايغيب عن البال بعد عرض الرأيين ان دفع الزكاة بركة ونماء وحفظ للمال ولاصحابه وليس خسارة ونقصا. ولكن اذا كان الحال كما وصفت من عدم وجود مورد مالى سوى ربح هذا المال فالأم لاتعمل والاولاد الكبار لايزالون فى الدراسة فلا حرج ان شاء الله تعالى من الأخذ بقول الحنفية على الرغم من وجاهة قول الجمهور فكلهم من رسول الله ملتمس ومستمد وعن السلف صادر.

وهناك أمران مهمان جدا يجب الانتباه اليهما:

● ان من بلغ من الاولاد والبنات لايكون صغيرا بل هو كبير تنطبق عليه احكام الكبار. ولاقيمة لنظرة بعض الامهات اللواتى يرين بناتهن صغارا حتى بعد البلوغ. والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «لايتم بعد احتلام».

● يجب ان تحددى حصة كل وارث بما فى ذلك حصتك بالاستعانة بأحد العلماء، لان الربح سيكون حسب مقدار الحصة، وذلك كى لايضيع حق، ولكيلا لاتكونى آخذة من هذا معطية ذلك.

ويجب التحديد لسبب اخر هو معرفة ما اذا كانت حصة كل وارث تبلغ نصابا أم لا، فيجب الزكاة اذا بلغت وتحققت بقية الشروط ولاتجب اذا لم تبلغ.

نسأل الله تعالى لنا ولك العون والحمد لله رب العالمين.

تحيــة إلــى كــل هــؤلاء

تحية إعجاب الى «اطفال الحجارة» الذين غيروا وجه التاريخ، ولعبوا دورا رئيسيا في تغيير مجرى الاحداث في فلسطين، واتخذوا من الجهاد طريقا لتحرير الارض المحتلة، وجعلوا العالم اجمع يعيد حساباته تجاه القضية الفلسطينية ويوقن بأنه لاسلام بدون عودة الحقوق السليبة الى اصحابها..

وهاهم يقدمون الشهداء كل يوم.. ويصرون على عودة «الاقصى الحبيب» قبلة المسلمين الاولى، ومسرى الرسول العظيم محمد صلى الله عليه وسلم.. وسيكون النصر حليفهم بإذن الله، وسيتحقق هدفهم المنشود رغم أنف «اليهود».

تحية الى المجاهدين في افغانستان.. الذين حملوا لواء الجهاد ولم يهنوا ولم يحزنوا ولم تصغ آذانهم الى اي «نداء» ينصحهم بالتخاذل والاستسلام لان الناس قد جمعوا لهم، ولكنهم قالوا: حسبنا الله ونعم الوكيل.

وصدق الله العظيم إذ يقول: «يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم، والذين كفروا فتعسا لهم وأضل اعمالهم».

تحية ـ ملؤها الاعجاب ـ الى المسلمين في بريطانيا.. على الرغم من انهم «اقلية» إلا أنهم غضبوا وثاروا عندما تجرأ الشيطان الهندي المرتد «سلمان رشدي» على كتابه «أشعار الشياطين».. هذا الكتاب الذي هاجم فيه ـ وبلا حياء ـ الاسلام والدعوة الاسلامية.. فلم يستطيعوا على ذلك صبرا، وقاموا بمظاهرات غاضبة ضد الكتاب ومؤلفه ودعوا الى معاقبة هذا الزنديق الذي فقد صوابه وخرج على الاسلام.. كما طالبوا الحكومة البريطانية باصدار قرار يمنع بيع «الكتاب» في المكتبات.. ولن يهدأ لهم بال حتى ينتصروا لدين الله..

«ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوي عزيز».

فتحية الى كل من يدافع عن وطنه ويفتديه بروحه.. وتحية الى كل من يرفع لواء الجهاد كي يسترد حقوقه.. وتحية الى كل من كان في عون أخيه، وأحب في الله، وانتصر لدينه ولرسوله.

وزيري عبد الرحمن الشريف

الدروس الخصوصيه

لما يجي المدرس الخصوصي خذوا منو الدرس وقولوا له متشكرين

رد علـــى الـــرد

نحن مجموعة من المدرسين المعينين دون مؤهلاتنا العلمية، سبق وان طرحنا سؤالا من خلال صفحة «رأى الناس» لرفعه الى وزارة التربية والتعليم، وقد جاء الرد فى العدد «٥٣٨٢» يوم الاثنين الموافق: ٣٠ / ١ / ١٩٨٩ م. شاكرين لكم جزيل الشكر لحسن تعاونكم معنا، راجين العلى القدير ان يحفظكم سندا للجميع. لكن لنا اكثر من تساؤل حول هذا الرد راجين رفع ذلك الى المسئولين فى وزارة التربية والتعليم.

◉ ردا على رد الأخ على محمد الزوادى مدير ادارة الخدمة المدنية حيث يقول: «عدم احتساب سنوات الخبرة السابقة عن تسوية اوضاع هؤلاء المدرسين لعدم توافر وظائف شاغرة بالملاك مطابقة للمؤهل العلمى للموظف وفى هذه الحالة تم التعيين بعد موافقة صاحب العلاقة على مؤهل ادنى لحين توافر الوظيفة التى تتطابق مع مؤهله.

نحن الى هذا الحد نوافق الأخ على رده.

لكنه يستدرك ويقول: دون المساس بحقه فى الامتيازات الاخرى وضمنها احتساب سنوات الخبرة.

فأين حقنا فى احتساب سنوات الخبرة التى اكتسبناها من العمل فى وزارة التربية والتعليم نفسها ؟

● يقول الأخ على: «وحيث ان سنوات الخبرة تضاف على الراتب الاساسى للموظف عند التغيير ولايجوز تكرار احتسابها عن تعديل الوضع».

فنحن لانطالب بسنوات الخبرة قبل التعيين انما نطالب بسنوات الخبرة بعد التعيين والتعديل والتى لم نحصل عليها والتى اكتسبناها من العمل فى الوزارة نفسها.

فاذا لم تحتسب لنا فمعنى ذلك ان مدرسا جامعيا عين على درجة المعهد سيصبح راتبه الاساسى بعد عشر سنوات خبرة (٢٨٠٠ درهم) وهو نفس راتبه بعد التعديل مع مراعاة عدم احتساب اكثر من عشر علاوات دورية ـ وهو مانؤيد الأخ على به فى الجزء الثانى من رده ـ مع ان راتب زميله المعين على مؤهله الجامعى (٣٣٠٠) درهم بعد عشر سنوات خبرة.

بمعنى آخر يصبح راتب المدرس الاجمالى الجامعى او المعدل بعد عشر سنوات خبرة «٥٢٨٠ درهما».

والمدرس الجامعى المعين على مؤهله وبعد عشر سنوات خبرة (٦١٨٠ درهما).

بعد هذا كله يتساءل معنا الأخ على محمد الزوادى.

● ما الفائدة التى جنيناها من هذا التعديل ؟

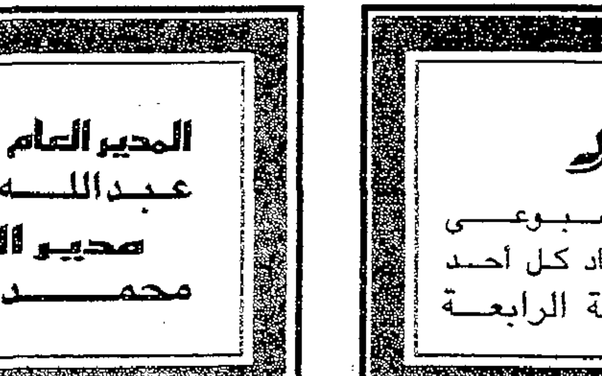
● كيف تكون نفسية مثل هذا المدرس وهو يرى نفسه دون زميله ؟

● هل التلاميذ الذين يدرس لهم مثل هذا المدرس درجة ثانية ؟

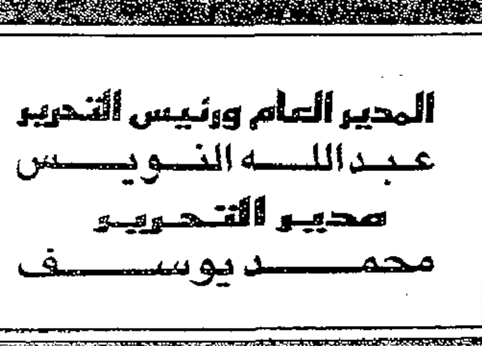
مجموعة من المدرسين

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر



الاتحاد
ملحق ثقافي أسبوعي
تصدره جريدة الاتحاد كل أحد
العدد ١٦٣ - السنة الرابعة



المدير العام ورئيس التحرير
عبدالله النويس
مدير التحرير
محمد يوسف

وردة للوطن - قبلة للحبيبة - آخر اصدارات اتحاد كتاب الامارات

عمر أبو سالم يعلن :

الطيور البعيدة تبدأ الآن رحلتها عائدة للبلاد

كتب : انور الخطيب

وردة للوطن وقبلة للحبيبة - اخر دواوين الشاعر عمر ابو سالم صدر عن اتحاد كتاب وادباء الامارات.

منذ الكلمة الاولى، القصيدة الاولى للديوان والشاعر مسكون بحالة من العشق للوطن الحبيبة والحبيبة الوطن، تعكس الاولى وجه الاخر تسافر في تضاريس وجهة المتعب تلقي عليه الاسئلة كما يلقي الشاعر راسه على صدر يثير فيه البكاء، يثير فيه الحنين الى وطن فيه «العصافير خلف النوافذ مسجونة، لم تعد تحسن الان حتى البكاء» ورغم التغرب وقسلوة العصر والفجيعة تبقى النار متوهجة في قلب الشاعر، يتمثل الوطن في وجه حبيبة لها رائحة البلاد والبحار واوجاع السفر والرحيل، يلتقطها، يضم وجهها «بكفي وجهك كالماء يصفو فاشرب حتى انطفاء العروق»

حالة من التلبس والذوبان والتضحية تستمر في روح الشاعر، ولكنه، ضمن هذا الوطن المسكون بالاحباط والليل والسراديب وبين آماله العطشى لرؤية عينين هادئتين سلحرتين يلقي الشاعر فيهما اشرعته، يهدأ من سفره، يتساءل بالم الجرح الغائر حتى العظم، يتساءل والدهشة تحتل مسلحات روحه الممتده حتى اللا نهايات «فمن اين انشدك الان يبدأ ؟ من وطن وسع الجرح فيه حدود السماء، وروى رمال الجزيرة من ظما الروح ارق موجة بحر بشطانه الضائعة وكيف تدفن هذا العذاب وأسلم للهجير كل محبتك الذائعة».

وسؤال يتبعه سؤال، لكن القصة لا تنتهي بطرح الاسئلة «وقفت وحيداً في

سلحتك الرمضاء اسال فيض العطش الظلمىء في كل فضاء.

وعلي وقع خطاك الضاربة برمل الصحراء، ملكنت سوى طفل ضيعة فرسان قبيلتنا في الليل قضمته الارصفة على استحياء، هل انت بلادي ام نحن الغرباء ؟

يستمر صوت العذاب - يهمهم من هجير الهجرات وغربة المتغربين، يحمل دفء العشق يغذي نفسه الحائرة ويبقى كذاك المغني الذي ملت ولم يزل الليل ياتي تباعاً وقيثاره بعد لم تتحطم على مسمع الحلم... ظل المساء يردد بعض اغانيه ويهبط فوق سلآلم لحن عتيق، وظلت اغانيه ظمأى الى لغة البلاد تغرب عنها وضل اليها الطريق..

هي الوحدة المقفلة انن، كل شيء يغيب حتى الذاكرة اعتراها السكوت ولم يعد للاغنيات ذاك الصخب اللذيذ ودفق المشاعر وذكريات عشق مضى، والعجز يراود الروح المكبلة بالبعد والانتظار وليل المسافات، حالة من ادراك الهزيمة تراود الشاعر فيصرخ «لا وجه وراء قناع السفر الموحش بالقلبي، زمن الهجرات طويل... فمن مبلغ سفري للينابيع والبحر، اني ارتويت من الظماء.

يغيب الوطن وتصحو الحبيبة في الذاكرة تحمل مخزون عشق طويل، فمن للمنهك غير صدر يفيض حنلنا، لوجه تغمره هالة من صفاء، لا يبقى للمتعب غير الحبيبة الوطن، فيبدأ غناؤه لها.. «لم يعد سواك - المصابيح مطفاة، والوجوه ضبابية في زحام المواند، لاجلك ارسم فوق الجبين حنيني لوجه تغرب في التيه عمراً، اضم على راحتيك بسرّي، اطالع في وجهك الضوء، اقمارنا

عمر أبو سالم

الخضر اشرعة البحر ملتفة بالسحاب».

وجه الحبيبة، الامل الذي تبقى، شاع ضوء يخترق العينين، يسكن في القلب يمدّ البائس بوقود المسيرة، ضاربا بالحواجز كل الجدران الصماء. في نفس الشاعر اذن اصرار على البقاء رغم كل ما يعرفه ورغم قسلوة الاقرباء فهو يعرف ان مدائن هذى البلاد رمتني بقفازها المستعار، وانشبت الظفر في لحم وجهي وماكنت يوما لها معنا في القرار.

«يستمر عمر ابو سالم في تقديمه وردة للوطن، وقبلة للحبيبة رغم كل الغربة المستبدة وهو في اعماق الوطن او على صدر الحبيبة، لكن الحزن لا يطول والبكاء لا يجدى، وتبقى السيادة للفعل مهما اشتعلت الكلمات، فيصرخ صرخته الاستنكارية.

«لماذا اتاديك في زمن المستحيل. ها انا اخرج منك واعلن رفضي لحزني الطويل.

ويعلن في مكان آخر ان «الطيور البعيدة تبدأ الان رحلتها عائدة للبلاد لغة عمر ابو سالم كثيفة كثافة حزن الغريب، مسكوبة في قوالب كتلك الحواجز الثقيلة. يبدأ بها الشاعر، يجرجرها من اول القصيدة حتى اخرها ضمن اطار دائري لا ينتهي الا بانتهاء اللهاث ونقطة تكوم العتمة او انفراج الصبح عن شمس تضيء الصدور. يحمل القارىء معه، تتقاذفه موجات الحزن والفرح، الغضب والسلام، العجز والانتفاض الى ان يسلم الوحي روحه الى شاطىء يلائم او يعكس نفسية الشاعر.

التشيك يسمحون باعادة اصدار اعمال كافكا

«الحصن» يصدر بعد شهور ورواية المحاكمة تصدر عام ١٩٩٢

فرانز كافكا الكاتب التشيكوسلوفاكي الذي حظرت اعماله في موطنه طوال الخمسين عاما الماضية عدا خمس سنوات منح الان فرصة اخرى لترى اعماله النور.

وللمرة الاولى منذ الستينات اعطيت دار النشر الحكومية «اوديون» ترخيصاً من قبل السلطات الثقافية الشيوعية في براغ لاصدار اعمال كافكا الذي ولد وقضى معظم ايام حياته في حي اليهود الناطقين بالالمانية في العاصمة. وسيوزع في الربيع القادم كتاب «الحصن» الذي كتبه كافكا في ورشة صغيرة بالقرب من قمة حصن براغ نفسها وسيبلغ عدد النسخ المطبوعة ثلاثين الفاً.

ويقول جوزيف سرناك المراجع لأعمال كافكا في «اوديون» بأن الحماس الجماهيري للكاتب هذه الايام ليس بنفس مستوى الحماس العظيم في الستينات. الا انه طالما وجد التردد والتوجس ازاءه من قبل الاوساط الرسمية فان الطلب لاشك سيتزايد على الكتاب.

ورغم ان كافكا كان قد توفي قبل عشرين عاماً من استيلاء الشيوعيين على السلطة في تشيكوسلوفاكيا الا ان اعماله استمرت تقلق النظام الشيوعي اكثر من اعمال اي كاتب آخر .. فرواياته عن البيروقراطية النائية التي لا يمكن اختراقها وممارسة الاضطهاد ضد الافراد من قبل السلطة ينظر اليها من قبل تشيكوسلوفاكيا والغرب كصور صادقة كحلم الحزب الشيوعي في تشيكوسلوفاكيا.

وكما ان اصطلاح «الكافكية» قد اكتسب استعمالاً له في الغرب فان بعض الكتاب التشيك المعاصرين امثال بوهميل هرابال طابقوا نفس الاصطلاح في وصفهم لعالم الحكم عند كافكا الذي بدأ يعود الى الحياة في براغ «كافكارنا».

اعداد : علوي السقاف

وتلقى المؤسسة الثقافية التشيكية اللوم على كافكا لانه على حد زعمها هو الذي اطلق زناد الحركة الليبرالية بين الكتاب التشيك مما ادى الى قيام «انتفاضة ربيع براغ» في عام ١٩٦٨. حيث ان مؤتمراً انعقد عام ١٩٦٣ حول كافكا قصد منه ايجاد تبادل فكري انقلب الى حدث سياسي حيث قام الكتاب والنقاد باطلاق النقد الصريح لايديولوجية الحزب التقييدية.

وفي السنوات اللاحقة ناضل الكثير من الكتاب والنقاد لاعادة اصدار اعمال كافكا. ورغم نجاحهم في الستينات في نشر معظم اعماله لأول مره منذ فترة مابعد الحرب الا انهم وصفوه في تصور رقابة النظام الشيوعي في صورة «الصوت اليميني المنادي بتعديل الاشتراكية الماركسية»

وطبيعي الا يكون كافكا الكاتب العظيم المعاصر الوحيد الذي تحظر اعماله بعد الغزو السوفييتي لتشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ الذي انهى انتفاضة «ربيع براغ» للتحرير.

فرانز كافكا.

اذ ان كتاباً امثال جويس وبراوست وحتى الكتاب اليساريين امثال هنريك بول وجونت جراس كانوا ضمن القائمة من المحظورين. ويقول جوزيف سيمون مدير التحرير في «اوديون» بان الاتجاهات الستالينية الجديدة كانت تتواجد وتعمل وكانت هناك اعمال لافساد السياسة الثقافية.

ولا شك ان قدرة سيمون الشاعر الذي رأس مؤسسة اوديون منذ عام ١٩٨٤ على ابداء مثل هذا الرأى تشير الى تحول هام وهو يؤكد ذلك التحول في جميع انحاء النظام البيروقراطي بالنسبة لاجازة الكتب والاصدارات الاخرى ويقول» اننا نتحرك باتجاه الانفتاح الذي بدأ يجد طريقه في كل ارجاء اوروبا الشرقية».

الا ان هذه الخطوة من قبل تشيكوسلوفاكيا لاتزال في المهد ورغم رفع الحظر عن اعمال كافكا الا ان هناك المئات من المؤلفين التشيك الذين لايزالون ضمن قائمة المحظورين امثال ميلان كوندرا وجوزيف سكفوري وجيرل جردسا وايفان كليما المعروفين في الغرب.

والجدير بالذكر الاشارة الى الكاتب المسرحي المشهور فاكلاف هافيل قائد حركة ميثاق حقوق الانسان ٧٧ «الذي سجن مؤخراً بتهم الغوغائية واذا ما حكم عليه بمقتضى تلك التهم فانه قد يسجن فترة اقصاها عامان.

واشار سيمون العضو في الحزب الشيوعي التشيكي بانه يود ان يرى اعمال هافيل وقد نشرت اضافة الى اعمال كوندرا والكتاب الاخرين ولكنه اضاف بان معارضة الليبرالية لاتزال قوية و «كل خطوة الى الامام تتطلب جهداً كبيراً والمعركة تتطلب براعة وحذراً.

ومن شواهد التغيير المرتقب التوقيع على عريضة عن هافيل في الاسابيع الماضية من قبل الف كاتب وممثل وفنان معظمهم من ذوي المكانة العالية في اوساطهم. وقد اشادت المعارضة بالعريضة كونها اشجع مبادرة يتخذها الكتاب التشيك منذ عشرين عاماً.

الا ان السلطات لم تبد حتى الان اية مؤشرات للين ويعتقد الكتاب المنشقون وبعض النقاد في براغ ان الخطوة باتجاه نشر اعمال كافكا قد تمثل بديلاً للانفتاح الحقيقي. اذ ان الحكومة بموجب هذه الخطوة تحاول لفت النظر العربي بهذه الحركة المواتية ولتنقذ نفسها من الاحراج المتزايد نتيجة عدم نشر مؤلفات اكثر كتاب القرن العشرين مدعاة للتقدير والاحترام. كما وأن كافكا الذي توفي قبل ٦٤ عاماً لن يبعث من جديد ليوقع على عريضة تدعو الى الاصلاح.

ويعترف سيمون بأنه حتى الجدول الخاص باعادة اصدار اعمال كافكا يدل على مدى بدء التغيير. فاصدار مؤلفه «الحصن» سيتم بعد اشهر الا ان مؤلفه الاخر «امريكا» وعدد من القصص القصيرة لن تظهر الا في عام ١٩٩٠. اما الرواية العظيمة «المحاكمة» لكافكا حول رجل اعتقل دون قضية ومن ثم حكم عليه بالاعدام من قبل محكمة احيطت اجراءاتها بالسرية لن يتم اصدارها حتى عام ١٩٩٢.

واذا ما اخذنا بالاعتبار ان الاعمال التشيكية المترجمة لمؤلفين امثال ابدايك وسالينجر تباع نسخها البالغة (٨٠) الفا في سرعة واضحة فانه من المحتمل ان تختفي النسخ العشرون الفاً لكتاب كافكا «الحصن» خلال عدة ايام. ويقول سرناك «يجب ان تتوفر مؤلفات كافكا في دور الكتب في جميع الاوقات. الا ان الهوه كبيرة ويتطلب الامر وقتاً كثيراً لسدها.

البعض يمارس العمل الثقافي، كما يفعل غواصو اللؤلؤ، اي ان في مواسم معينة يشتد وطيس النشاط الثقافي، وفي مواسم اخرى ينطفىء هذا النشاط، ويخبو وميضه، وكذلك بالنسبة للفنانين في مختلف مجالاته وصنوفه ودروبه.. فخلال اشهر السنه، تمر فترات الركود، متلازمة مع الركود ثم تركها، وهكذا، يعيش النشاط الثقافي والفني تحت وطاة هذا التطامن، والتضارب في بورصة العمل الابداعي، ولان الانسان يتنفس الابداع كما يتنفس الهواء، فهو بحاجة الى جهد ثقافي جيد ومستمر، ولا يحتمل هذا العمل الموسميه ولا يحتمل التوتر في الانخفاض والارتفاع لدرجة الحرارة الثقافية، لانه عمل يمس كيان الانسان ووعيه، ويمس حياته وتاريخ هذه الحياة، وامة بلا ثقافة، هي امة خلوية بلا هوية، وبلا كيان وبلا عقل.. والعالم اجمع يعرف مقدار الثقافة في نهضة الشعوب، ورقيها، واستتباب امر حياتها الفكرية، من هذا المنطلق فإن الشعوب اليوم لاتهزم ولا تتكسر شوكتها إلا اذا هزم العقل، وانحسر مدار الثقافة في هذه المساحه المهمه من جسم الانسان. فكيف والحال وهذه الامة تعيش الثقافة كهامش مهزوم، وتمارس الفاعل في اذهان المسئولين عن خلق الوعي، وبث روح العمل الابداعي لدى الناس..

العمل الثقافي، بمختلف مشاربه، يجب ان يخرج عن إطار المزاجية، ويجب ان ينتصر على موسميه الاحداث، والظواهر، ويجب ان يهزم تواكلنا وتكاسلنا وان يمارس حقه كفعل غريزي إنساني نابع من رغبة الانسان في حب الحياة، ورغبته في الحفاظ على الوجود، ورغبته في مقارعة طبول التشهير والتمزيق، يجب ان يقوي هذا العمل على كل ما يسيء الى وجوده كعقل انساني لاحياة لامة إلا بارتقائه، وقوته وعنفيته.. يجب ان يجابه هذا العمل زواحف التسطيح، وان يضرب بقوة اركان التهميش الثقافي، والعمل الابداعي، هو ضرورة لامجال لاعادة النظر فيها، او مناقشتها.. العمل الثقافي كتاب مفتوح لاينبغي ان تسد نوافذه.

علي ابو الريش

المجلات الادبية في مصر تطورها ودورها

كتب ثروت فتحي:

يؤرخ الدكتور على شلش فى هذا الكتاب الجديد للمجلات الادبية في مصر في الفترة من ١٩٣٩ الى ١٩٥٢، والتي تعد حقبة ذهبية في تاريخ المجلات الادبية في النصف الاول من القرن، بما امتد اليها من مجلات الحقبة السابقة، وبما نشا خلالها من مجلات جديدة كان لبعضها دور ملحوظ في الحياة الثقافية والادبية.

والمؤلف يتناول ١٨ مجلة ادبية صدرت خلال هذه الفترة بالدراسة من حيث الشكل والمضمون والوظيفة والكتاب والقضايا التى اثيرت على صفحاتها، والكتب التي ظهرت فيها. وهذه المجلات الثماني عشرة هى : الاديب المصرى، والثقافة، والرسالة، وروايات الاسبوع، والروايات الجديدة، والرواية، والشاعر، والـ ٢٠ قصة، والفجر الجديد، وقصص الشهر، والقصة الاولى، والقصة الثانية، والكاتب المصرى، والكتاب، ومجلتي، والمجلة الجديدة، والمهرجان، والنديم القصصى.

والى جانب هذه المجلات فانه يتعرض ايضا لمجلات الحقبة السابقة على فترة الدراسة وبخاصة مجلات: روضة المدارس، والمقتطف، والهلال، ومجلة الطبيب، والمجلة المصرية، والزهور، والبيان.

كما يعرض لاهم الكتاب الذين ساهموا في تحرير المجلات الادبية في مصر في حقبة الدراسة وهم: سلامه موسى، واحمد حسن الزيات، واحمد الصاوى محمد، ومحمود كامل، واحمد امين، وطه حسين، وعادل الغضبان، وابراهيم ناجى، ومحمد مندور، وعبدالمجيد بن جلون، وفدوى طوقان، وشوقي ضيف، وعبدالقادر القط ولويس عوض، وانور المعداوى.

وتبرز هذه الدراسة ايضا اهمية المجلات الادبية، وبيان مفهومها، وفكرتها وتطورها في مصر واوربا، ووضعها الدولى الراهن، والعوامل المؤثرة في ظهورها واختفائها، واهميتها، ووظيفتها ودورها، ومستقبلها.

القصة القصيرة في الستينيات

القاهرة - ثقافة وفكر:

صدر للدكتور عبدالحميد ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية بجامعة المنيا دراسة نقدية عن سلسلة اقرا بعنوان «القصة القصيرة في الستينيات».

تركز الدراسة على الاتجاهات الجديدة في فن القصة القصيرة وتتحدث عن ملامحها وخطوطها العامة، وتقف عند الانجازات الفنية لكل كاتب جديد.

انهى المؤلف كتابة هذه الدراسة في عام ١٩٧٠، في وقت كانت الاتجاهات التجديدية في مرحلة التشكل، وكان من يسمون بأدباء الستينيات يلتمسون طريقهم في عالم الادب. من الكتاب الذين تتحدث عنهم الدراسة: بهاء طاهر، وزهير الشايب، وحسن محسب، وحمدي الكنيس، وعبدالعال الحمامصي، وادوار الخراط، واحمد هاشم الشريف، ومحمد حافظ رجب

الحصان العربي للفنان عصام الشريدة

من لوحات معرض الامارات الخامس للفنون التشكيلية

ديوان فضيلة الشابي

الليالي ذات الاجراس الثقيلة

صدر حديثا في تونس ديوان شعرى للشاعرة فضيلة الشابي بعنوان «الليالي ذات الاجراس الثقيلة.

والشاعرة فضيلة الشابي من اسرة الشاعر ابو القاسم الشابي كتبت عنها صحيفة الحرية التي تصدر في تونس قائلة ان النفس الشعري الذي ينطلق من هذا الديوان نادر جداً في الكتابات الشعرية الحديثة العربية منها والاجنبية.

فقلما اعتنق اللفظ والمعنى في كتاب شعر بنحوتام كما اعتنقا في هذا الديوان الذي يعكس من اوله الى اخره اصالة صاحبته الشعرية.

فضيلة الشابي

أول دراسة عن هجرة اليمني الى امريكا

صنعاء - ثقافة وفكر

عن دار الحرية في بغداد صدرت اول دراسة يمنية قام بها الباحث اليمني عبدالرحيم سالم حول هجرة العامل اليمني الى امريكا بالذات. وقد حصل عليها الباحث درجة الماجستير من جامعة بغداد.

الكتاب بعنوان «هجرة القوى العاملة اليمنية في الشطر الشمالي، دراسة ميدانية لواقع المغترب اليمني في المهجر الامريكي»

تطرق الباحث في دراسته التي اشتملت على عشرة فصول الى اسباب هجرة العامل اليمني الى الولايات المتحدة وطبيعة ظروف معيشتهم وسكنهم واحوالهم النفسية ومدى تكيفهم مع الواقع الاجتماعي الغريب عنهم ومدى ارتباطهم بالوطن والاهل في الداخل بعد ان قام الباحث بدراسة ميدانية واجراء استفتاء بين المهاجرين اليمنيين في امريكا.

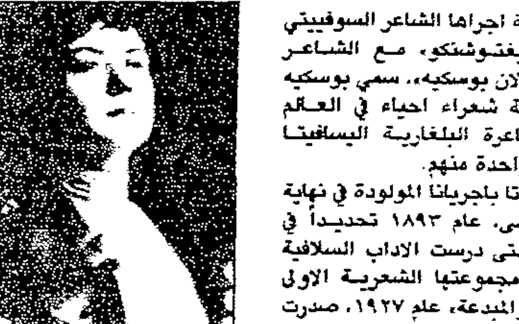
ترجمة عربية لقصائد مختارة للشاعرة البلغارية اليسافيتا باجريانا

في مقابلة اجراها الشاعر السوفييتي «يفغيني يفتوشنكو» مع الشاعر الفرنسي، الان بوسكيه»، سمي بوسكيه اعظم ثلاثة شعراء احياء في العالم كانت الشاعرة البلغارية اليسافيتا باجريانا واحدة منهم.

اليسافيتا باجريانا المولودة في نهاية القرن الماضى، عام ١٨٩٣ تحديداً في صوفيا والتى درست الاداب السلافية واصدرت مجموعتها الشعرية الاولى «الخالدة والمبدعة» عام ١٩٢٧، صدرت مختارات في شعرها بالعربية عن دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، نقلها الى العربية حسين راجي.

تتميز قصائد الشاعرة البلغارية بالعذوبة اللاذعة والالتصاق بالحياة ودقائقها مع الاحتفاظ بنفس رومانسي هادىء وحزين. في قصيدتها «ليس من احد» تقول:

ليس من احد
يمكن ان يحتل مكانك
في هذا البيت
حتى كرسيك
انه لايزال فارغاً في الزاوية
وليس من احد
يأخذ من يدي، باستغراب
باقة الازهار المقطوفة
في الصباح
وعندما يبرد الطقس
ليس من احد





● الشاعر اليسافيتا باجريانا.

يضع على كتفي الشال
الدافىء بحنان

وتقول في قصيدة اخرى بعنوان المنبه

انه دائماً بالقرب من راسى
وفي كل صباح
يقطع صوته الحاد
حلما من احلامى
لأطارد أعمال يومى
ودوامة حياتى الانسانية.

ان ترجمة قصائد الشاعرة البلغارية خطوة جيدة تعرفنا بشاعرة حقيقية في مشاعرها وانثويتها وهو شيء نفتقده في الترجمات الشعرية الى العربية.

جهينة حسن

تخزين ٧٠ الف بيت من الشعر العربي القديم في الكمبيوتر

يقوم مركز بحوث اللغة العربية وادابها بمعهد البحوث العلمية واحياء التراث الاسلامي التابع لجامعة ام القرى في مكة المكرمة بتخزين حوالي ٧٠ الف بيت من الشعر العربي القديم في الكمبيوتر وذلك في اربع مراحل.

ويهدف هذا المشروع الذي يحدث لاول مرة في تاريخ الشعر العربي الى حفظه عبر استخدام الآلات الحديثة.

الاشعار التي سيتم تخزينها تمتد حتى نهاية القرن الرابع الهجري.

عن اتحاد الكتاب العربي صدرت للكاتبة البحرينية فوزية رشيد مجموعة قصصية بعنوان «كيف صار الاخضر حجراً».

ضمت المجموعة عشر قصص تتناول الواقع المعيشى في البحرين وتطوراته.

ثقافة الناقد الادبى بين الخبرات الجمالية والمعارف الخارجية

الناقد فارس يقتحم اسرار النص وينيره من الداخل دون ان يقطع جسوره مـ

ان الناقد الحاذق هو الذي يمتلك ضمن ما يملك ناحية التراث فيستوعبه ويصدر عنه، مضيفاً اليه ما يحتاجه، ولو افترضنا انه يستخدم احدث المناهج النقدية ـ كالاسلوبية البنيوية ـ فانه يجد نفسه مضطراً لاستخدام وسائل بلاغية تراثية لا يمكن الاستغناء عنها. ولنأخذ ـ مثالاً على ذلك ـ الدكتور شكرى عياد في تحليله لقصيدة «في ظل وادي الموت» للشاعر التونسي ابي القاسم الشابي، التي يقول في مقدمتها:

نحن نمشي، وحولنا هاته الاكوان
تمشي... لكن لأية غايه ؟
نحن نشدو مع العصافير للشمس،
وهذا الربيع ينفخ نايه
نحن نتلو رواية الكون للموت
ولكن ماذا ختام الروايه ؟
هكذا قلت للرياح فقالت
سل ضمير الوجود كيف البدايه ؟

وقد تناول الناقد المعاصر عنوان هذه القصيدة بالتحليل على طريقة الاسلوبيين، مركزاً على تكرار الاضافة، مشيرا الى ان البلاغيين القدماء بحثوا تكرار الاضافة وعدوه من اسباب الثقل، مالم يقصد البليغ لغرض معين كالتهكم مثلاً. ومثل القدماء لقبح الاضافات المتكررة بقول الشاعر:

حمامة جرعا حومة الجندل اسجعي

وبعد ذلك اشار الى ان الاضافة كررت مرتين، ولكنها لم تبلغ «حد الاستثقال، وهو يكفي لتمييز العنوان». ويحاول ان يضع تفسيراً لدواعي اختيار الشاعر لتركيب غير مألوف جدا في عناوين القصائد. وقد حدث صراع بين «مدلولات الالفاظ التى لا تريد ان تنصاع بسهولة الى هذه الاضافة المزدوجة».. فظل الوادي عبارة توحي بالراحة، ولكن الوادي ـ هنا ـ ليس وادياً عادياً، بل هو واد من نوع مخصوص: وادي الموت الذي نرهبه مادمنا احياء. ومن ثم ينفث هذا المضاف اليه الثاني شيئاً من الرهبة في المضاف الاول. فلا يعود الظل أمناً ورضى، بل يستحيل توجساً وخوفاً، وتتداعى في أذهاننا معان اخرى لكلمة الظل...».

ويهدف الناقد من وراء ذلك الى تقرير حقيقة فنية مفادها باضافاته يتضمن موقفين متعارضين، كلاهما يسكن الاخر: جزع من شرمحيق». واطمئنان الى قرار آمن. ولكنه لم يقف عند هذا الحد، بل جاوزه الى اثبات هذا الطرح بتحليله كامل القصيدة على نحو يجد فيه انها محاولة لحل هذا التناقض الذي اقترحه العنوان. وما يعنينا ـ هنا ـ هو انه على الرغم من ان المنهج المستخدم في التحليل من احدث المناهج النقدية فانه يستعان بحقائق جمالية قدمها له التراث.

ولعل مقارنة ما ذهب اليه الدكتور شكرى عياد في تحليله الاسلوبي لقصيدة الشابي، وبين ما قدمه عبدالقاهر الجرجاني لأبيات كثير:

ولما قضينا من منى كل حاجة) اكبر دليل على ذلك.

وتكون ثقافة الناقد المعاصر التراثية اكثر اهمية اذا كان الموقف النقدي يتطلب كشفاً للعناصر التي تكون من النص الشعرى الحديث.. وهو ما يمكن معالجته فيما يسمى ظاهرة النصوص المتداخلة وهو مصطلح عني به السيميولوجيون والتشريحيون من امثال: بارت وجينيه وكريستيفا وريفاتير. ويمكن البحث عنه في دراسة المعارضات والسرقات الشعرية. «وهو نص يتسرب الى داخل نص آخر، ليجسد المدلولات، سواء وعي الكاتب بذلك او لم يع».

وفي المنحى التطبيقي يكشف الدكتور عبدالله الغذامي عمق التداخلات بين قصيدتي «غادة بولاق» للشاعر حمزة شحاته التى يقول في مطلعها:

الهمت والحب وحي يوم لقياك
رسالة الحسن فاضت من محياك

وبين قصيدة الشريف الرضى :

ياظبية البان ترعى في خمائله
ليهنك اليوم ان القلب مرعاك

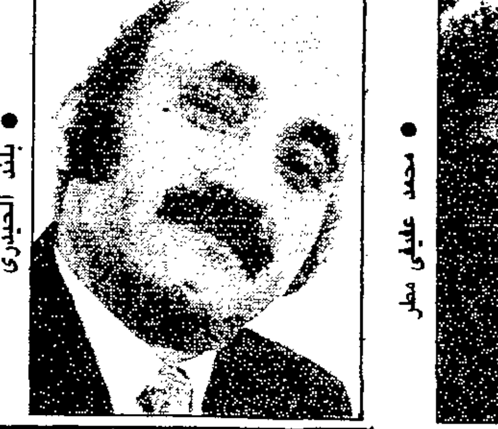
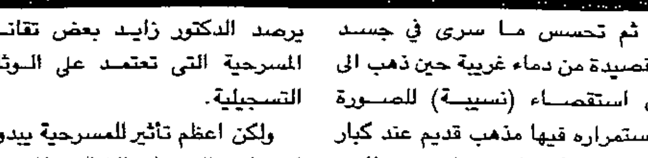
ويذهب الى ان الشاعر «يقف في مواجهة سافرة مع قصيدة مغروسة في قلب الموروث الشعري للقارىء». ثم يتعقب ـ في هذا الكشف ـ جملة النداء مثلاً في قصيدة «ياظبية البان»: مبيناً كيف تمددت هذه الجملة، وتوسعت مع القصيدة مصعدة الانفعال فيها، مورداً بياناً بجمل النداء عند الشاعر المعاصر.

ان تمكن الناقد من حركة التراث الشعري هو الذي جعله يستحضر قصيدة الشريف الرضى ليفتتها، ويقف على مسارب التسلل التراثى الى النص الشعرى المعاصر. وقد استقصى ذلك بأدوات نقدية استوعبت ابعاد التركيبات اللغوية وخصائصها، ونقاط التقاطع بين القصيدتين.

ويختتم الدكتور الغذامي كشفه لتلك المداخلات بين هذين النصين. فيقرر»، وهذا تمدد تشريحي لجملة الشريف يقترفه الشاعر الجديد مقدما بذلك تفسيره لنص سابق تداخل مباشرة مع نصه، واستفاد الشاعر من طاقة الجملة الاولى عند الشريف، ومن قدرتها على الانفتاح والانشراح، مما ولد قصيدة كاملة من جملة شعرية واحدة، لأن جمل النداء الست والعشرين الواردة عند شحاته، كانت هى عمود بناء القصيدة والدافع فيها نحو الانفتاح المطلق. وهذه قمة التلاقي الشعرى والتداخل النصي».

ويتبدى لنا مما سبق ان شمولية المعرفة ضرورية للاحاطة بالعناصر المتداخلة، ولفرز العناصر الموروثة، لتعيين درجة تطورها وتمددها في النص الشعري المعاصر.

وفي الطريق ذاته تبدت لنا ثقافة الدكتور محمد مندور، وهو يعرض لقصيدة «يانفس» للشاعر نسيب عريضه تحت ما اسماه «الشعر المهموس «حين كشف اصول النظرية الفلسفية الاغريقية التي بنيت عليها هذه لقصيدة، وهي ترى ان الجسم سجن للنفس. يقول الناقد «وتلك نغمات افلاطون الشعرية الجميلة يوم حدثنا عن هبوط من عالم المثل الذي لن تستطيع ان تغالب الحنين اليه، ولكم بهرت بذلك انفاس الشعراء منذ «هبطت اليك من المحل الارفع» الى «الانسان ملك هوى، فلايزال يذكر السماء»، منذ ابن سينا الى لا مرتين».

● محمد عفيفي مطر ● ادونيس ● امل دنقل ● محمود درويش ● جارودي ● بلند الحيدري ● بدر شاكر السياب ● نازك الملائكة ● جان بول سارتر ● ابو القاسم الشابي ● د. محمد مندور

ثم تحسس ما سرى في جسد القصيدة من دماء غريبة حين ذهب الى ان استقصاء (نسبية) للصورة واستمراره فيها مذهب قديم عند كبار الشعراء، واقر بانه من اهم خصائص شعر هوميروس». ويصل ذلك بشعر ذي الرمة «الذي يصف اشعال النار فيستقصى المراحل ويتابع الصور، وكابن الرومى الذي يضرب المثل بوصفه لصانع الرقاقة».

ويقارب الناقد المعاصر بين هذه الاستقصاءات، ويقرر ان ثمة مفارقات فوصف ذي الرمة لاشعال النار، ووصف ابن الرومى لدحو الرقاقة فيه حرص على التفاصيل التي تكمل رسم اللوحة، وتجعلها تستغني بعناصر الصورة عن نثريات الواقع الخارجي. «وأما استمرار هوميروس او استمرار عريضه فهو في خدمة الفكرة والاحساس. وهذا اسلوب في الكتابة له جمال». وتكشف لنا تلك الثقافات الجديدة التي اثرت خبرتنا الفنية والانسانية. وقد امتزجت في المقاربات لتقدم المعارف الموروثة مع الثقافات المعاصرة. ونصل بعد هذا التأسيس الى ان الناقد البصير هو ذلك المثقف الذي لا تقف خبرته عند حدّ معرفته فن الشعر ـ مثلاً ـ ولكنه يجاوزه الى الفنون الجمالية الاخرى، في قواعدها ونظمها وعلاقاتها، وتطورها وأسباب ذلك التطور، والظروف التى احاطت بذلك اللون من ألوان الفنون. ولا تقتصر معرفة الناقد بفنون امة بعينها، او عصر بذاته، بل تتخطاها الى الفنون الانسانية عبر العصور. ان الشاعر دائم البحث عن تقانات تتكافأ مع رؤيته الجمالية على نحو يجعلها تحيط بطموحاته في التأثير فى المتلقين فيدورون في مناطق جاذبيته.

وقد يكون الشعر ميداناً تزدحم فيه كل الفنون الجميلة، كالرسم والتصوير والنحت والموسيقى المجردة، كما تلتقي في حومته تقانات المسرحية والرواية وما تنماز به السينما.

ويضطلع الناقد بتبعة الكشف عن تلك الخطوط الخفية والمسالك الملتوية في عروق القصيدة. وهو القادر على تشريح القصيدة للوقوف على دقائق مكنوناتها وعلى سبيل المثال انبرى الدكتور علي عشرى زايد يكشف عن التقانات التي استعارتها القصيدة العربية الحديثة من المسرحية والرواية والسينما في فصل ضمنه كتابه عن بناء القصيدة العربية الحديثة».

ويعدد الناقد صور استعارات القصيدة من المسرحية، ويذهب الى ان الشاعر الحديث عمل على تعدد الاصوات والاشخاص لابراز الابعاد النفسية والشعورية المختلفة لرؤيته الشعرية.. وتلك «تتصارع وتتحاور، ومن خلال تصارعها ينمو بناء القصيدة وتبرز دراميتها». وهي خاصة من خصائص البناء المسرحي.

ويتخذ من قصيدة «عن الحسن بن الهيثم» للشاعر محمد عفيفي مطر مثالاً يكشف من خلال تشريحه ذلك التصادم بين الاحداث، والتصارع بين الشخصيات المختلفة.. وينتهي الى ان ثمة اصواتاً ثلاثة تحمل رؤية الشاعر وتحيط بابعادها. وهذه القوى المتصارعة في الحياة يمثلها «الحاكم بأمر الله» رمز الظلم، و «داعي الدعاة» اداة الجبروت، والحسن بن الهيثم الباحث عن الحقيقة وهو الشاعر ذاته.

ويبدو تأثير بنية المسرحية حين تتبنى القصيدة الحديثة الحوار والجوقة (الكورس)، وتعتمد بعض القصائد الحوار محوراً اساسياً من محاور معماريتها، وهو جزء من لحمة تعدد الاصوات. وفي هذا الاطار تقوم الجوقة بشرح الاحداث والتعليق عليها، «لتكون بمثابة صوت آخر خارجي يراقب المسار العام للقصيدة. ويعلق على مايجرى..»، من ذلك قصيدة «مذكرات الملك عجيب بن الخصيب» من ديوان «احلام الفارس القديم» للشاعر صلاح عبدالصبور.

وفي تحليله لقصيدة «كوابيس النهار والليل» للشاعرة فدوى طوقان يرصد الدكتور زايد بعض تقانات المسرحية التى تعتمد على الوثائق التسجيلية.

ولكن اعظم تأثير للمسرحية يبدو في استعارة الشعراء للقالب المسرحي بكل الوانه. ويتجلى ذلك في ديوان «المسرح والمرايا» لأدونيس. كما تمثله قصيدة «حين قال سامر لا في المواجهة الاولى «للشاعر محمد القيسي. وتفرض هذه المعارف الجمالية سطوتها على الناقد وهو يتعامل مع القصيدة الحديثة ويلفي ذاته مقصراً اذا لم يكن قد احاط ببنائيتها وعلاقة ذلك بالبناء المسرحي بكل خصائصه وأشكاله.

وحين نجاوز المسرحية الى الرواية فاننا نلقي تأثيرها قائماً، ففي العصر الحديث اخذت القصيدة تركز على العالم الداخلي للبطل فيما يطلق عليه (تيار الوعي) بدلاً من التركيز على الاحداث الخارجية. ومن اهم ما استعارته من الرواية الارتداد FLah backK المونولوج الداخلي، والذي يتمثل في قصيدة «البكاء بين يدي زرقاء اليمامة لدنقل، وقصيدة «في المدينة الهرمة» للشاعرة فدوى طوقان. وافادت القصيدة الحديثة ـ كذلك ـ من السينما وتقاناتها : كالمونتاج، والسيناريو، كما في قصيدة «حلم في اربع لقطات» للشاعر بلند الحيدري.

الحس النقدي:

وان الحس النقدي يحتاج دائماً الى ما يدعمه من المعرفة. فليس هذا الحس ـ مهما تكن المعية الناقد ـ بقادر على ان يعمل وحده كل شيء». ونحن من جانبنا نفترض ان يكون الناقد موسوعة معارف حتى يغدو قادراً على الكشف عن الآفاق الجديدة التى يرتادها الادباء.

فاذا قرأنا قصيدة «غرناطة» لنزار قباني التي يقول فيها:

هل انت اسبانية.. ؟ ساءلتها
قالت : وفي غرناطة ميلادي
غرناطة... وصحت قرون سبعة
في تينك العينين.. بعد رقاد
ما اغرب التاريخ.. كيف أعادني
لحفيدة سمراء... من احفادي

زادت قناعتها بتعذر تحليلها ومعالجتها نقدياً للوصول الى روح الشاعر ـ مركز ثقافته ورؤيته ـ دون قراءة التاريخ الاسلامي في الاندلس الذي يقوم بانارة فضاء النص كخطوة اولى نلتحم من خلالها مع القصيدة والا فكيف يمكننا ان نتحرك في ردها دون ان نتعرف الي الحقائق الخارجية التي تحيل اليها، كالقرون السبعة، وغرناطة، والحمراء، وطارق بن زياد، وغير ذلك مما استحضرته محمولات القصيدة.

واذا كنا نقرّ بأنه ينبغى للناقد ان يكون على خط وافر من الثقافات التى تعينه على تأدية عمله في تقويم النص وتحليله فان الاستعانة بهذه الثقافات تبقى في حدود العوامل المساعدة التي تضيء فضاء النص كما اسلفنا. اما ان يفسر النص تبعاً للظروف التى احاطت به او التى اثرت فيه فذلك امر لا نرتضيه. لأن الادب ـ وان كان صنواً للحياة فانه يغايرها. وفي هذا الطريق يجدر بالناقد ان يتعرف الى الحضارات البشرية الاولى، وموقع الحضارة العربية القديمة منها..

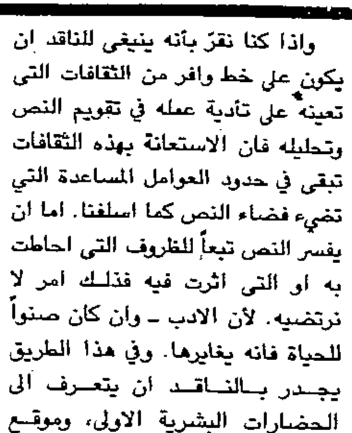
ان الامة العربية مؤهلة تاريخياً لميلاد اعظم الحضارات فيها. فهي ذات جذور عريقة. فاذا كانت القصيدة قد اتخذت من التاريخ القديم ارضاً حطت عليها، فانه لا يمكن اغفال ذلك التاريخ في مثل هذه الحالة الفنية.

وعلى سبيل المثال اقام الشاعر نذير العظمة قصيدته «طائر الفاو» على تاريخ حضارة مملكة كندة التى دمرت في القرن الرابع قبل الميلاد في منطقة فاو الدواسر بالقرب من الحدود اليمنية القديمة. وقد استقى من اسطورة طائر الفينيق ما امده بالزاد الذي غذى رؤيته الجمالية. يقول فيها:

حييت يافاو الدواسر
هل جئت من زمن مغاير !
حلماً له ريش اللهيب يرف من افق الضمائر
دهراً تحدتك المنون وانت في بطن الحفائر
نار تخمرها القرون فتخصب اللحن الحناجر
في بعلبك نسيت امس عباتى فوق المعاصر
وتركت قلبى في محافل تدمر تحت القناطر

ففي هذه القصيدة حقائق تاريخية ومعارف لابد ان يقف عليها الناقد المعاصر قبل ان يشرع في ممارسة عمله النقدي منها : «فاو الدواسر ـ مملكة كندة وتاريخها ـ تدمر ـ البتراء ـ ناقة صالح ـ طائر الفينيق». فأسطورة طائر الفينيق ـ مثلاً ـ تكشف عن رؤية الشاعر وتطلعاته الى المستقبل، والمنهج الاسطورى لايتكامل مع القصيدة دون ان تكون تلك الاسطورة بكل ما يتصل بها من معارف مطروحة بين يدي النقاد.

واستخدم الشعراء المحدثون كثيراً من الشخصيات التاريخية والادبية والدينية والشعبية والاسطورية اقنعة رمزية يستحضرون بها المواقف المصاحبة للتجارب التى خاضتها تلك الشخصيات وما يحيط بها من ايحاءات وظلال. ومن هؤلاء الشعراء المحدثين امل دنقل في قصيدته «من



بقلم:
الدكتور عدنان قاسم
جامعة الامارات



مذكرات المتنبي في مصر» واستعمل الشاعر محمود درويش في قصيدته «اغنية الى يافا» شخصيات ادبية ودينية، كالمسيح عليه السلام.، كما استخدم الشاعر خليل حاوي شخصيات شعبية كالسندباد. ورأينا قبل استخدام الشاعر نذير العظمة اسطورة طائر الفينيق.

ان معرفة الناقد بالقصص الدينية وفلسفة الصوفية يندرج تحت هذه المظلة الثقافية فقصص المعراج وصوره في السير والمأثورات الصوفية امر ضروري كذلك بعد ان غدت التعبيرات الصوفية دارجة في القصيدة الحديثة، حتى ان بعض الشعراء المحدثين يجرون في عالم التصوف ويغرقون شططاً في استعمال مصطلحات المتصوفة، ويتحدثون عن تجاربهم التى تتمسرح فوق ارض الغيب في اجواء مضببة.

ونسجل ـ هنا ـ قصور حركة النقد العربي القديم عن استيعاب فلسفة الخيال عند المتصوفة، وبخاصة عند محيي الدين بن عربي في كتابه «الفتوحات المكية». ولذا فانى ادعو الى قراءة جديدة لابن عربى والبسطاء وابن القارض والسهروردي وغيرهم.

تطور الناقد

على ان هذه الثقافة بكل روافدها ينبغى ان تطور نظرات الناقد وتجعله اكثر مرونة واستجابة لمعطيات الحياة المتجددة. وقد اخترت ناقداً بارزاً من النقاد المعاصرين وتتبعت نتاجه النقدى لأتبين ان الناقد لا يتوقف عند خط معين، ولكنه دائم التطور.. وهذا الناقد هو الدكتور احمد كمال زكي.. واعترف ـ منذ البداية ـ ان دراستي له اقرب الى السيرة النقدية ولكنها تفي بغرضي في الكشف عن ثقافة الناقد وضرورتها في مقارباته للنصوص الشعرية.

كانت بداية الدكتور احمد كمال زكي الحقيقية بين احضان ثلاثية هيبو ليتاتين معدلة شيئاً من مفاهيمها.، فبدلاً من اعتماده ـ في التحليل والتفسير الذي كان مولعاً به ـ على الوسط واللحظة والسلالة، اعتمد على الفنان نفسه، او سجله الفردي بكل امكاناته الخاصة، وبقدرته على الاختيار على نحو يحدد ارتباطاته بالوسط واللحظة جميعاً، وبذلك يبرز امتيازه.

وبطبيعة الحال لم يكن خالياً من نزعات جمالية طاغية استرفدها من احساسه الخاص بالشعر منذ شرع في معالجته في مراحله الاولى. وتظل هذه النزعات مصاحبة له حتى مرحلته الراهنة. وقد اعتاد ان يقول التجربة الشعرية موقف جمالي، او صنعة لغوية يحكمها شكل خاص، وباحكام هذا الشكل يمكن اثارة المتلقي نحو المضمون.

وقد اصطدم في الستينات بما سماه الدكتور محمد مندور بالنقد الايديولوجي كمقابل للنقد الفني، وان عده في كتابه «النقد والنقاد المعاصرون» جزءاً من هذا المنهج. لكن الدكتور زكي فهم المنهج الايديولوجي على انه يرفض النقد الفنى الذي كان سائداً في تلك الايام، والذي بدأ به مندور نفسه في كتابه الشهير «في الميزان الجديد».

فكان عليه ان يراجع محصلاته في الثقافة الادبية في ضوء استعداداته الفنية، من حيث كونه شاعراً وقاصاً. وقد تبنى ـ دون ان يتعمد ـ المنهج التاريخي المادي، انطلاقاً من واقع قراءاته المستمرة في الفلسفات المعاصرة التى توزعت بين مادياتها المتنوعة ومضامينها الانسانية، مستهدفة الموضوع من حيث هو اداة عرض للسياسة والاقتصاد على قاعدة نقد الحياة، على انه ادام النظر في دراساته التراثية في اثناء التحصيل في زمن بحثه للدكتوراه، وهو «الحياة الادبية في البصرة في القرن الثاني الهجري». وقد ووجه بثلاثة اضطرته الى وضع منهج جديد: (١) اضطراب المادة الادبية وتوزعها بفوضوية مرهقة ـ بين دواوين الشعر وكتب الاخبار والطبقات والفقه والبلاغة واللغة والنحو، بل والجغرافيا ايضا.

(٢) ـ غياب المنهج قديماً لشمولية النظرة الى الادب، وحديثاً لتعلق الجميع ـ تقريباً ـ باللحظة التاريخية، ولاسيما بعد ان نجح الدكتور طه حسين في بحثه «تجديد ذكرى ابى العلاء»، وان اصطنع قدراً من التذوقية توسع فيها فيما بعد في كتابه «مع المتنبي».

٣ ـ عدم تحديد الانواع الادبية او الاجناس الادبية حتى في موضوعات الشعر ـ او اغراضه ـ التي طالما وزعت على المدح والهجاء والرثاء ووصف الطبيعة والحكمة !

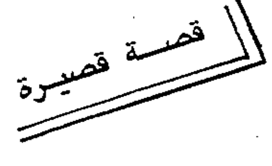
فما كان من الدكتور زكي الا ان الغى فكرة النوع، وعلى قاعدة ارسطية جعل المأثور الادبي في البصرة القديمة تعبيراً عما كان، وتعبيراً عما هو كائن، وتعبيراً عما يمكن ان يكون.

ومن هذا المنطلق جعل النصوص الادبية وثائق اجتماعية وتاريخية، يمكن بتواترها وبمساندة اخبار التاريخ عنها ان نستشف منها مانريد من «وصف الوقائع والاهواء والاقوام». وفي مقولة التعبير عما يمكن ان يكون ـ وهذه ارسطية خالصة ـ اشترط الهدف او الرسالة او المضمون الفكري، وكان يبلور هذا الهدف في اجابة عن سؤال هو: ماذا يريد الاديب ان يقول ؟

وهكذا رسخ ـ عنده ـ ان التحليل يجب ان ينهض على دراسة فن الادب، دون ان يحاول فصله عن الحركة التاريخية من ناحية، وعن مذاهب السياسة والاقتصاد والدين وعلم النفس من ناحية اخرى، وعلى هذا النحو لم يستقل النقد عند الدكتور زكي عن غيره من العلوم الانسانية بخاصة، كذلك ضاع في الطريق قدر كبير من فنيته !

وفيما يتعلق بشاعريته فهو لم يعد يجد في شعره ـ بخاصة ـ ذلك الوهج الذي طالما تألقت به عاطفياته، فعدل عنه الى الشعر القضية، وصار ماشغل به منذ اوائل الستينات معارك المواجهة مع الغاصب الصهيوني ! وقد اكتفى فى هذه المرحلة باصدار ديوانه «اناشيد صغيرة» ليتحدث عن شاعر خنقته اصابع النقد الداعي الى تحقيق الهدف القضية، مع التوجه الى الدراسات الادبية التى استهدفت تأكيد الحداثة. وافسح مجالاً في نقده لمساندة الشاعر صلاح عبدالصبور ليزاحم السياب ونازك والبياتي وخليل حاوي. كما بذل جهداً ـ ليس قليلاً ـ لابراز اهمية عبدالصبور في تأكيد المعنى الانساني لقصيدة التفعيلة. هذا على الرغم من شعوره بالزراية للتحليل الاجتماعي في اطار الايديولوجية والالتزام ونحوهما ـ كوسيلة من وسائل تقويم الواقع العربي.

وكانت فكرة «الادب للمجتمع» تتردد على كثير من الالسنة طوال الستينات على نحو آلي، وباعياء ذهني افقده كثيراً من ايمانه بمعرفية الادب



قصة قصيرة

كـوتي...

كوتي، يقف منتصبا عند الشارة الضوئية. نحيل واسمر، تلك السمرة التي تفعلها شمس آسيا في الجلد. يمد ذراعا نحيلا يحمل صحيفة وتحت ابطه يحمل رزما من الصحف يساعده جسده الخفيف في التنقل... بينما رشاقته الطارئة مغلفة بالرعب والخوف من الحركة المجنونة للسيارات حوله. يلامس باصابعه المتسخة زجاج نوافذ السيارات الانيقة اللامعة. ومن ثم تمتد اياد بيضاء، محمرة، باردة، معطرة.. تأخذ منه الصحيفة.. تجعله يحس بتعادل انساني غامض حين تحدث الملامسة.. ونتيجة لغيابه في ذلك كان يفشل في التقاط الدرهم بيده.. ليسقط الدرهم من الاصابع المحايدة على الاسفلت الساخن. وحين يهم بالتقاطه يكتنفه الرعب من اي سيارة مجنونة قادمة اليه. لكنه يتجاوز ذلك وينحني بجسده يرى التحام العجلات بالاسفلت وتلك الالتماعة العدوانية التي تفعلها الشمس بالاسفلت ويفكر بأن عليه أن يوازن بين اعطاء الصحيفة لليد الانيقة والتقاط الدرهم وان ينسى فكرة التلامس، لكن الشارة الخضراء تقتلع كل شيء من جذوره.. حيث تندفع السيارات بجنون يجعله يقفز بهلع بعيدا.. متسائلا:

ـ كيف تهرب هذي المدنية من وقتها....

على الرصيف بانتظار اللون الاحمر.. يقف كوتي.. وهو يلعن حظه التعيس الذي قاده الى هذه المهنة لا بسبب تعبه.. بل بسبب انه وجد في مهنة تجعله يتنطط مذعورا، طوال اليوم، دون ان يتاح له ولو للحظة واحدة كي يتأمل قليلا.. ليتذكر امه.. او يتذكر تلك الحبيبة التى ترتسم له كل ليلة باشكال مجنونة في الفراش.. يتذكر تلك المساحة الصغيرة التي أمام بيتهم الصغير.. بعض الاصدقاء.. لون السماء لون الاشجار الباسقة رفة جناح لطير مذعور مساحة فقط... لفتح كوة صغيرة في جدار الغربة.

الشارة حمراء مرة اخرى.. والتوقف، ورسم الابتسامة المرتبكة فوق الملامح.. الاستجداء الخفى بان تظل الشارة حمراء.. وبرغم الارتجاف وسرعة جريان الدم في الجسد النحيل الا انه يحاول ان يخلق علاقة بينه وبين تلك الرعوس المدللة داخل السيارات.. وبرغم تنوع الاجناس هنا الا انه يظل يفترض تصالحات تتركها الايماءات، النظرات، الابتسامات، زمة الشفاه ولهذا فقد استطاع ان يروض ملامحه.. فهو لابد وان يعطى هذا الرجل المنتفخ الاوداج نوعا من التخاذل والاستجداء في الملامح.. ويعطي تلك المراة ذات الاذرع البيضاء المشاكسة ارتجافة في الاصابع. وان يطأطىء راسه تحاشيا من مراقبة تلك الطالبة الجالسة بانوثة مبكرة في الحافلة المدرسية خوفا من ان تنهشه في الليل.

الشارة حمراء.. بينما الاذرع، والايماءات. والاصابع.. داخل السيارة تأخذ بحركة كوتى... وكوتى يخشى الليل... يفكر كيف تبتلعه العتمة باتجاه ازقة رملية ذات جدران ناتئة باجهزة التكييف كالتاثيل.. باتجاه غرفة صغيرة.. ومساحة بحجم اتساع الجسد.

في الليل يشعر بان العالم يتخلى عنه ويحيله الى حشرة صغيرة مقلوبة على ظهرها.. ويظل طوال الليل يحاول باعتى السبل ان يوصل الحالات ببعضها ليتاكد من ذلك الجانب البشري الذى يؤكد وجوده كالاخرين.. لكن الاجساد المتراصة في الغرفة الصغيرة وهدير اجهزة التكييف.. ورائحة امه التي تخف من انفه يوما بعد يوم يجعل الامور تتحول في الراس الى اشكال مجنونة.. وجارحة.. فقط الصباح وحده كان يعيد اليه انسانيته.. بزوغ الشمس.. حركة السيارات.. ارتطام اصابعه الملامسة.. تلك الوجوه.. سخونة الاسفلت تحت

الحلقة الاخيرة



... مع التراث

ولا تغلق الابواب امام الانفتاح الفكري والابداعي


● فدوى طوقان

وبالقدر نفسه قضايا الشكلية التى وقع في براثنها المفكرون العرب بطريقة هيأت لكثير منها طرح قضية الوجودية وقيمة الإدب النقيض ونحو ذلك.

وكانت اولى خطواته ـ خارج مصر ـ هى جعله مجلة «الاداب البيروتية» مسرحاً لنشاطه النقدي، ونشر في هذه المرحلة عدة دراسات ادبية من منطلقات المادية الجدلية ثم الوجودية، وما تدعو اليه هـذه التوجهـات من ثقافات خـاصة، لكنـه نحىّ عنهما تطرفهما العقدي، مزكياً في الثانية الفردية الايجابية.

وكنتيجة عامة فقد تمسك برسالة الاديب التى يفرضها عليـه موقفـه كمفكـر وفنان، يعطي بـابتداعـاتـه تفسيـراً للحياة مثلمـا يعطي العالم تفسيـره ـ داخل المعمل، وكـذلـك الفيلسوف !. كما رفض مبدأ الالزام الذي تدعو اليه الواقعية المعاصرة لأنه يتيح مجالاً لكثير من العناصر التي قصر فنهـا عن بلوغ ادنى درجـات الاجادة.

وقـرأ جان بـول سارتـر وروجيه جـارودى ـ صـاحـب «واقـعـيـة بلاضفاف»، وارنست فيشر وأراجون وستيفن سبنـدر. وأحس من خلال قراءة هؤلاء انه يمكن التـوفيق بين التقـدمية والفـردية، وبـين التـراث والحداثة، وبين الادب الملتزم بموقف الاديب المعيش والادب الـذي يقدر جوهره الجمالي واداءه اللغوي المتميز وصوره ومواقفه الشعورية.

فالشاعر ـ مثلاً ـ الذي يتعامل مع اللغة ـ لا الاشياء ـ لا ينسق تلك اللغة من اجل بسط معنى او ابراز صورة، وانما يقدم خبرة، يقدم معرفة لا يمكن تحصيلها الا بشعره، لأنه لا بديل له على الاطلاق.

وتبقى الحيـاة بكـل شمـولهـا وامتداداتها عبر الازمان هى المعين الثـر للاديب بعـامـة. ويخطيء من يتصور ان الشاعر ـ مثلاً ـ يخترع افكاره من لا شيء، ولا يستطيع احد ان يزعم ان الشاعر قادر ـ بجني او شيطان، برئي او الهة وثنية على ان ينثر الدر ويسلسل السحر والرقية او اللعنة او الحكمة !

على هذا النحو كان الدكتور زكى يستبطن التجربة الشعرية. وبعد عقد تقريباً من كتابته في «الاديب البيروتية» ـ في باب «قرات في العدد الماضي ادرك ان القضية النقدية لا تزال في حاجة تأصيل لابد منه في عمليات التفسير والتقويم.

ان الحياة قائمة منذ الازل، والفن لا يفتأ يسترفدها او يستعين باسبابها حتى وان اصبح بين يـدي الناقـد محاولة لمعرفة الفنان وآثاره.

وهنا، ويفهم يحكمه المنهج العلمي الـذي يقدر قيمـة «الشكل»، وبعـد دراسات اكاديمية في الانثروبولوجيا والميثولوجيا استطاع ان يثمر كتابين في الاسـاطير وهمـا : «اسـاطـير» و «الاسـاطـير»، صـدر اولـهمـا في الستينات، ادرك فيهما قيمة استبطان الادبية من منطلقات تـربط الحلقة الاخيرة من النص الادبي بالحلقة او الحلقات الاولى لنوعه. وان بدا ذلك في اوضـح صورة في كتـابـة «شعـراء السعـودية المعـاصرون» في الفصـل الرابع «التفسير الاسطوري للشعـر الحديث».

ولعل هذا يفسر لنـا لماذا شغف الادبـاء ـ منذ القـدم ـ بالتضمـين التـاريخي. والاسطوري والشعبي، دون ان يخلطوا بين ماهو شعائري ذي بنيويات ضاربة عناصرها في الماضي السحيق، وما هو شكل لكائن فني اقام نفسه على معطيات عصرية.

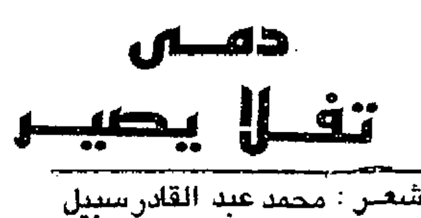
راينا ذلك في توظيف الاساطير عند الكلاسيكيين الجدد والرومانسيين وان يكن الاخيرون اكثر افاضة فيها ـ. ورايناه عند الواقعيين ولاسيمـا من انتمى منهم الى الوجودية. كما رايناه في شعرنا العربي عند سعيد عقل وعلي محمود طه وشفيق معلوف في مرحلة، وعنـد خليـل حـاوى وادونيس وعبدالصبور ونحوهم من التفعليين في مرحلة تالية.

واكبر الظن ان الدراسـات التى وضعت في هذا الباب ابتداء بكتابات اسعد رزوق وريتا عوض واحمد كمال زكي ثم كتابات نذير العظمة، اخذت تعمل عملها في تحليل النص الادبي تحليلاً يهمه التوازي بين التـوظيف الاسطـوري وتـوظيف مستحـدثـات العصر ووقائع الحيوات القائمة.

وقد كشفت التحليلات التي كان عمادها النصوص الجاهلية، وما صدر عنه الحديثيون عن ان النص الاصيل هـو الذي تتفق لغتـه عن الحقـائق التالية :

(١) «الفكر الاسطوري ضرورة حيوية لاحتفـاظ النص الادبـي المعـاصر بنضارته. وتنبع تلك الضرورة من انه ـ اي الفكر الاسطوري ـ تاريخ على نحو ما، وجـذوره التي تتداخـل في الزمان تمد اوراق الذاكرة الجماعية بفيض لا ينتهي من النماذج والمواقف التى تفسر الحاضر والمستقبل مثلما فسرت الماضي !

ان الدكتور زكي من اوائل الذين حرصوا في مصر ـ على الاقل ـ على الابانة عن جمالية الفكر الاسطوري متى وظف التوظيف السليم، وحقق الشاعر هدفه عن طريق ذلك مثلما فعل خليل حاوي على نحو خاص.



دمى تفلا يصير

شعـر : محمد عبد القادر سبيل

كلي لبعضك ام دمى فوقى يبهرجني ؟!
اخاف تجرحنى بذكراك «الحقيبة»... اغنيات الحزن...
اغنيتي
فآه منك، ترهقنى
ولسعتك التي تغوى ارتجاقي... وردة مرشوقة بالدم...
ها دمي ـ اذاً ـ تفلاً يصير عليَّ، زوبعة فقط.
ياليته قد صار لا شيئاً وسرحنى
تهجانى دمى الكهنوت حملني واط
أفكلما احتبس الصهيل يزيغ وجه الحلم..
هل كيدا اذاً تجتاز

اغنيتى هنا انتخبت كمنجتها
ووجهك مقطعان على الصدى
تفل دمى
والشوق تفل آخر..
كفأ الدم القمرى..
اقراك النزوح بغير ميعاد...
وأوحشني.

فكيف.. ؟!!
وسنبلات القلب يقهرها الحبيب
كانما الاشواق ترهقه سدى
الان ضوضاء أنا
شيء هراء

والبهى يعض كالحمى..
ويتمم موسمين على حشاى
فكيف يفجأنى بقسوته يهاجر كالمنى
ماذا أنا ؟؟!
رئتى تشع سجايراً
وحدائق الاهات فاكهة دنت.
هذا الرصيف اراه..
قد فضت يداه...
من الورود.. وانني..

تبت يداى سدى ولوحتا
اذاً ويحى
لعل علي... ؟؟ واه على نجاسة الاشواق...
صلصلة التشهى.
بات صدرى الان اوسع مايكون ليلتقيك
الله... هزت زنبقاتى

أه من عبء التجاوز للقصى فأشتهيك
هذا الامس كنت هناك.. قلت:
ـ الان امطرك العناق كسنبلين
ـ وقبلما تنداح دهشتك الرهيبة فى
يفجأنى نواك ؟ فهل..

لأنى غنوة وكمنجتان على صهيلك ؟
ليتنى امشي اليَّ لألتقيك والتقي..
دمى المطهم او تباغتنى عيونك... ليتنى.
صفر اليدين لأنت يادمى
اتحسب اننا شيئان...
نرتكب الحبيب المفرد السهل المكرس بيننا ؟؟
ويحـك،
تضاريس الردى فوقك،
اذا تعب البهى فلا تقبله ليجفل مثل موج..
من اصابعك القديمة
يا تموج هاك كلى
عل لى بعضك
فها كلى لبعضك سيدى
«بعض الرحيق انا، وانت المـاتكـون، اليـوسفى، البرتقالة...
او هنا تترمل الغنوات في الاعماق
يعتنق الردى ورداً على جسد الندى
للقرح حمحمة ودم جله تفل
فاه منك يادمى الذي تفلاً تطل
تجىء زوبعة فقط !!

محمد عبد القادر سبيل

● «الحقيبة» : حقبة غنـائية اصيلـة فى الغناء السوداني.
● «بعض الرحيق انا»: تضمين من قصيدة بعض الرحيق انا والبرتقاله انت للشاعر السودانى محمد المكى ابراهيم.

اللغة في حالة الزمن

بقلـم : محمـد الأسـعد

من التـأمـلات الشهـيرة ذلك التـامـل المـوروث عن الفـيلسـوف اليـونـاني «هيراقليطس»... والقائل باننا لاننزل النهر نفسه مرتين..: وشهرة هذا التامل آتية من بساطته الحسية. اذ ليس هنالك انسان لم يجرب النزول في النهر، او تخيّل ذلك او رؤية غيره يفعله. الا ان هذه التجربة على بساطتها لم تكن لتثير مثل هذا الجدل الممتاز لو لم يتوقف «هيراقليطس» فجاة ويتساءل عن ماهية هذا النهر الذي ننزله. وهل هو نفسه في المرتين او الثلاث مرات؟

أن تجربة التغيير والفوات مُعطى مباشر ندركه تواً كما ندرك شذى الوردة، أي بدون أعداد فكري خاص، ومع ذلك فان أخذ هذه الحقيقة والوصول بها الى النتائج المنطقية يُربك ويحيّر المسلمات.. والعادات اللغوية.. واذا كان قد أستقـر في الثقافة اننا لاننزل النهر مرتين وان الثبات مجرد وهم، فان ما ينتج عن ذلك أشد مما نتوقع، خاصة اذا انتقلنـا من العـالم الخـارجي الى المسـافة الداخلية، أي الى نهر التجربة الداخلية الذي يحيا في أعماق كل منا.

أنـه الزمن.. فنحن لانبصر تغيّر النهـر واستحـالة النزول في نفس النهر مرتين الا لان الزمن هناك، ولو لم يكن لهذا التدفق من وجـود لما كانت هنـاك مشكلة أسـاسـا، ولاستطاع الانسان أن يثق بانه في كر مرة يقتـرب فيها من تجربة النهر او المدينة او الناس في العالم او الذات يظل شيئا محددا ذا هوية كما تظل لهذه الاشياء هويتها وللغة عاداتهـا. ويـظل الوجـود مكانا آمنا ساكنا سكـون جنة «دلمون» القديمة، حيث الذئب يرعى مع الغنم وحيث الانسـان لاتـؤرقـه الاشباح، وحيث السلام.. سلام «النرفانا» البوذية.

ولكن الامر ليس كذلك. فنحن كائنات في «الزمن»، او ان شئت هذا هو ما يبدو ان كنت من المؤمنين بأن الزمن شر وخداع وان الهوية الشخصية ليست أكثر من وهم يخلقه الزمن. او كنت من المـؤمنـين بالفصل بين «الجوهر» و «العرض» أي بين ما هو خالد وما هو كون متغير.

على ان المثير في موضوع وعي الزمن مهما كانت أشكـاله، هو انعكـاسه على الاشكال الادبية والفنية، الى الدرجة التي تبيح القول أن ميـزة التجـربـة (والتجـربـة عماد هذه الاشـكـال) هي حدوثهـا في الزمن، بحيث يصبـح وعيـه احدى العلائم الاساسية في تقدير القيم الادبية والفنية.

من هذه الزاوية تبدو علاقة الزمن بهذه الاشكال علاقة اشكالية، أي أنها تنطرح في سلسلة من المشكلات وليس في سلسلة من الافتراضات والحلول. فمن منظور زمني تبدو التجـربة الانسانية شبيهة هذا النهر الذي لاتستطيع اللغة أن تغطس فيه مرتين.

كمـا تبـدو اللغة او لنقل شتى الوسائط الادبيـة والفنية شبيهة هذا الانسان الذي يحسب نفسه واحـدا، فيما هو يتحلل الى «وحـدات» او «حزم» من الادراكات مع كل غطسة في النهر السائل الى ما لا نهاية.

مع هذه المعضلة نحن بحاجة الى افتراض زمن موضوعي خارج الذات يُحسب كوحدات منـطقيـة وليس كسيـلان النهر الذي يظل واحـدا وكثـيرا في وقت واحـد. ولكن هذا الافتراض ستكون نتائجه سيئة آدبيا وفنيا.

فاللحـظات التي نلتقـطها تختلف. ونحن انفسنـا نختلف، وكذلك لغتنا التي يفترض هذا الاختـلاف أن تتمـوج لتحـاكي تدفق النهـر، ومـع ذلك فاننـا بافتـراض الزمن محسـوبـا كوحـدات منتظمة تحكيها دورة الافلاك، يبدو اننا نهمل هذا الاختلاف او هذه الحكمـة «اننا لاننزل النهر مرتين» أو بعبـارة اوضح اننا لانتعامل مع «وجودنا». ويتجـلى هذا الاهمال في اننا نحول ما هو زمني الى ما هو (مكاني). اننا نلجأ الى بعد (المكان) ببساطة وهكذا نجد العبارة الادبية تجتهـد لتحـويل (الذات) الى مكان، وكذلك «الوطن» و «الناس» و «العالم» ويعبر هذا الميـل عن نفسـه في صيـاغة الحكم. وكأن الاديب صاحب الحكمـة يريـد ان يقـول ببساطة ان بامكاننا ان ننزل النهر مرتين»!

هنـالك تطرف أدبي وفني آخـر في هذا الاتجـاه، تعبر عنه العادات اللـغوية، فحين يخضـع الاديب لهذه «العادات» لايسيء الى واجباته فقط، بل يسيء الى أبسط الاحاسيس التي يلمسها الانسان: الاحساس بالتغير والفوات.

يُعبّـر عن هذا، التبني الكـامـل للنـظام المنـطقي للزمن ليس كمـا تعـرفـه الخبـرة الداخلية للكائن بل كما حددّته الاشياء في الطبيعـة، حيث التكثّر المألوف والتقطع بلا وحـدة من اي نوع. ذلك الذي دفعـه الى نهـايتـه المنطقية «زينون» الأيلي الذي أنكر الحدوث والتغير. فالاشياء في كل لحظة هي في (مكان) ولذا فهي لاتتحرك منطقيا.

ولعـل الكثـيرين من الادباء لايعرفون ان بنيـة أعمـالهم انمـا تقـوم فعـلا على لعبة «زينـون» هذه، حين ينـطلقون من افتراض اسـاس هو «جـاهـزية» اللغة، و «جاهزية» العالم من حولهم.

ان لغـة التقـريـر بعاداتها الرديئة حين تلامس الاشيـاء تفترض انها تقدم معرفة. بدون ان تدرك ان منطق المعرفة يمكن ان تأخـذ مستـويـات اخـرى من الفعـاليات الانسانية ليس من بينها لا الادب ولا الفنون.

وهكذا فان الاعتياد اللغوي يعكس النظام الموضوعي للزمن كما نعرفه حين نتطلع الى الساعة والى التقويم ولكن ما أبعد ذلك عما نعيشـه فعـلا فالسـاعـة والتقويم والمناسبة تعرفنا بأن (النهر) ظل واحدا وهو كذلك في اللغـة ولكنـه في (التجـربـة) ليس كذلك، والسـاعـة والتقـويم والمناسبة تبهجنا بهجة سطحية وهي تشعرنا باننا ما زلنا (نحن) كما ان (العالم) ما زال (هو) وان الفوات مجرد دقـات السـاعـة نفسهـا، او دورة الافلاك نفسها، ولكن في (التجربة) ليس كل هذا الا نسيانا عميقا للحقيقة المؤلمة وهي اننا لم نعد انفسنا فعلا، ولا عاد هذا الكون نفسه رغم دقة التقويم.

لم أكن اعرف سبب النفور من «التقويم» حتى انني لم استخدمه الا مضطرا احيانا لاحتساب اشياء لا تمت الى تجربتي بصلة، ولا تتعلق بنزوعي بأي سبب من الاسباب. الا انني الان اكاد المس طرف هذا النفور. فالتقـويم يعـادل بالضبـط اطراح ونسيـان الزمن، وليس احتسـابـه والانغمار فيه كما يبـدو ظاهـرا. ولا بد ان يكـون لشـغـف الانسـان بالصورة اساس في هذا النفور من سلسلة الاشيـاء وتقطيعها في زمن ولغة يتضمنـان القبل والان والما بعد..الخ . فما الذي تقدمـه الصـورة وهي ميزة الفنون والاداب؟ وما الذي يند عن هذه المعرفة التي نفر منها؟ انهـا تربـط كل هذه (الكثرة) والسيـلان. هذه الحـركـة ذات الفـاعليات المتبادلة، أي أنها تطرحنا في مخاطرة الزمن. ولا تفيء بنـا الى امر (المكان) الا متوجين بحس عميق بالقيم، أي انها بالضبط تعكس الحس الشائع الذي قليلا ما نعني به: حس النهر الهيراقليطي. ولا نعتقد ان ذلك يتوقف عنـد حدود التجربة الشخصية لان طموح مثـل هذا الحس ان يحـل محـل السيـاق الموضوعي للعلاقات في الخارج بين الانسان والعالم. ولهذا السبب تبدو التجربة الادبية والفنية من هذا النوع غامضة بقدر ما هي جذابة.. غامضة لانها لاتدعي تقديم معارف بقـدر ما تجهد لتقـديم قيم. وقـديما كان (بـاسكـال الفـرنسي) مهتمـا بتاكيد أحكام (القلب) في مواجهـة أحكـام العلوم، وكـان (كيركيغارد) يتمرد على عقلانية هيجل بزعم وحيد هو تميـزه كذات خارج هذا السياق المعقول للعالم الخارجي.

أي تميزه كاختبار لايعرفه غيره.

سنتاكد من هذا الحس بالزمن في الطابع الذي اتخذته الاداب والفنون الحـديثة حين بدأت تسلك باتجـاه استثـارة نهر الشعور، او ما يسمى (تيار الوعي)، بكل ما رافق ذلك من اتجاهات نقدية وفلسفية.

أن مغزى هذا الاتجاه قد يختلف بين الادباء. فقد يكون تيار الشعور مخـاطرة حقيقيـة حين يحول العالم وعـلاقـاتـه الى مجـرد ادراكـات وانـطباعات بلا اي وحدة. أو ذرات سابحـة في فضـاء الزمن. وقد يكون أقل خطرا حين يستند الى نوع من اثبـات لجوهر ما فردي او اجتماعي الا انه تجربة جديدة بالانسان ذلك الكائن بالزمن.. ان صدقا او كذبا.

ان احسـاس النزول في النهر مرة واحـدة فقـط يغـير القيم ليس على صعيد فردي بل على صعيد اجتماعي ذلك لانـه يعكس الرغبـة في معـرفة النفس مجـددا، واطراح العـادات والمسلمات العجيبة تلك التي تبنى على حس بالتضامن السطحي.

ولعل اكثر اللغات التي تعكس هذا النوع من النزول هي اللغة الشعرية في اصفى حالاتها اي «اللغة في حالة الزمن». ولا يجب ان يدهشنا في مثل هذه اللغة ظهورها وكأنها مناخ يطلع على وجه الارض لاول مرة. فهي كذلك فعـلا. لانهـا ايضا تؤمن بأن اللغة ايضـا لاتنطق مرتين. فما قيل مرة بكلية الداخل وعمقه. لايمكن ان يُقال مرة ثانيـة ابدا. رغم ان الكثـيرين يحـاولون اثبـات العكس بدون ان يسـالوا انفسهم عن جدوى ذلك.

ان النهر الذي نزلنا فيه مرة قد ذهب ولم يعد موجودا. ومع ذلك فان اللغة تحتال عليه. وتبقيه «كمفهوم». فليس هنـالك نهر واحد في الحقيقة. وانما هنالك هذه الكثرة السيّالة بلا تحـديد. حين نحتفظ بمفهوم «النهر» فاننا نحتفظ حقيقة بشكل لغوي. اي بعادة لغوية. والشعر ليس عادة لغوية بل مخـاطرة للنزول في تيار الزمن.. زمن الوجـود كمـا نعيشـه مبـاشرة متغيرين ومغيرين

بقلم :

خليل قنديل

قدميه.

كوتى يقف وسط حركة المرور مرتبكا هذه المرة.. يرى رجلا يناديه بسبابته يذهب اليه كوتى مندفعا.. لحظات تأخذ الشارة لونها البرتقالى.. ومن ثم تصير الشارة خضراء.. وفي لحظة تندفع سيارة بسرعة مجنونة.. ترتطم بجسد كوتى، يرتفع الجسد النحيل في الهواء قليلا.. ومن ثم يسقط على مقدمة السيارة ينزلق الجسد يستقر امام العجلات.. يلامس صدغه الاسفلت الساخن تتحرك عينا كوتى في محجريهمـا بكسل محمى.. ومن ثم يغمضهما.

ترتبك حركة المرور قليلا... تسحب الجثة الى جانب الطريق يتجمع حولها الفضوليون.. يغطيها بعضهم بالصحف..

بينما تعاود السيارات حركتها

النرجسية والنسبية فى العمل الابداعى

مع تطور الحياة والعلم، واتساع آفاق التفكير لدى الانسان.. بدات الفنون بدورها تتمحور عبر صور متباينة واشكال متعددة.. لتـأخذ ابعاداً جديدة تخاطب بها كوامن النفس البشرية الراسية على مرافىء الاحساس بجماليات الوجود والنظرة المتسربلة بالتفاؤل الـرائع والحلم الجميل.

والفن التشكيلى ـ مثلاً ـ واحد من الفنـون التى تعـامـل معهـا الانسان.. خلق لها المدارس وطور في ابجدياتها وترجم فكرته من خلالها بالريشة ليخلق منها مجسماً يخاطب الوجدان.. تتبـارى في فهمه وفـك طلاسمه عقول المشاهدين عبر زوايا مختلفة ومن خلال رؤية تقديـرية تستند الى ثقافـة المتلقى نفسـه وتركيبته الفكرية.. كما ترتكز على مساحات الاحساس بالجمال لديه ضيقاً واتساعاً.. وتلك عناصر تختلف من متلق لآخر.

وكثيراً مايقف الواحد منا امام لوحة فنية.. يتأملها ملياً.. ينظر اليها من زوايـا مختلفة.. يمعن النظـر فيها.. فيستهجن في داخله الاسلوب الـذي طرحت بـه والشكل الـذي تبلورت فيه والالوان التى كونتهـا والخطوط التي تستند اليها والفكرة التى تقف وراءها.. فتعتصره اوهام واشباح تقوده بقوة الى بلاد في نفسه لا يرى في مبانيها وشوارعها سوى العبث العجيب.. ولا في ازقتهـا وحواريها سـوى مضيعة الـوقت والفراغ الغريب.

ثم يأتي آخر ليقف امام نفس اللوحة.. فتغمـره نفحات الابـداع وتعطر المكان حـوله.. ويحلق من خلال فكرتها وخطوطها والوانها الى ساحات عامرة بجمـاليات الـوجود ومـراقص الكون الـزاهية وانغـام الحياة المتدفقة فى انسياب بديع.. وهناك يحط رجله منبهة ويستجم من عناء الدروب وصخب الوجود وطنين الناس وصدى عراكهم من أجل البقاء.

ذلكم حـال الفنـان التشكيـلى واللوحة. اما التصوير الفوتوغرافى كلون من ألوان الفنـون المتميزة.. فـانـه يختلف عن صنـوه الفـن التشكيلي.. وذلك رغم ما بينهما من تشابه في القسمات والملامح.

فالتشكيلى فنان يخلق عملاً فنياً من العدم.. يبدأ فكرة تخامر ذهنه وتزاحم عند بوابة الميلاد في لحظات المخاض المر.. وتظل تقرع عليهـا بكلتا يديها في انفعال وثـورة بغية الخروج الى حيز الوجود.. فلا يملك الفنـان الا ان يمنحهـا تـاشيـرة الدخول الى عالم تتجسم فيه وتتبلور لتصير عملاً مرئياً وواقعـاً يعكس تكوين هذا الفنان.. تكوينه الفطرى والفكري والعلمى وما وهبه الله من قدرة على التعبير عن مكنونات نفسه وما يجيش فى خاطره.. منطلقاً في كل ذلك من بيئته ومجتمعه وكل مايحيط به اثناء سعيه الدؤوب لاثبات وجوده في هذه الحياة وارضاء ذاته اولاً ثم محاولة ارضاء الاخرين والنزول عند محطات الفرح في دروبهم. حيث ثبت ان كل مبدع يحاول دائماً ومن خلال ابداعه ان يرضي ذاته اولاً ثم يبدأ يتحسس الطريق لارضاء غيره.

بقلم : خضر عطا المنان

اما الفنان الفوتوغـرافى والذي يختلف عن (المصور) أياً كان.. هو فنان يحاول ـ قدر المستطاع ـ ان يكسو بعضاً مما حولنا من جمادات واحياء بثوب شفيف من اللمسات الفنيـة.. تختلف درجـة جمـالهـا باختلاف الفنان فكراً وعقلاً ومنهجاً ورؤية وموهبة وعلماً.

أي ان الفنان الفوتوغراف فنان يعتصر ذهنه وخياله ويحرك بنـات افكاره.. مستخدماً كاميرته ليعطى لماهو موجود اصلاً.. بعداً ابداعياً آخر كثيراً مايكون غائباً عن الانسان العادى رغم وجودهما معاً.

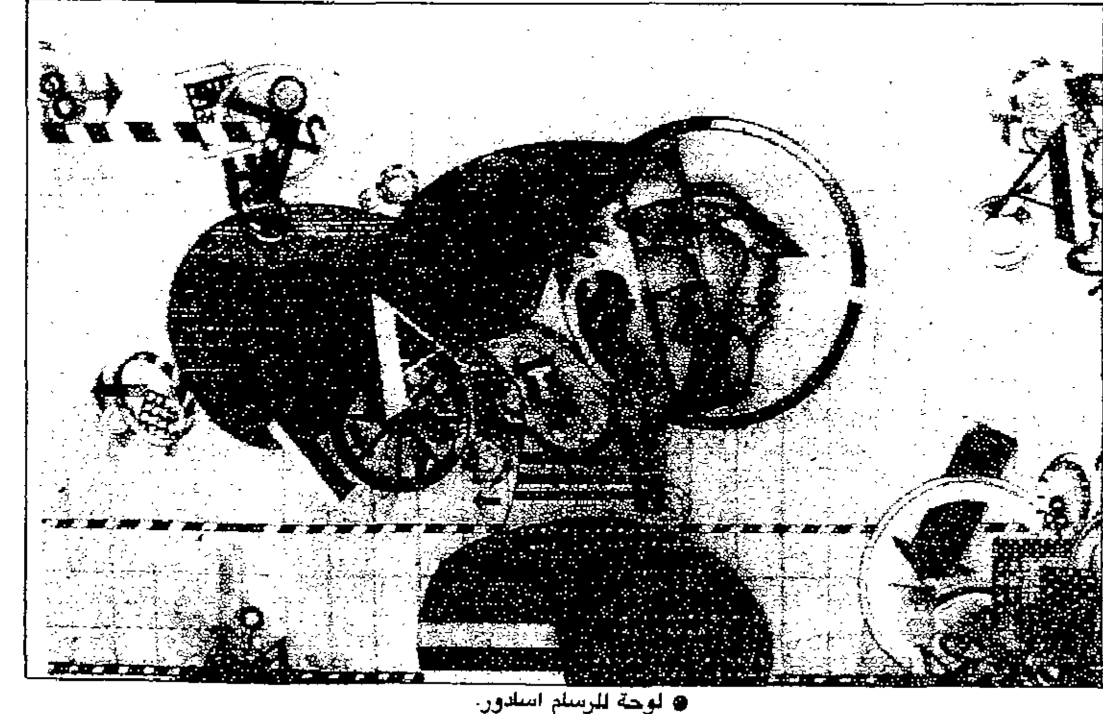
وتختلف درجة مايصبغه الفنان عـلى ذلك المـوجـود من فن.. من فوتوغراف لآخر.. وبـالتالي تتبـاين وجهات النظر لـدى المتلقين لـذلك العمل بين مادح وقادح ومستحسن ورافض.

وتبقى في آخـر المطاف نسبيـة المسألة الجمالية وتقديريـة العمل الفنى كواقع لا يختلف حوله اثنان.

فكم ـ ياترى ـ من لوحة نعيش معها وتعيش معنا بشكل يومى على مراى منا ولكنا لانحس بوجـودها مطلقاً ؟.. وكم من عمل فنى اعيا الفنان فيه ذهنه وارهقه.. وجئنـا نحن في لحظة لاتتعدى لمح البصر لنحكـم عليهـا بـالـعبث والـعبط والاستخفاف بعقولنا ؟.. وكم ياترى من قصيدة انزلنا بها ذلك الحكم ايضـاً ؟.. وكـم مـن مسـرحيـة قتلنـاهـا ؟.. وكـم مـن روايـة شنقناها ؟.. وكم من قضية اقمنا عليها الحد ؟.. كم ؟ وكم ؟.. كم من عمل فنى بديع ضاع تحت أرجل ذلك الحكم العجيب ؟.. فشتان مابين الفن كلمحة من ملامـح جماليـات وجـودنـا.. وبـين العبث والعبط. وشتان مابين فنان يحمل في دواخله روحاً شفافة يتعامـل بها مـع كل ماحوله من انسان وحيوان وجماد.. وبين آخر.. يشوه لوحـات الجمال التى تعمر الكثير من مناحى حياتنا. كم من مبدع مات وشبع موتاً ولكنه ظل عائشاً بيننا يقاسمنا كل لحظة من لحظات وجودنا. وكم من لوحة تجسدت فيها شفافية فنان سطر تقاسيمها بحروف من خلود.

ومات دون أن نحس به او يشعر به احد منا.

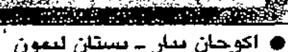
وما زلت عند رأيى بـأن الفن وجود.. وأن فناناً بلا قضية هو فنان اجـوف وفـارغ يعيش عـلى هامش الحياة.. وأن فناناً ـ مهما كان مبدعاً وخلاقاً ـ تتقمصه النرجسية حتى النخاع ويتحكم حب الذات فيه.. لهو غير جدير بالعيش بيننا.. وخير له ان ينزوى في خيمة نرجسيته ليكون في عالمه الخاص بضوضائه وضيـائه وفرحه ومرحه بعيداً عن دروب الفن الهادئة. تلك الدروب التي تعتصر النرجسية تحت قدميها غير أسفة.. وتدوس عليها بنعلها غير نـادمة.. فـذلكم حال تلك الدروب المنكرة لذاتها.. المخاطبة لوجدان الآخرين.. فالنرجسية هي مقبرة المبدعين.



● لوحة للرسلم اسلدور.







● اكوجان بيار ـ بستان ليمون




● القط في المحترف ـ برنادر

تطلعات تمثل جميع المدارس والحساسيات الفرنسية الفنية

ثمانون لوحة من الفن الغرافيكي الفرنسي المعاصر، لـ ٥٥ فناناً فرنسياً من اجيال وتيارات مختلفة عرضت مؤخراً في بيروت ضمن تظاهرة ثقافية وفنية شهدتها العاصمة اللبنانية.

وهذا المعرض بدا انه يشكل صورة بانورامية موجزة للفن الغرافيكي الفرنسي حيث عوالم وتنويعات واساليب مختلفة مثلت جميع المدارس والحساسيات الفنية الفرنسية.

في المعرض ثمة تطلعات تمثل التيارات التجريدية، والاخرى الواقعية جاءت تحمل الكثير من التنويعات في اسلوب فن الغرافيك. والمعرض أثار حوله الكثير من الحوار والمناقشة خاصة وانه يمثل اكثر من تيار ضمن الخارطه الفنية الفرنسية، وهو هنا لا يحمل خطاً زمنياً محدداً وهذا يعنى انه غير ملزم في لغة فنية واحدة بل في القول الفني في صورته المتكاملة..

والسؤال يطرح نفسه هنا ليطال

رفيق نصرالله
تصوير جوزيف نخله
مكتب الاتحاد ـ بيروت

مجمل التحولات التي شهدتها اللوحة الفرنسية كما اللوحة الاوروبية بعد الحرب العالمية الثانية، فالتجربة مثيرة جداً لفناني الشرق خاصة وان اللوحة التجريدية هيمنت على تطلعات جيل مابعد الحرب حيث التوجه الى القيم الفنية كما نادى هذا الجيل.

انها هنا لوحة تحمل علامات التقدم او المعاصرة الفنية والدخول في الحوار العالمي ولكنها بالنسبة للفنان الشرقي لاتزال تحمل السؤال المحير خاصة في ظل البحث عن الهوية الذاتية للفنان العربي.

من هنا يمكن ان نطل على بعض الحوارات التي رافقت المعرض الفرنسي بين عدد من الفنانين والنقاد اللبنانيين فالبعض يعتبر انه كلما كبرت المعاناة على صعيد النتاج الفني في الغرب تبدو هذه المعاناة توفيقية رغم كل ادعاءات البحث عن الحوار العالمي، في وقت يبدو فيه تيار آخر انه عاد الى الموضوع مجدداً طبيعة او انساناً او مشاعر قلبية في اطار الجمع بين التقنية الحديثة وبين عناصر فنية تراثية مستلهمة من فنون الماضي.

من ابرز الفنانين الفرنسيين الذين شاركت لوحاتهم في هذا المعرض كما جاء في برنامج العرض:

آدم سولينية (١٩٥١) وهو رسام وصحفي يستلهم مواضيعه من الطبيعة والوجوه. طوني اغوستيني، ويعتبر من اساتذة الرسم الشباب فى فرنسا.

جان بيار آلو من مواليد ١٩٢٥، اقام اول معرض له في عام ١٩٥١ وفاز بعدة جوائز وميداليات منها الجائزة الكبرى للرسامين المشهورين.

كونستانتين أندريو وهو من مواليد ١٩١٧، نحات فرنسي، اقام اول معرض له عام ١٩٤٢، يدمج في اسلوبه ما بين التعبيرية والتجريد:

اسادور بزديكيان، وهو من مواليد بيروت ١٩٩٣ وحاز الجائزة الكبرى لمدينة باريس.

وشارك في المعرض ايضاً آتيين اودفري وهو عضو في الجمعية الوطنية للفنون.

كما اشترك ايضاً شانتريه جان في لوحتين هما «تتابع ـ لينوغرافيا وقلعة منسية. وثمة لوحة للرسام شابلان ميدى بعنوان «مركب» وهى من الليتوغرافيا.

وهناك رسومات لجون كورناى الذي درس الرسم في الاكاديمية الحكومية في امستردام، واسس مع جون بيل مجموعة الكوبرا حيث يتميز اسلوبه بنفحة عفوية تعبيرية، كلود جان درامون، الذى دخلت اعماله ضمن مقتنيات متحف الفن الحديث في باريس والمتحف الوطنى في مدريد.

جان دوماتى من مواليد تونس ١٩٥٠، وهو الرئيس المؤسس لجمعية «الحدث» الفنية في باريس.

كـل أحـد

يكتبه: فضل النقيب

العربي ـ والامارات

أصدر المجمع الثقافي في ابوظبي كتابا بعنوان «دولة الامارات العربية المتحدة في مجلة العربي ١٩٦٠ ـ ١٩٨٠ من اعداد علي محمد راشد.

الكتاب سياحة ممتعة بالصورة والكلمة لفترة من اهم الفترات في تاريخ الامارات، وهي الفترة التي شهدت نهوض الحياة المعاصرة من نقطة الصفر تقريبا لتنمو خلال عشرين عاماً مسجلة واحدة من اكبر القفزات التي شهدها تاريخ المنطقة على المستويات العمرانية والثقافية والتعليمية وتبدل معيشة الناس بصورة جذرية وكذلك الاتجاه الاعمق الى وحدة الوطن والشعب بدلاً من التشرذم والفرقة.

كثيرون من الناس الذين يقيمون في دولة الامارات العربية المتحدة ويشهدون التطور الذي تعيشه لا يمكنهم تصديق مدى المعاناة والحياة القاسية ووسائل العيش الشحيحة وانعدام الطرقات والعمران وغياب التعليم الذي كان يعيشه هذا البلد قبل ربع قرن فقط، ولذلك فأن هؤلاء بالتالي لا يستطيعون تقدير الجهد الهائل الذي بذل لتحديث البلاد خلال ربع قرن من الزمان. ان تحقيقات مجلة «العربي» تقدم خلال عشرين عاماً بانوراما شاملة للاوضاع التي كانت سائدة ولحركة الحياة والتحديث وتضع القارىء كأنما امام فيلم سينمائى صامت ولكنه بالغ الدلاله. ولن ننسى الروح التى كتب بها اغلب التحقيقات الصحفي «سليم زبال» والتى اتسمت بالتعاطف الشديد والحب والرغبة الصادقة المخلصة في ان يقدم هذا الجزء من الوطن العربي الى القراء بصورة تكشف تطلعات الناس واحتياجاتهم ومعاناتهم وفي الكتاب جملة من الحقائق تبدو الان وكأنها تعود الى قرون سحيقة. ففى اول استطلاع نشر في ٢٠ يوليو ١٩٦٠ وكان عن الشارقة يستهل الكاتب موضوعه بالقول: ام القيوين، عجمان، الفجيرة، رأس الخيمة، دبى، الشارقة، ابوظبي.. هل سمعت من قبل بهذه الاسماء ؟ وهل تعرف مسمياتها ماذا تكون، اشخاص، مدن، قرى، جزر، عواصم ؟ وهل تعرف اين تقع هذه المسميات، وفي اي جزء من اجزاء وطنك العربي تكون؟ اسئلة لا يمكنك الاجابة عنها الا اذا كنت من المقيمين في هذه المنطقة المجهولة التي نحدثك اليوم عن جزء من اجزائها، او كنت ممن تقتضيهم اعمالهم ان يمروا بهاأو يسافروا اليها. ان الاسماء السبعة هي اسماء سبع امارات عربية مختلفة تربض كالحارس الامين عند مدخل الخليج العربى، تفصل بين مياه المحيط الزرقاء، ومياه الخليج الخضراء.

اين الامس من اليوم وهذه الدولة الفتية يتردد اسمها في كل مكان من العالم، ويقصدها الناس من شتى ارجاء الارض، وتلعب دوراً عربياً واقليميا ودوليا يشهد الجميع بقدرته على المبادرة ولم الشمل ومساعدة المحتاجين.

ويذكر الكاتب في تحقيقه الاول ان المطار الوحيد للامارات يقع على بعد ٣ كيلو مترات تقريبا من مدينة الشارقة وبداخله الاستراحة الوحيدة ايضا التي يستطيع ان يأكل فيها المسافر او ينام في كل الامارات.

ماذا عن الصحة آنذاك (١٩٦٠) يقول الكاتب: ان المرضى في الشارقة مشكلة عويصة، فاذا ما مرض انسان فعليه ان يقصد الى المستوصف فى امارة دبي لتلقي الاسعافات الاولية ثم ينقل بالبحر اما الى البحرين او الهند او الكويت او ايران لعلاجه.

وعن المواصلات (داخل الشارقة فقط) يقول: ان الانتقال من والى خورفكان من الشارقة عملية شاقة لا يتحملها الا من كان قويا صبورا، وهي رحلة لا تتم الا في سيارة جيب، فانت تقطع مايقرب من ٣٠٠ كيلو متر وسط تضاريس مختلفة، فمرة فوق كثبان رملية، ومرة في صحراء قاحلة، ومرة صحراء تكسوها غابات من اشجار «الغاف» و «السدر» و «الرمث» لا تبلغ العين مداها، تجري فيها قطعان الماعز الوحشي، والكلاب، بينما الجمال التائهه تأكل اوراق شجر «المرخ».

هذه الصورة عن الشارقة هي نموذج لبقية الامارات ومنها ماكانت ظروفها اشد قسوة واكثر معاناة، واحفل بصور الطبيعة القاسية، وقد اختتم الصحفي تحقيقه بالقول: بعبارة موجزه فأن الشعب العربي في ساحل عمان في حاجة الى كل مساعدة، من كل بلد عربي، حكومة وشعباً. انه في حاجة الى خبراء زراعيين وجيولوجيين، وخبراء في البترول. في حاجة الى مدارس، ومدرسين. في حاجة الى اطباء ومستشفيات او على الاقل الى مستوصفات.

ونستطيع تبين حركة الزمن في التحقيق الاخير الذي نشرته المجلة في يناير ١٩٨٠ والذي يقول فيه كاتبه: وصلت ابوظبي قبل الفجر، واذهلني في الطريق الى الفندق حركة التشييد الواسعة، عمارات من كل طراز، احداها كل واجهتها من الزجاج، واخرى على نسق عمارة «ووترجيت» الامريكية، وتترع هنا البنايات الضخمة ذات الطراز الخاص من كل مكان، الطرق التى امر بها تكاد تكون معبدة لتوها، اهتمام خاص باللون الاخضر، جزر خضراء على طول الطريق.. اين هذه المدينة المتلألئة بالانوار من تلك التي وصفها احد زوارها منذ عشر سنوات فقط فقال: ليس في ابوظبي طريق مرصوف سوى طريق المطار، والمدينة عبارة عن خلاء صحراوي، رمال ملحية، ترى فيها مجموعات العشش متناثرة. مع قليل جداً من المباني ذات الطابق الواحد، واعتقد ان الصورة ليست في حاجة الى تعليق.

ها لكم كل الجهات

رحلة على الورق

بقلم : محمود مدني

ها هي، مرة اخرى، تطلق من يديها العصافير التي غمست مناقيرها في ذهب الفصول وفي عسل المواسم، ها هي، مرة اخرى، تغسل البحر في زبد الصباح القروى، تبتدىء الزوبعة، فتخسر البذاءة ويعود الشجر الى سيرته الاولى. ومن فوق صهوات خيول الزبد تدفع بنشيد العاصفة والعنفوان في وجه الانهار التى شربها الرمل الخائن حتى آخر قطرة، فينبثق طفل الماء من حزن الانهار العميق على مجاريها التى كانت، ويندغم الماء في فراغ الروح الطويل.

ها هي، مرة اخرى، تدحرج الحصى المشحون بالشعر والمفاجآت في اتجاه العشب الطالع من الجسد اللدن المائع لمطر مباغت في ظهيرة غارقة حتى اذنيها في احلام اليقظة البهية. هاهي، مرة اخرى، تقود قطعان النجوم الكبيرة الى اقاليم النعاس الاخير، فتدغم اليقظة في النظام النهائى للنعاس والمطر والمباغتة.

من اين تطلعين الان يارصيفة البهاء المحتفى بزهو فضاءاته الجديدة ؟ من اي حزن اصيل ومن اي اسى غامر تدفعين في اتجاه شهوة الهواء للفراغ ؟ ومن أي ثقب في ذاكرة الروح المثقلة بسخام التعب وعبث المغامرة تنبثق هذه الموسيقى المستهزئة بكل ذلك الصمت الاملس المريع ؟ وكيف، يانشيد العاصفة تجاوزت كل تلك المتاهات دون ان يسقط ريش عصافيرك المعبأة بالحنين والتوثب ؟ وكيف عبرت كل السماوات المحاصرة بالزمن الملوث وخيانات الدم الشقيق ؟ كيف ؟

ها هى، مرة اخرى، تحتفى بنهار له طعم القرنفل والرطب وتتكىء على عذوبة الشعر المنقى من التجريح وشوائب الغبار العابر. ها هى، مرة اخرى، يتمم وجهها شطر الينابيع البعيدة، تحتفى بالزوبعة وتشرع النوافذ للهواء والنهار.

يانشيد العاصفة، لو قلنا : إنتظرناك طويلا فسوف نكشف خيانة اللغة وتقصيرها المريع. يا مرايا البحر، يامفتتح الكلام، ياقوة الانفجار النهائى، هاهي اللغة تقع في فخ اللا جدوى، ها هى اللغة تقترب (فقط) بعض الشيء من اقاليمك، ها هى بخجل المقصر، المعترف بتقصيره، تقف عند شواطئك، تلهو بالاصداف ولكنها لا تقترب كثيراً من جسد البهاء الخريفى.

لو قلنا، ايتها اليمامة البحرية، انك تسكنين في مجرى الدم والهواء لقادتنا اللغة من جديد الى متاهة المفارقة. ولكن قريب منك ان نقول انك التعبير الاكثر صدقاً عن الهندسة الداخلية لأرواحنا، انك الغموض الجميل الذي يفسر لنا الدهشة المنفلتة من عناق خاصرة الارض وعنق البحر الازرق الممتد.. الممتد. تلك يامدار الغناء المر أزمة اللغة عندما تقف في وجه الانفجار فتتحصن بنثارات الشظايا الفاسدة. وأنت، يامدار الغناء، كل شيء فيك قابل للانفجار ياغموض الظهيرة الهاربة من جثة الشجر المشنوق علانية.

وكان يواجهنا دائماً السؤال: من اين نبدأ فيك. نقول اننا سوف نبدأ من انحناءة النيل لك، من اندغامه في دمك النبيل، ومن عشقه الكبير للاشياء التى لا تكسر فيك. نتراجع. نعود فنقول فلنبدأ من حمامة الشعر التى مافارقت ظلالك الا لتعود اليها بشوق اكبر. نتراجع. اذن فلنبدأ من وجهك، فهو المعبر عن توجهنا القديم صوب الغابة والصحراء، وهو الذي علمنا القراءة والكتابة والتفريق بين السم والدسم وبين الصديق والعدو مهما كان الضباب كثيفاً، وهو الذي نجانا من هجمات البربر والمغول القدامى والجدد، وهو الذي ظللنا بالغمام في ازمنة الهجير الخائن، وهو الذي لم يزين لنا عطب الروح ولم يدخلنا في فراغ الغبار العابر. نتراجع.

ونعود فنقول لابد ان نبتدىء من ينابيعك، لأنها الحد الفاصل بين الخريف والصحراء ولأنها حين تهجم الصحراء على الانهار الكبيرة والصغيرة تدفع بنخلها ويمامها في وجه الصحراء فتخجل من فعلتها وتتراجع، ولأن ينابيعك هى الحد الفاصل بين اللغة القديمة واللغة الجديدة، اللغة القديمة التي تقف عند حدود مايطرحه الخارج من امكانات، واللغة الجديدة التي تخترق قشرة العناصر الخارجية وصولاً الى عسل الاعماق، ولأن ينابيعك هى الخط الفاصل بين اليقظة والغفلة. ومرة اخرى نتراجع.

ونقول: فلنبدأ من روحك التى تحاصرنا منذ فجر النور بذلك التوهج الرافض للانطفاء، ذلك التوهج عالى النبرة، التوهج الذي اضاء العتمات وكشف مافي السراديب الخانقة، وجعل الرؤى تتقدم في اتجاه البنفسج المضرج بالاغاني. ومرة أخرى تعجز اللغة عن كشف القناع عن وجه التوهج الحارق فنتراجع.

ينادينا النهر بضفافه المعبأة بالاخضر: ابدأوا منى. ندخل اللغة في جسد النهر. في الميوعة وشهوة الحياة. في الانفعال والفتنة. تتزين اللغة بأخيلة الماضى والحاضر ورؤى المستقبل وتغمس يديها في ماء النهر العذب. تسرح الاغانى فى اتجاه زرقة السماء ويثمر الصيف جمراً وبرتقالاً. ينبثق زمن جديد مغمس في رجولة النخل وأنوثة الزهر الاول. تنطلق خيول الزبد وتفتتح العصافير اغانيها الجديدة. يخرج النهر ليعانق الظلال والشجر وذكريات الارض الساقطة من دفتر الايقاع القديم. يدخل النهر في جسد الجنون ويشرب قهوته مع القمح وقمر المساء. نتراجع.

نقول: نبدأ من وجهك ياقمر المساء.

نحدق فيه، حقل البهاء المدهش، تتفتح مسامات النهار، ينعس الغمام ويذوب الى درجة الميوعة، يدخل الليل في اقاليم النهار فيتحول الى جزء من جغرافيا الفرح، يستحم يمام النهر في مياه العذوبة، يتوتر الهواء الى درجة انقطاع النفس وتقع الفضة فريسة لزرقة السماء المنبسطة. ياقمر المساء ترجل عن اعاليك وضمد جراح الفقراء اليك.

ولكن قمر المساء يلتصق بالاعالى، فنتراجع.

ونقول: نبدأ من دورة القذيفة في دمك. ينغلق المدى مطبقاً فكيه على القصيدة. يقول الخريف: كل البرارى كانت حبة قمح واحدة في عام المجاعة الاولى. يقول الصيف: لموا وجوهكم شطر الينابيع البعيدة ولوذوا باخضرار الشجر الوفى. يقول الشتاء: تدفأوا بناركم فنار غيركم لغيركم، وفي البدء جاءت الشرارة الاولى من نجوى القلب ومن التماس الحاد بين الدم والدم الاخر.

يقول الهواء: عندى لكم ماتشتهون، لقاح كل الكائنات.

يقول السهل: أين سواعدكم ؟

يقول الماء: متى تبتدىء الغزالة سفرها.

يقول الشجر: تفيأوا هذا المدى.

يقول الجمر: صيرونى برتقالاً.

تقول الظهيرة: لكم كل هذا الغموض الجميل

يقول الفرح: تذوقونى.

انه الدوار. نتراجع. آه من هذا الوجع.

يقول الطير: تعالوا. ابدأوا منى.

تلك الحواصل ضامرة ياطيري. يقول الطير: لكن السهول معبأة بالحب والعشب وحلو الثمر. على تلك المناقير الرقيقة رسم البلاد. نقش من الشواطىء بالعاج والذهب والحناء. تنبعث ذاكرة الماء المنحدر من الهضبة والبحيرة. تعيد الاقاليم ترتيب عناصر وتشتبك افلاك الماء واليابسة في نشيد طويل من العافية والعنفوان. يناديك النهر ياقمر المساء، بضفافه، ومويجاته النزقة، وفرح مياه بزرقة السماء، بعشب ضفافه وفتوة حركته، لكنك ياقمر السماء تلتصق بالاعالى مبتعداً عن فقراء الى غبارك الذهبي ورحابة مداراتك. وعندما تهل مطالع البكاء، نتراجع.

تقول الريح: ها لكم كل الجهات.

تقول الضفاف: ها لكم تنفس الروح الاخير.

يقول العشب: لكم اندغامى في العصافير.

يقول الطير: أدرأوا عنى المجاعة

يقول الشهداء: نحن مجرة الزمن الجديد.

ها هو المستقبل يرفع صوته النشيدى عالياً: ابدأوا منى. يخرج الشعر الجديد، نقشاً فوق اعناق الطير وشيفرة للحلم المتمرد على غثاثات الكابوس والمناورة الرخيصة. يخرج نداء جوانى عميق يوازن بين الندى والكهرمان. تبدأ ياقمر المساء حركة البحر في اتجاه براري السهاد. يخرج من بين يديك يانجوى القلب اطفال بلون الحياة يقتلعونك من براثن الوحش الفولاذى. يا عطش اللغة الى نهر التحول والعطاء الاخضر. ايها الحد الفاصل بين الماء والوحل اعبر بي متاهات الهواء الفاسد، وضع في يدي الفارغة فاكهة الوقت، دثرنى بذلك التفكك المتماسك. تتقدم، ياقمر المساء، في وجه الافول عاصفة ونشيداً مضاداً للهشاشة وموات السكون. تنهار الموسيقى الداخلية للشجر. نتراجع.

تقول ذاكرة الروح: مالكم تتلجلجون هكذا ؟ ابداوا من براري الروح، من شهقة الغريق للهواء. نتوجه اليك يابراري الروح فتخسر مجاعة الشجر ويورق حجر طالع من تماس مفاجىء بين النار والفراشة، تخرج القوة الغريبة التى تعطي الوجع قدرة ان يستمر، ويتبلور، ويتشكل خارج العواصم وداخل اقاليم البرق الذي لا يكذب. نبدأ منك يابراري الروح، ايتها العلاقة المعقدة بين القمح والقذيفة وبين الماء وميوعة الشذى الكامن. الان فقط ينفجر الوقت المعبأ بانتظار الذي يجيء، الان فقط ينطلق نشيد التوتر الحاسم في اتجاه الحجر، الذاكرة. الان فقط تمسك بالانفجار، ندسه في كراسات الاطفال المدرسية في صباح قريب خارج الهدوء المفتعل وخارج كل الانثناءات الغادرة. الان فقط ندخل في ظهيرتك الغامضة بشكل نهائي.

كرم الأعاصير

الى شهيدة عسقلان: القاصة الشابة آليس الياس

عصام ترشحاني



سنونوة في جنوب النهار
وسوسنة في وريدي
سألتك ـ بعد الشهادة ـ
عن ضجة الطين
ـ مرت غزالة روعي ـ
وقلت:ـ
هو الاحتدام لنارين
تمتشقان نشيدي
على غفلة
يقطف البرق نبضي
ومن شرفتي يطير الغمام
أنا الارض امي
يصاحبني كهرمان الغناء..
ويسكر قربى الحمام
من الارجوان عقدت اجتياحي
ووسوست في الحرف
اطلقت خيل الكلام
وقعت على حالة تفتديني
وكنا معا
«عسقلان» جهات من الخلق
صخر يخوض في الليل
ماء.. يطرز راياته بالشقائق
قلت: ـ
وقلبي يرتل اشجاره
نجمة من اساطيرنا
تقبل «الروزنا»...
وردة في ضحى الشعر والميجانا...
وتطيرين اليها..
تطيرين رفاً من القبلات

وتخفق روحك
في قبة الكون
تخفق زرقاء.. بيضاء.. زرقاء
مثل رفيف الشرر..
وما زلت اذكر،
كيف الحدائق كانت تميل
الشوارع كانت...
وأنت و «ناصر»
تركبان المطر..
+ + +
ويصحو المحار حزيناً..
على رقصة الشوم يصحو..
عويل العصافير

في رأسه
وازدحام المرايا..
لقد باغتته القصيدة
حين احتوى الموت
كرم الاعاصير،
واختار أنثى الحكايا..
فأي وداع
على الارض هذا.. ؟
ومن ينثر الان حزني
اكاليل ثلج
ويهدم سرب الخزامى.. ؟
يقول المحار:
هي الان تترك
للاهل والاصدقاء
حريقاً من الذكريات..
ونبعاً صغيراً
من الفل والحب والميجانا..
فطوبي..
لمن تلج الان،
في مهجة الخصب
طوبي..
لمن تقبل الان،
في لجة «الروزنا».

اشارات :

● عسقلان: مدينة في جنوب الساحل الفلسطيني.
● الروزنا: ابنة الشهيدة
● ناصر: زوج الشهيدة.

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر

المراسلات
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24170 ITTPRESS—EM
تليفون ٤٦١٦٦٠٠ مباشر: ٤٦٢٧٨٦
ملحق ثقافة وفكر داخلي ٢٧٥

اسرة التحرير
على ابو الريش — فضل النقيب — انور الخطيب
سكرتير التحرير الفني — النور احمد علي

نادى الكومبيوتر

اعداد: طارق أنيس

من بريد القراء

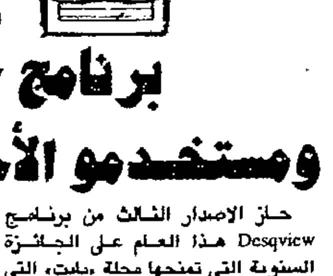
الكماليات والأساسيات فى الكومبيوتر

الصديق جلال انور ـ ابوظبى : يسال عن معنى الذاكرة «روم» ROM والفرق بينها وبين الذاكرة «رام». ويقول انه يريد شراء كومبيوتر متوافق مع «اي بي ام» ولكنه حائر بين شراء طراز XT وطراز AT فالطراز الاول اقل سعرا من الطراز الثاني لكن صديقا له يؤكد ان الطراز الاول على وشك الاندثار وان المستقبل للطراز الثاني، ويطلب الحكم الفاصل في هذا الموضوع.

معظمنا يعلم ان الكومبيوتر لايعمل بدون برامج تكتب خصيصا له، وهذه البرامج تباع على اسطوانات كما تباع الاغاني او المقطوعات الموسيقية على شرائط، وحين تضع الاسطوانة داخل جهاز تشغيل الاسطوانات يقوم الكومبيوتر بقراءة البرنامج من الاسطوانة ويضع نسخة مما قراه داخل الذاكرة التي نطلق عليها «رام»، وهذه خطوة ضرورية حتى يمكن للكومبيوتر تشغيل البرنامج.. الأمر الثاني الذي تتميز به «رام» هو ان البيانات الخاصة بنا والتي ندخلها في الكومبيوتر وهي البيانات التي يمكن ان تكون نصوصا او رسوما بيانية او رسوما فنية او غير ذلك لابد ان توضع اولا داخل تلك الذاكرة، ولهذا السبب تقول ان الذاكرة «رام» تستخدم في الكتابة والقراءة اى انها مثل صفحة الدفتر يمكن ان نكتب عليها المعلومات كما يمكن ان نقرأ منها المعلومات، وهو امر يختلف في الذاكرة «روم» التي لا نستطيع ان نكتب بداخلها اى شيء. فمحتويات تلك الذاكرة لاتتغير من اليوم الذي يغادر فيه الكومبيوتر المصنع.. وغالبا ما تقتصر تلك المحتويات على التعليمات الهامة لتشغيل الكومبيوتر، ومعنى ذلك اننا لا نتعامل مع «روم» اطلاقا فهي «ذاكرة» خاصة بجهاز الكومبيوتر والجهاز هو الذي يتعامل مع تلك الذاكرة.. اما «رام» فنتعامل معها في كل مرة نستخدم فيها الجهاز، فنحن ندخل فيها المعلومات سواء كانت تلك المعلومات برامج او بيانات ونقرا منها المعلومات التي ينتهي الكومبيوتر من معالجتها.. ولهذا السبب فان محتويات «رام» متغيرة بشكل دائم في حين ان محتويات «روم» لاتتبدل، ولكن هناك بعض الأحوال النادرة التي تستخدم فيها بعض أجهزة الكومبيوتر الذاكرة «روم» لحفظ برامج معينة. وفي هذه الاحوال نصف هذه النوعية من البرامج بانها برامج داخلية اى موجودة داخل الكومبيوتر وتعتبر جزءا منه تأتي معه من المصنع وتبقى فيه بشكل دائم وغير متغير وعدا ذلك فان صلتنا بهذه الذاكرة تكاد تكون معدومة.. اما، بالنسبة لموضوع الاختيار بين اجهزة الـ XT والـ AT فهي مثل الاختيار بين سيارتين من نفس النوعية ولنفترض ان الاثنتين من نفس نوعية «مرسيدس»، ولكن الطراز الأول «مرسيدس ٢٠٠» والثاني «مرسيدس ٢٨٠» فأى السيارتين تختار ؟ أول ما يجب أن نتذكره هو ان السيارتين تقومان بنفس الوظيفة الاساسية وهي نقلك من مكان لآخر، ولكن الطراز الأخير يسمح لك بزيادة السرعة أثناء القيادة بشكل قد لاتستطيعه مع الطراز الاول، كما قد يحتوي الطراز الاخير على مجموعة من الكماليات لايحتويها الطراز الاول، ولكن تبقى الحقيقة الاساسية وهي ان الفروق كمالية، فاجهزة XT تشغل كل البرامج التي تشغلها اجهزة الـ AT فيما عدا القليل النادر مثل برنامج «ويندوز ٢٨٦» ونظام التشغيل/٢.. ويقال اننا سنحتاج الى اجهزة الـ AT في المستقبل حين تظهر برامج تعمل على نظام التشغيل /٢.. وهذا صحيح، ولكن الشخص الذي يطمح في تشغيل برامج نظام التشغيل/٢ عليه الانتظار حتى ينجح هذا النظام وينتشر وتظهر له برامج واذا حدث ذلك فعليه ان يكون قادرا على التكاليف المالية التي نحتاجها لتشغيل هذا النظام وأولها زيادة سعة الذاكرة «رام» الى ما لايقل عن ٤ ميجا بايت، وهو امر يمكن أن يكلف وحده الآلاف.. ولهذا فالنصيحة المعقولة هي: اذا كانت ميزانيتك تسمح بالكماليات فيمكنك شراء جهاز AT اما اذا كنت من النوع الذي لايرغب سوى في جهاز يؤدي المهام المطلوبة منه فلاتخشى من اندثار الـ XT فهو معنا ولأجل طويل.

كومبيوتاريات



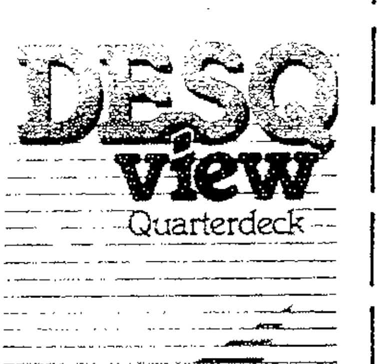


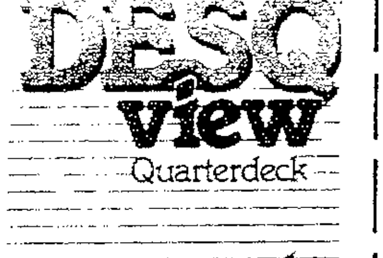
برنامج Desqvew ومستخدمو الأجهزة الشخصية

حاز الاصدار الثالث من برنامج Desqview هذا العام على الجائزة السنوية التي تمنحها مجلة «بايت» التي تعتبر اهم مجلات الكومبيوتر في الولايات المتحدة الامريكية، ورغم ذلك ثم بالرغم من ظهور عدة اصدارات من البرنامج في الامارات الا انه لسبب او لآخر لم ينتشر على المستوى المحلي.. وتكمن اهمية هذا البرنامج في انه يوفر لنا خاصية التنقل السريع بين البرامج وهو اسلوب في التعامل مع الكومبيوتر يقترب من مفهوم «تعدد التشغيل» الذي يفتقده نظام التشغيل «دوس» ويعدنا به نظام التشغيل الجديد OS/2 فالبرنامج يعتبر مكملا لنظام التشغيل «دوس» في كونه يضع بين ايدينا امكانية التعامل مع اكثر من برنامج في وقت واحد، فباستخدام DESQVIEW نستطيع تحميل برنامج لتدوين النصوص مثل WORD STAR ثم اذا اكتشفنا اثناء استخدام هذا البرنامج اننا في حاجة الى بعض معلومات موجودة في برنامج ثان مثل dBASE مثلا نستطيع بواسطة DESQVIEW تشغيل البرنامج الثاني دون الخروج من الاول، ثم اذا اكتشفنا لسبب او لآخر اننا نريد تشغيل برنامج ثالث دون الخروج من البرنامجين السابقين نستطيع ان نفعل ذلك دون مشقة لأن DESQVIEW يسمح بتشغيل برنامج ثالث ورابع دون الخروج من البرامج التي تم تحميلها، فكيف يتم ذلك؟ يتيح لنا البرنامج امكانية تقسيم الشاشة الى عدة نوافذ ويقوم بتخصيص نافذة لكل برنامج يتم تحميله، وبهذه الطريقة يسمح بتواجد اكثر من برنامج على الشاشة الواحدة، كما يتيح لنا البرنامج تحديد حجم كل نافذة من النوافذ الموجودة على الشاشة وبالتالي يمكننا تخصيص نافذة تحتل نصف الشاشة لبرنامج واحد وتخصيص الجزء المتبقى من الشاشة لنافذتين تحتويان على برنامجين آخرين، وعن طريق وجود عدة نوافذ تطل منها على عدة برامج يصبح الانتقال من برنامج الى آخر شبه فوري، كما يمكننا تغيير حجم النافذة المستخدمة في اي وقت نشاء فنستطيع تكبيرها حتى تحتل الشاشة كلها او تصغيرها الى الحد الذي نريده، ويتم التعامل مع DESQVIEW عن طريق الفارة وعن طريق لوحة المفاتيح، فضغطة واحدة على احد مفاتيح الفارة تجلب لنا قائمة الاختيارات التي نخبر بها DESQVIEW الامر المطلوب تنفيذه، فيمكننا فتح نافذة جديدة لتشغيل برنامج جديد او اغلاق نافذة موجودة على الشاشة، ويمكننا تحريك نافذة من مكانها من اسفل الى اعلى الشاشة مثلا او العكس ثم تصغير او تكبير حجم النافذة لافساح مكان لنافذة اخرى، ويتيح لنا البرنامج امكانية نقل المعلومات من برنامج الى آخر باستخدام طريقة الـ CLIPBOARD التي تستخدمها برامج SIDE KICK و «مترو» و MEMORY MATE، وبالاضافة لكل ذلك فان البرنامج يستطيع اختصار عدد المرات التي نضغط فيها على مفاتيح الكومبيوتر لتنفيذ امر معين، فهو يستخدم خاصية «التعلم» التي تعتمد على ملاحظة المفاتيح التي يضغطها مشغل الكومبيوتر لتنفيذ الامر المطلوب ثم اختصار تلك المفاتيح الى مفتاح واحدلتنفيذ هذا الامر..

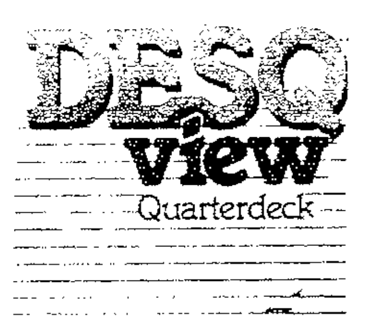
ويتميز البرنامج بميزة اخرى بالغة الاهمية وهى امكانية تشغيل عدد من البرامج اكبر من العدد الذي تسمح به حدود الذاكرة الموجودة بالجهاز، ويتم ذلك عن طريق استخدام الخاصية التي تعرف باسم *VIRTUAL MEMORY* او «الذاكرة الافتراضية»، وتعتمد فكرة «الذاكرة الافتراضية» على الاستعانة بالاسطوانة كجزء مكمل لذاكرة الكومبيوتر، فحين تمتلىء الذاكرة «رام» يقوم البرنامج بنقل المعلومات غير المطلوبة حاليا من الذاكرة الى الاسطوانة ويحل محلها المعلومات المطلوبة، وبهذه الطريقة نستطيع ملء ذاكرة الكومبيوتر بعدد من البرامج يتجاوز العدد الذي يمكن للذاكرة استيعابه في الاحوال الاعتيادية.. لقد انتشر برنامج DESQVIEW في الغرب بسبب الامكانيات التي يوفرها في الانتقال السريع من برنامج لآخر وهو اسلوب يشبه الى حد كبير خاصية «تعدد التشغيل» التي تعرف باسم multitasking، ورغم ان خاصية «تعدد التشغيل» تعني مشغل الكومبيوتر يستطيع ان يجعل عدة برامج تعمل عملا فعليا في وقت واحد (برنامج يطبع وآخر يستقبل او يرسل رسالة على الفاكس في الوقت الذي يكون المشغل يعمل على برنامج لتدوين النصوص) وهو امر يختلف عن خاصية التنقل السريع بين البرامج الا اننا نستطيع القول بان خاصية التنقل السريع التي يسمح بها برنامج DESQView هي اقرب ماظهر حتى الآن لخاصية «تعدد التشغيل» في عالم «دوس» وهو امر كاف لتبرير الشعبية التي يحظى بها هذا البرنامج في الغرب او في اي مكان آخر.

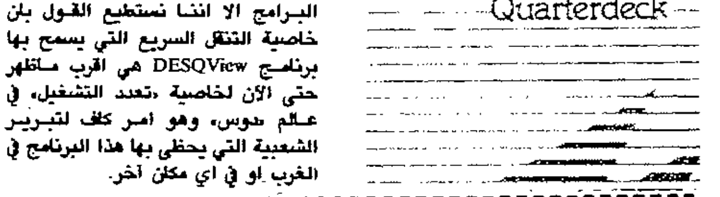


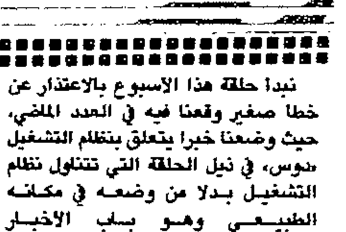












المخلوق الآلي والتعليم في المدارس البريطانية

تعليم الكومبيوتر في المدارس البريطانية يستخدم لغة «اللوجو» IOGO بشكل مكثف، ولكن قبل ان تقوم المدرسة بتدريس تلك اللغة للاطفال فانها تعطي للطفل فكرة عملية وواضحة عن النتائج التي يمكن ان يحققها بتعلم فنون البرمجة عن طريق الاستعانة بالمخلوقات الآلية.. والمخلوقات الآلية التي بدات في الانتشار في تلك المدارس هي اجهزة كومبيوتر مصممة على شكل مخلوقات جذابة الشكل يمكن ان يقوم الطفل ببرمجتها للقيام باعمال متعددة ومتعاقبة بشكل يتوائم مع عقله.. وقد انتجت شركة VALIANT TECHNOLOGY البريطانية مؤخرا مخلوقا بهذا الشكل يعرف باسم CYBERNETIC SMARTIE، ويحتوي هذا المخلوق على «معالج» خاص به كما يحمل فوق راسه مجموعة من المفاتيح يستخدمها الطفل لبرمجة هذه الآلة التي تشبه اللعبة.. وقد استخدمت الشركة لغة «اللوجو» لبرمجة هذا المخلوق مع ادخال تعديلات بسيطة جدا على تلك اللغة في الامور التي تستلزم ذلك، فيستطيع الطفل استخدام نفس اوامر «لوجو» ليجعل هذه اللعبة الآلية تسير عدة خطوات الى الامام ثم تتحول الى اليمين او اليسار، كما يمكن برمجة هذا الجهاز ليغني اغاني محددة وليؤدي مجموعة من الرقصات.. ويمكن ايضا برمجته لاستخدام السلم الموسيقي بطريقة اكثر مرونة بحيث يتاح للطفل تاليف القطع الموسيقية البسيطة التي يتفتق عنها خياله.. وتقوم الشركة بانتاج ادوات اضافية للجهاز تبيع كل منها على حدة لتجعل المخلوق الآلي يقوم ببعض المهام الجديدة، فعلى سبيل المثال اضافت الشركة الى الجهاز اداة للاستشعار واداة اخرى لاطلاق الماء، ويستخدم المخلوق الآلي الاداتين الجديدتين للبحث عن مصدر للحرائق (يمكن ان يكون شمعة) وحين يستشعر حرارة النار من مصدر معين يقوم بالتوجه نحوه واطلاق الماء عليه لاطفائه.. باختصار المخلوق الآلي هو لعبة لكنها لعبة تحمل امكانيات ضخمة تدعو الطفل الى اكتشافها عن طريق نقل مهاراته في فنون البرمجة.. وبهذه الطريقة يصبح هناك حافز مفهوم وواضح للطفل لتعلم لغات البرمجة وهو الامر الذي كانت العملية التعليمية تفتقده حتى وقت قريب.. وتقول جريدة الجارديان البريطانية التي نشرت الخبر (عدد ٢ فبراير) ان المخلوق الآلي الجديد سيباع بسعر مقبول جدا لأن الشركة تسعى الى نشره بين اكبر عدد من المدارس البريطانية.

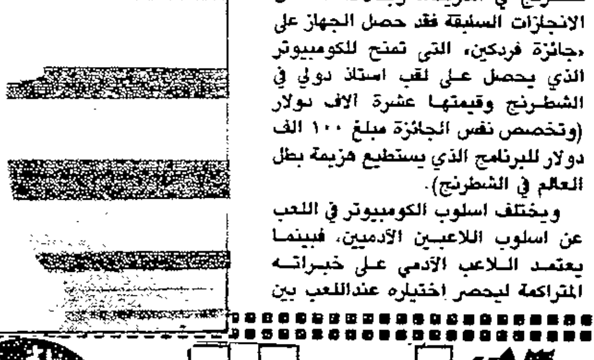
● يمكن الاستعلام عن المخلوق الآلى على هاتف رقم (٨٧٤٧ ـ ٨٧٤ ـ ٠١) في مدينة WANDSWORTH البريطانية.

الكومبيوتر في عالم الشطرنج

«المفكر العميق» يحصل على لقب استاذ دولي

«المفكر العميق» ليس اسم كتاب او فيلم كما قد يخطر ببالك ولكنه اسم كومبيوتر تم تصميمه وبناؤه لهدف واحد: لعب الشطرنج، وقد كان هذا الكومبيوتر اول المخلوقات الآلية التي تنجح في التغلب على استاذ دولي INTERNATIONL GRANMASTER ينتمي لبني البشر، ففي مسابقة اقيمت في شهر ديسمبر الماضي في «لونج بيتش» بالولايات المتحدة تمكن «المفكر العميق» من هزيمة استاذ الشطرنج العالمي «بنت لارسون»، كما نجح هذا الكومبيوتر في الحصول على ٢٥٥٠ نقطة منحته له الهيئة المسئولة عن الشطرنج في الولايات المتحدة بعد مجموعة من الانتصارات التي حققها خلال ٢٥ مباراة اهلته للحصول على لقب استاذ دولي INTERNATIONL MASTER كما اصبح بتلك الانتصارات واحدا من ٣٠ افضل لاعب شطرنج في امريكا.. وبالاضافة الى الانجازات السابقة فقد حصل الجهاز على «جائزة فردكين» التى تمنح للكومبيوتر الذي يحصل على لقب استاذ دولي في الشطرنج وقيمتها عشرة الاف دولار (وتخصص نفس الجائزة مبلغ ١٠٠ الف دولار للبرنامج الذي يستطيع هزيمة بطل العالم في الشطرنج).

ويختلف اسلوب الكومبيوتر في اللعب عن اسلوب اللاعبين الآدميين، فبينما يعتمد اللاعب الآدمي على خبراته المتراكمة ليحصر اختياره عنداللعب بين ثلاث او اربع حركات او «نقلات»، ينتقي من بينها النقلة المناسبة بعد ان يكون قدقام بتحليل النتائج المتوقعة لكل نقلة فان الكومبيوتر لا يعتمد على خبرة سابقة ولكنه يقوم بتحليل كل لعبة متاحة مهما بدت تافهة ثم الالعاب التى يمكن ان تنتج عن تلك اللعبة وبعدها يحلل النتائج التي يمكن ان تنتج عن النتائج وهكذا حتى ينتهي من حساب وتحليل شبكة هائلة من الاحتمالات. وبهذه الطريقة لايتجاهل الجهاز الالعاب التي يمكن ان يتجاهلها اللاعب البشري، ويقول مصممو هذا الكومبيوتر انه يستطيع تحليل ٧٠٠٫٠٠٠ «موقف» في الثانية الواحدة كما يستطيع حساب كافة التحركات والردود التي يمكن ان تنتج عن ٢٠ الى ٣٠ نقلة مستقبلية لاختيار افضل النقلات.. ومعنى ذلك ان «المفكر العميق» لا يعتمد على التفكير العميق بقدر اعتماده على السرعة.. فقدرة «المعالج» على الانتهاء من تحليل ٧٠٠٫٠٠٠ موقف في الثانية تجعله قادرا على تحليل عدد ضخم من الالعاب الممكنة دون ان يكلفه ذلك وقتا هاما في المباراة او يستنزف جهده.. والاخبار التي وصلتنا عن هذا الجهاز لا تقول اكثر من انه من النوع المتخصص، بمعنى ان الاوامر التي يقوم بتنفيذها للقيام بعمله لا تعتمد على برنامج خارجي ولكنها موجودة داخل «المعالج»، وهو الامر الذى يزيد من سرعة الجهاز وعدا ذلك لا نعرف اكثر من ان الجهاز من انتاج فريق من العاملين والخريجين في جامعة «كارنجي ميلون» الموجودة في ولاية «بيترسبرا» بالولايات المتحدة، ورغم الضجة التي اثيرت حول الجهاز الا ان تقارير الخبراء التي نقلتها وكالات الانباء لا تتوقع له او لجهاز كومبيوتر آخر النجاح في هزيمة كبار الاساتذة في اللعبة، وتقول تلك التوقعات ان الكومبيوتر يحتاج الى مزيد من التطور ليتغلب على ابطال العالم في الشطرنج وان هذاالتطور لن يكتمل حتى عام ١٩٩٢.. وبعدها فان قدرة الانسان على التفكير العميق ستنهزم امام سرعة الكومبيوتر وقدراته الحاسبة!!!



جهاز «ماكنتوش اس. اي» يضاعف سرعته

اعلنت شركة «ابل» عن انتاج وتسويق الشكل المطور لجهاز «ماكنتوش اس. اي» وتطلق الشركة على الجهاز الجديد اسم «ماكنتوش اس. اي/٣٠»، ويستخدم هذا الجهاز معالج «موتورولا ٦٨٠٣٠» بسرعة ١٦ ميجاهرتز بدلا من المعالج «٦٨٠٠٠» الذي يستخدمه جهاز «اس. اي» التقليدي، كما يحتوي جهاز «اس. اي/ ٣٠» على معالج الرياضيات المساعد «٦٨٨٨٢»، وتبلغ السرعة الكلية للجهاز اربعة اضعاف سرعة «ماكنتوش اس. اي» وهو يشبه في ذلك احدث اجهزة ماكنتوش وافضلها وهو macintosh xII. ويحتوي جهاز «ابل» الجديد على جيب واحد لتثبيت البطاقات الاضافية من فئة «٣٢ ـ بت»، كما يحتوي على مشغل للاسطوانات مثبت داخليا بحجم ثلاثة ونصف بوصة وشاشة للعرض احادية اللون بحجم ٩ بوصة بالاضافة الى اسطوانة ثابتة (هارد ديسك) بسعة ٤٠ ميجابايت، اما سعة الذاكرة «رام» فهي ٢ ميجابايت.. ويباع الجهاز بالشكل السابق في الاسواق البريطانية بسعر ٣٤٢٠ جنيها استرلينيا والمفروض ان تكون الاسعار الامريكية اقل من ذلك، اما عن الاسعار في الامارات فتبقى غير معروفة لان الجهاز لم يصل الى السوق المحلي حتى الآن.. ومما يذكر ان معالج «موتورولا ٦٨٠٣٠» هو اقوى المعالجات الموجودة على اجهزة «ماكنتوش» وقبل ظهور الطراز الجديد كانت الشركة تنتج اربعة اجهزة اولها هو جهاز «ماكنتوش بلاس» الذي يستخدم معالج «موتورولا ٦٨٠٠٠»، ثم جهاز «ماكنتوش اس. اي» الذي يستخدم نفس المعالج ويليهما جهاز «ماكنتوش ٢» الذي يستخدم معالج «موتورولا ٦٨٠٢٠»، ثم «ماكنتوش ٢ اكس» الذي يستخدم معالج «موتورولا ٦٨٠٣٠»، ثم اضافت الشركة الجهاز الذي نتكلم عنه اليوم وهو يستخدم نفس المعالج الذي يستخدمه «ماكنتوش ٢ اكس»، وعلى ذلك ينحصر الفرق الاساسي بين جهاز «اس. اي/ ٣٠» وجهاز «ماكنتوش ٢ اكس» في حجم الذاكرة «رام» وسعة الاسطوانة الثابتة، حيث يبلغ حجم «رام» على الجهاز الاخير ٤ «ميجابايت» وتبلغ سعة الاسطوانة الثابتة لنفس الجهاز ٨٠ ميجابايت.. ويعتبر معالج «موتورولا ٦٨٠٢٠» مساويا في القوة لافضل المعالجات التي تنتجها شركة «انتل» وهي المعالجات التي تعمل على اجهزة «اي. بي. ام» والاجهزة المتوافقة معها، فمن المعروف ان معالج «موتورولا ٦٨٠٢٠» يوازي في القوة الحاسبة للمعالج «انتل ٣٨٦»، وهذا يعني ان الاجهزة التي تستخدم «موتورولا ٦٨٠٣٠» تتفوق (على الاقل في كفاءة المعالج) على افضل ماينتجه عالم «اي. بي. ام».. وتجدر الاشارة الى ان اجهزة «ماكنتوش» و «اميجا» و «اتاري اس. تي» واجهزة «Next» تستخدم معالجات «موتورولا» في حين تستخدم اجهزة «اي. بي. ام» والاجهزة المتوافقة معها المعالجات التي تنتجها شركة «انتل».

ندوة «بك» في ٧ مارس

تقيم شركة «بك» معرضا وندة لها في ٧ مارس القادم تعرض فيه مجموعة من انظمة الكومبيوتر التي تشمل اجهزة للطباعة الملونة باستخدام الليزر كما تشمل شاشات كبيرة للعرض بالاضافة الى احدث اجهزة الكومبيوتر التي انتجتها «ابل» وهي «ماكنتوش ٢ اكس» و «ماكنتوش اس. اي/ ٣٠».. بالاضافة لذلك تقوم الشركة بعرض اسطوانات ثابتة من النوع المتنقل (يمكن تركيبه واخراجه من الكومبيوتر بسهولة) وهي اسطوانات تصلح للاستخدام على كل من اجهزة «اي. بي. ام» واجهزة «ماكنتوش»، وتبلغ سعة الاسطوانة من هذه النوعية ٤٢ ميجابايت.

«١٣» نظام التشغيل DOS

تبدأ حلقة هذا الاسبوع بالاعتذار عن خطأ صغير وقعنا فيه في العدد الماضي، حيث وضعنا خبرا يتعلق بنظام التشغيل «دوس» في ذيل الحلقة التي تتناول نظام التشغيل بدلا من وضعه في مكانه الطبيعي وهو باب الاخبار (كومبيوتريات). ولما كان الخبر يؤكد ان «دوس» سيحافظ على شعبيته في التسعينات. فقد بدا لعدد من القراء اننا نصل بهذا الخبر الى ختام السلسلة وهو امر لم نقصده، فالسلسلة مستمرة حتى نغطي اساسيات نظام التشغيل..

تتناول حلقة هذا الاسبوع موضوع التخزين وعلاقته بنظام التشغيل «دوس»، وحين نقول التخزين نعني الاسطوانات اللينة التي تستخدمها اجهزة الكومبيوتر الشخصي لحفظ المعلومات والاسطوانة الثابتة (الهارد ديسك) التي انتشر استخدامها في الآونة الاخيرة انتشارا واسعا.. وسنتجاهل في هذه المقدمة الاوصاف الخارجية للاسطوانة اللينة حيث اننا نفترض في هذه الحلقات ان قارئنا شخص يستخدم الكومبيوتر وبالتالي يعرف شكل الاسطوانات ولايحتاج لمن يصفها له (وهو امر نجده في العديد من الكتب دون مبرر معقول)، ونبدا الحديث عن الاسطوانة اللينة بوصف تلك الاسطوانة من الداخل، وعلاقة نظام التشغيل بها..

كيف تخزن المعلومات ؟

من المفهوم ان الاسطوانة هي اداة للتخزين، ومن المفهوم ايضا ان التخزين الذي تعنيه هو تخزين البيانات التي يمكن ان تكون انواعا مختلفة من النصوص كما يمكن ان تكون رسوما او ما شابه الرسوم.. وتتكون الاسطوانة من مساحة محدودة تستطيع تخزين كما معينا من البيانات لاتتجاوزه.. والاسطوانات المنتشرة التي تستخدمها اجهزة الـ PC من طراز XT (الاسطوانة ذات الوجهين) تستطيع تخزين ٣٦٠ كيلوبايت. وبما ان الكيلوبايت الواحد يحتوي على مايزيد على الألف بايت (١٠٢٤ بايت بالتحديد) فهذا يعني ان الاسطوانة تستطيع تخزين مايزيد على ٣٦٠ الف بايت (٣٦٨٫٦٤٠ بايت بالتحديد).. والبايت كما قلنا في مناسبات سابقة تساوي حرفا واحدا من حروف الكتابة او علامة واحدة من العلامات الموجودة على لوحة مفاتيح الكومبيوتر، مما يعني ان الاسطوانة التقليدية لأجهزة «اي بي ام» من طراز XT تستطيع تخزين ٣٦٠ الف حرف اي حوالي ١٨٠ صفحة من صفحات الكتاب المتوسط الحجم باعتبار ان الصفحة المعتادة تتكون من ٢٠٠٠ حرف.. وعندما يقوم نظام التشغيل «دوس» باعداد الاسطوانة للعمل عن طريق الامر Format فانه يقسم الاسطوانة الى خانات صغيرة ليضع داخلها المعلومات ويخصص مكانا على الاسطوانة يستخدمه كفهرس يستعين به ليعرف مكان الخانة التي وضع فيها المعلومات التي يبحث عنها.. وتتكون الخانات التي نتحدث عنها عندما يقوم «دوس» بتقسيم الاسطوانة الى ما يعرف باسم الممرات TRACKS والقطاعات SECTORS. والممرات تاخذ اشكالا دائرية تبدا بالقرب من حافة الاسطوانة وتنتهي بالقرب من مركزها، وتقطع تلك الممرات خطوطا تمتد من حافة الاسطوانة الى مركزها مكونة القطاعات.. ويقوم «دوس» بتقسيم الاسطوانة المعتادة الى ٤٠ ممرا (تبدا بالممر رقم صفر وتنتهي بالممر رقم ٣٩) وتقسيم كل ممر الى ٩ قطاعات (تبدا بالقطاع رقم ١ وتنتهي بالقطاع رقم ٩)، مما يعني ان الاسطوانة التي تتكون من وجهين تحتوي على ٧٢٠ قطاعا لتخزين المعلومات، وحتى تتاكد من ذلك قم بضرب الرقم ٤٠ (ممر) X الرقم ٩ (قطاعات) X الرقم ٢ (الذي يمثل وجهي الاسطوانة) وستجد ان النتيجة هي ٧٢٠. ويتكون القطاع الواحد من مساحة تخزينية ثابتة هي ٥١٢ بايت، اى ان القطاع الواحد يستطيع استيعاب وتخزين ٥١٢ حرفا من حروف الكتابة، ويعتبر القطاع هو اصغر مساحة تخزينية على الاسطوانة، ولكن «دوس» يمكن ان يقرر استخدام اكثر من قطاع كوحدة تخزينية، فعلى سبيل المثال يمكن ان يجعل اصغر وحدة تخزينية على الاسطوانة مكونة من قطاعين متجاورين.. واذا كنت تستخدم الاصدار الرابع من «دوس» ستلاحظ عند الانتهاء من استخدام امر التشغيل Format الرسالة التالية التي يكتبها لك على الشاشة:

1024 bytes in each allocation unit
354 allocation units available on disk

ومعنى الرسالة الموجودة في السطر الاول ان «دوس» قسم الاسطوانة الى وحدات تخزينية تستطيع كل وحدة استيعاب ١٠٢٤ بايت، اى ان اصغر الوحدات التي سيستخدمها للتخزين تتكون من قطاعين متجاورين لان حجم القطاع كما قلنا هو ٥١٢ بايت، اما الرسالة الثانية فيخبرك فيها نظام التشغيل ان مجموع الوحدات التخزينية التي تتكون منها الاسطوانة هي ٣٥٤ وحدة.. ولو انك ضربت الرقم الموجود على السطر الاول في الرقم الموجود على السطر الثاني لوجدت ان المجموع هو ٣٦٢٫٤٩٦ وهو مجموع الحجم التخزيني للاسطوانة.

تشكيل الاسطوانة

كلنا يعرف ان استخدام أي اسطوانة لايتم إلا بعد تشكيلها او اعدادها للعمل وهي العملية التي تتم باستخدام الامر Format لكن الذي قد لايعرفه البعض منا ان «دوس» يقوم اثناء عملية الاعداد بوضع بعض المعلومات داخل كل قطاع من القطاعات التي يكونها على الاسطوانة وهي معلومات تساعد نظام التشغيل في تنظيم الامور الداخلية للاسطوانة. بعد ذلك يقوم دوس بتخصيص جزء من الاسطوانة (حوالي ٢ في المائة من المساحة الكلية) لثلاثة انواع من المعلومات التي يستعين بها لتشغيل الاسطوانة والوصول الى المعلومات الموجودة عليها ومعرفة مواقع المساحات المشغولة والمساحات الشاغرة.. واول تلك المعلومات التي يضعها «دوس» على اول قطاع داخل اول ممر في الاسطوانة. ويحتوي على مجموعة من الاوامر لتحميل «دوس» وهي الاوامر التي تسمى بـ bootstrap routine اما النوع الثاني فهو يعرف باسم FAT اختصارا لعبارة FILE ALLOCATION TABLE التي تعني «جدول توزيع الملفات».. ويتضح من الاسم السابق ان عمل هذا الجدول يتعلق بتحديد اماكن الملفات المختلفة على الاسطوانة، كما يستعين «دوس» بهذا الجدول ليعرف القطاعات الشاغرة حين نحتاج الى اضافة معلومات جديدة الى احد الملفات. كما يقوم هذا الجدول باخبار «دوس» ببعض المعلومات الاساسية عن الاسطوانة (هل تتكون من وجهين او من وجه واحد وكم عدد القطاعات التي يحتويها كل ممر). ويعتبر هذا الملف بالغ الاهمية بالنسبة لـ «دوس» ولذلك فان نظام التشغيل يقوم بعمل نسختين منه.. اما الملف الثالث فهو الدليل DIRECTORY الذي يحتوي على اسماء الملفات والتاريخ والزمن الذي تم فيه فتح كل ملف او التاريخ والزمن الذي تم فيه اجراء اخر تعديل داخل الملف ثم المكان الذي توجد فيه بداية الوحدات التي يخزن عليها «دوس» الملف.. وتعرف الوحدة التخزينية الواحدة باسم CLUSTER وهي كلمة تعني «مجموعة» او «سلسلة»، ويقصد بها مجموعة القطاعات التي تتكون منها الوحدة التخزينية الواحدة. فعلى سبيل المثال تتكون الوحدة التخزينية الواحدة على الاسطوانة ذات الوجهين من قطاعين اى من ٥١٢ بايت + ٥١٢ بايت = ١٠٢٤ بايت، وحين يبحث «دوس» عن مكان شاغر على الاسطوانة لتخزين بعض المعلومات فهو يبحث عن قطاعين متجاورين وخاليين ليتكون منهما الوحدة التخزينية المطلوبة.. ومن الاشياء التي قد لاتعرفها ان «دوس» يقوم بالتخزين على اول وحدة تخزينية شاغرة يصادفها على الاسطوانة وبالتالي فان الملف الواحد يمكن ان يتناثر في عدة اماكن داخل الاسطوانة اى انه لن يخزن بالضرورة على قطاعات متجاورة، ولهذا السبب ظهرت مجموعة من البرامج في الاسواق تقوم باعادة تنظيم المعلومات المخزنة على الاسطوانة. وتتم عملية اعادة التنظيم بنقل المعلومات الخاصة بملف واحد من اماكنها المتفرقة الى قطاعات متجاورة على الاسطوانة وهو امر يؤدي الى زيادة سرعة قراءة الملف من الاسطوانة كما يساعد على تحقيق الاستفادة القصوى من مساحة التخزين المتوفرة على الاسطوانة.

الاسطوانة الثابتة

يقودنا الحديث السابق الى الاسطوانة الثابتة التي تعرف باسم «هارد ديسك».. وقبل ان نبدا في هذا الموضوع نود ان نطمئن القارىء الى ان المعلومات السابقة ليست ضرورية لتشغيل اوامر دوس.. وبالتالي فان من يجد صعوبة في فهمها يستطيع تجاوزها، وسنقصر حديثنا عن الاسطوانة الصلبة حول اهم ما يخص المشغل وهي طرق استخدام الاسطوانة بكفاءة.

يمكن النظر الى الاسطوانة الثابتة على انها اسطوانة لينة كبيرة الحجم، واهم ما يميز الاسطوانة الثابتة هو انها تستطيع تخزين كميات بالغة الضخامة من البيانات، وتباع الاسطوانة الثابتة في الاسواق باحجام تخزينية مختلفة، فهناك الاسطوانة التي تخزن ١٠ ميجابايت، (١٠ ملايين بايت) والاسطوانة التي تخزن ٢٠ ميجابايت (٢٠ مليون بايت) والتي تخزن ٣٠ ميجابايت و٤٠ ميجا بايت و٦٥ ميجابايت وبليون ميجابايت.. فنجد مثلا ان اجهزة امستراد التي تستخدم المعالج «٣٨٦»، تستخدم اسطوانة ثابتة بحجم ٦٥ ميجابايت في حين ان احدث اجهزة «كومبيك» التي تستخدم نفس المعالج تستخدم اسطوانة تخزينية تبلغ سعتها التخزينية بليون ميجابايت.. واذا عدنا الى ترجمة تلك الارقام الى عدد صفحات الكتب التي يمكن ان تستوعبه فان الاسطوانة الثابتة بسعة ٢٠ ميجابايت تستطيع تخزين المعلومات الموجودة داخل ١٠ آلاف صفحة باعتبار ان الصفحة تتكون من ٢٠٠٠ حرف في حين ان الاسطوانة الثابتة التي تبلغ سعتها ٦٥ ميجابايت تستطيع تخزين المعلومات الموجودة داخل ٣٢٥٠٠ صفحة.. والقدرة التخزينية الكبيرة للاسطوانة الثابتة لاتقتصر فائدتها على تخزين حجم ضخم من البيانات الخاصة بك ولكنها تستطيع تخزين البرامج الكبيرة التي يكون من الصعب تشغيلها بواسطة الاسطوانات التقليدية.. فحين تحصل على برنامج يخزن ملفاته الضرورية على ٧ او ١٠ اسطوانات يصبح من الصعب استخدام برنامج بهذا الحجم مع كومبيوتر لايحتوي على اسطوانة ثابتة.. فليس من المعقول ان يتحول عملك على الكومبيوتر الى عملية اخراج اسطوانة من مشغل الاسطوانات والبحث بين الاسطوانات العشر التي يستخدمها البرنامج ثم وضع الاسطوانة المطلوبة لاخراجها بعد دقيقة او اقل للبحث عن اسطوانة اخرى..

اذن، فالاسطوانة الثابتة ضرورية لتشغيل بعض البرامج.. الامر الثالث ان الاسطوانة الثابتة اسرع كثيرا في نقل المعلومات من مكانها على الاسطوانة الى ذاكرة الكومبيوتر.

تنظيم الاسطوانة الثابتة

يمكن تشبيه الاسطوانة الثابتة بالمخزن الضخم، مخزن له سقف وجدران وبوابة، ويتكون محتوى هذا المخزن من مساحة ضخمة فارغة، مثل هذا المخزن يستطيع استيعاب كما ضخما من المخزونات، ولكن اذا تم التخزين بطريقة عشوائية وبدون ترتيب مسبق فمن الممكن ان يتحول هذا المخزن الى مستودع ضخم من المهملات لأن عملية العثور على الاشياء المخزونة داخله تصبح بالغة الصعوبة ان لم تصبح مستحيلة، لاننا سنبحث في كل مرة عن شيء صغير داخل اكوام ضخمة من الاشياء.. ولهذا السبب يتم تنظيم المخزن ببناء حواجز داخله بشرط ان تتميز هذه الحواجز بسهولة تركيبها وازالتها.. وخلف كل حاجز منها نخزن الامور المتعلقة بعمل معين.. كما يمكن التوسع في هذا الأمر بحيث نستطيع تقسيم المساحة الموجودة داخل كل حاجز الى مساحات اخرى عن طريق وضع داخل الحواجز.. والاسطوانة الثابتة تستبدل الادلة بالحواجز. فالبوابة والممر الرئيسي للمخزن يشبهان الدليل الرئيسي للاسطوانة الثابتة وهو الدليل الذي نطلق عليه اسم ROOT DIRECTORY، في حين ان المساحات الموجودة خلف الحواجز تشبه الادلة الاخرى التي نطلق عليها كلمة DIRECTORY اما الحواجز الفرعية اي الحواجز الموجودة داخل حواجز اخرى فتشبه فكرة الادلة الفرعية التي نطلق عليها SUB DIRECTORIES ويعتمد التخزين وجلب المعلومات من الاسطوانة الثابتة على التنقل بين الحواجز المختلفة او الادلة المختلفة التي نضعها على تلك الاسطوانة. كما يعني وضع حواجز جديدة وازالة حواجز قديمة اي وضع ادلة جديدة وازالة ادلة قديمة، وهو موضوع سنتحول اليه بالتفصيل في حلقة الاسبوع القادم.

بعد سياسة الانفتاح السوفييتية الجديدة

معركة حامية الوطيس بين صحيفة «البرافدا» ومجلة «اوجونويك»

صحيفة البرافدا السوفييتية اقوى الصحف في الاتحاد السوفييتي دخلت اخيرا في معركة ايديولوجيات مع ابرز المجلات واكثرها ليبرالية في الاتحاد السوفييتي وهي مجلة اوجونويك.

□ المحافظون يصفون المجلة بفقاعة قذرة على موجة «الجلاسنوست» الجديدة

□ الليبراليون: «البرافدا» متخلفة عن الركب دائما ولم تعد تمثل وفاق القيادة

وتتركز المعركة بين اشهر المحررين في الاتحاد السوفييتي وهما فيكتور افانسييف (٧٧ سنة) الصحفي المحافظ من صحيفة الحزب الشيوعي السوفييتي برافدا، وفيتالي كوروتيتش الذي يرأس تحرير مجلة «اوجونويك» وهي المجلة التي قادت الحملة في سبيل سياسة الانفتاح السوفييتية الجديدة المعروفة «بالجلاسنوست».

المحافظون والليبراليون السوفييت بدأوا هذه المعركة منذ ان صعد الزعيم السوفييتي الى السلطة قبل اربع سنوات، الا ان الجدل الدائر بدأ يأخذ طابع الاثارة في اواخر الشهر الماضي عندما نشرت صحيفة البرافدا مقالا يندد بالقذف الذي نشرته مجلة اوجونويك، وكان المقال الذي وقعه سبعة من الادباء المحافظين بمن فيهم فيكتور افانسييف وبيوتربروسكورين وفللنتين راسبوتين والذي نشر في ١٨ يناير الماضي في صحيفة الحزب الرئيسية ينم عن نغمة تهديد وصدى السلطة.

وقد عبر كوروتيتش في مقابلة عن الصدمة التي احدثها نشر هذا المقال.

وقال «ان مثل هذا المقال في الماضي كان يعني ان علي ان اتقاعد في اليوم التالي وان على المجلة ان تنشر اعتذارا في العدد الذي يليه».

ورغم ذلك فقد بدأ مقال البرافدا منذرا بسوء، اذ وصف مجلة اوجونويك بانها «فقاعة قذرة على موجة الجلاسنوست الجديدة» وان هناك تشويها للتاريخ في بعض ماينشر تحت قناع الشعارات التي تطرح من منطلق الضرورة الحيوية.

وجاء في المقال: ان الانجازات الاشتراكية للشعب تجري الآن مراجعتها. فالقيم الثقافية تجري تزويرها ولسوء الحظ فان هذا الاتجاه اصبح احد خصائص ومميزات الكثير من اصدارات مجلة اوجونويك وهي بعيدة كل البعد عن كل حدود الجدل الادبي، اذ ان المجلة اتخذت موقف القاضي الواثق من المامه بكل الاجابات والمعضلات».

وقد اتهم هؤلاء الكتاب المجلة بالقذف خاصة فيما يتعلق بالتراث متعدد الجنسيات ومنه التراث الروسى الكلاسيكي والمعاصر.

اعداد: علوى السقاف

ويرى الصحفيون الليبراليون في موسكو بان تعليقات البرافدا او اعمدة الراي فيها لم تعد تمثل وفاق القيادة كما كانت في السابق.

فافانسييف الذي يعتبر احد الايديولوجيين الذين يحظون بثقة اليوتيدبريجنيف يمثل الجناح الاكثر محافظة في الحزب ويقوم بنشر مقالات ليبرالية من منطلق الالتزام والحرص على البقاء، اما كوروتيشش فيقول: «ان البرافدا لا تقود المسيرة بل انها دائما ماتكون متخلفة عن الركب».

وقد قام عشرة من المثقفين الليبراليين بمن فيهم الشعراء اندريه فوزنسنسكي ويفجيني يفتوشنكو والروائيون من امثال فاضل اسكندر ودانييل جرانين بارسال مقال الى انانسييف في ٢٣ يناير الماضي، يدافعون فيه عن مجلة اوجونويك «كصوت شجاع في حملة الانفتاح» وبعد ثلاثة ايام كان رد انانسييف بانه لن ينشر المقال.

ثم نشر في العدد التالي لمجلة اوجونويك وفيه يقول الليبراليون ان الهجمة المحافظة هي من بقايا «خطاب الاحدعشر» الشهير خلال عهد بريجنيف والذي وجه ضد صحيفة «نوفي مير» ومحررها الشجاع الكساندر تفاردوفسكي. وعلى الاقل فان احد هؤلاء الاحدعشر كان ضمن الذين وقعوا الخطاب الذي نشر في صحيفة البرافدا وهو بيوتر بروسكورين.

واضاف مقال الليبراليين «نامل ان الاتجاه نحو الديمقراطية في مجتمعنا لن يظهر الى حيز الوجود. فسياسة اعادة البناء «البروتستر ويكا» يجب ان تكون فوق مستوى الطموحات والمصالح الشخصية او التابعة لجاميع معينة».

اما دور الحكومة فيما ينشر حول الانفتاح وفي مثل هذه المعارك الادبية فانه يبدو غامضا ودائم التحول. اذ ان الكثير من المحررين السوفييت يقولون ان السكرتير الايديولوجي الجديد فاديم ميدفيديف الين قبضة من سلفه الكساندر ياكوفيلف الذي اصبح سكرتيرا للسياسة الخارجية في التغيير الذي طرأ في اواخر العام الماضي. اذ ان ياكوفيلف كان دائما مايستدعي المحررين اليه بينما لا يفعل ذلك خلفه بنفس هذه الدرجة.

ويبدو ميدفيديف اكثر تحفظا حول بعض القضايا من سلفه الذي قال عن الكساندر سولزنتسين على سبيل المثال بانه يكره اعماله مثل «لينين في زيوريخ» و «مجموعة جزر الجولاج» الا انه يسمح بنشرها، واتخذ ميدفيديف موقفا اصلب حول المؤلف المنفي وقرر الغاء الخطط التي تبنتها «نوفي مير» لنشر مؤلفاته هذا العلم.

وقد فقدت صحيفة البرافدا في الآونة الاخيرة الآلاف من قرائها ايام المنافسة المتنامية من الصحف اليومية الاكثر ابتكارا، كما ان صحيفة «ازفستيا» اصبحت اكثر جراة من البرافدا فيما راحت البرافدا تتغنى في مقالها الافتتاحي بالنمط الجديد من المزارع الجماعية، فان الازفستيا ركزت على العهد الذي اخذه «المتدينون» على انفسهم بمغادرة البلاد بحثا عن الحرية الدينية.

مباحثات مكثفة للوفد السوفييتي أمس

الاتفاق على بنود اتفاقية اقتصادية ينتظر توقيعها في أغسطس القادم

تقديم قائمة للوفد بـ ١١٩ سلعة صناعية تصدرها الامارات

دبي - ابراهيم أحمد :

بحث معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة مع رئيس الوفد الاقتصادي السوفييتي العلاقات الاقتصادية بين الامارات والاتحاد السوفييتي وبنود مشروع الاتفاقية الاقتصادية التجارية الفنية الاستثمارية التي ستوقع بين البلدين بعد موافقة الحكومتين على بنودها وينتظر ان يتم التوقيع عليها في الاتحاد السوفييتي في اغسطس المقبل .

وأعلن معالي سيف الجروان ان الاتفاقية تهدف الى ان ترقى العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الامارات والاتحاد السوفييتي الى مستوى العلاقات السياسية المتميزة بين الدولتين ، وتم تقديم قائمة تضم ١١٩ سلعة تصدرها الامارات للخارج .

واعلن سعادة يعقوب ياكوبوني ان المباحثات تناولت امكانيات توسيع العلاقات الاقتصادية والتجارية ذات المنفعة المتبادلة ، وقال ان تبادل اللقاءات يهدف الى خلق ظروف افضل لتطوير التبادل التجاري بين البلدين .

وقد شهد امس نشاطا مكثفا للوفد السوفييتي بدأ باجتماع في وزارة الاقتصاد حضره كل من سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة ومحمد جاسم المزكي وعتيق عبدالرحمن وكيلي الوزارة المساعدين ومحمد الهاجري مدير علم الشئون الاقتصادية ومحمد عبدالعظيم نائب مدير الشئون الاقتصادية .

واجتمع الوفد بمعالي سيف الجروان الذي صرح بانه تم بحث العلاقات الاقتصادية بين البلدين واستعراض بنود الاتفاقية الاقتصادية التجارية الفنية الاستثمارية التي نوقشت في اجتماع مع وكيل الوزارة يوم الخميس الماضي ، وتتضمن مجالات التبادل التجاري والاستثمار المشترك والنواحي التقنية والاستفادة من الخبرات المتوافرة في كل من البلدين وتطوير العلاقات بحيث ترقى الى مستوى العلاقات المتميزة بين البلدين في المجالات السياسية .. وبناء على رغبة الجانب السوفييتي سيتم توقيع الاتفاقية في الاتحاد السوفييتي بعد موافقة الحكومتين على بنودها .

وقال معالي وزير الاقتصاد والتجارة ان الاتفاقية اطار قانوني لعلاقات تجارية قائمة وان كان الميزان التجاري لصالح الاتحاد السوفييتي الا انه يعتبر ضئيلا وهذه الاتفاقية سوف تعززه بحيث نصل الى الاقتصاد المتبادل المتوازن بين البلدين .

وقدم معالي سيف الجروان للوفد تصورا كاملا عن التسهيلات التي تقدمها دولة الامارات للواردات في ظل نظام الاقتصاد الحر الذي تطبقه حيث تعفى مستلزمات الصناعة والزراعة والصحة والمواد الغذائية من الرسوم الجمركية .. واذا فرضت رسوم لا تتجاوز ٤ ٪ على بعض السلع الاخرى كما ان هناك تسهيلات للشركات العاملة في الدولة سواء في مجال الانشطة التجارية او البناء او التنقيب عن البترول .. .

وقال ان هناك مجالات ووسائل كثيرة يمكن تبنيها لتنمية التبادل التجاري مثل المعارض والاعلام عن منتوجات كلا البلدين واقامة المراكز التجارية وقد تم تقديم قائمة للوفد بالسلع التي تصدرها الامارات تضم ١١٩ سلعة قابلة للتصدير لاسواق الاتحاد السوفييتي .

وقد اجتمع الوفد مع سعادة حمد محمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة واعضاء مجلس ادارة الاتحاد من ممثلي جميع الغرف بالدولة ورجال الاعمال ..

واعلن سعادة حمد بوشهاب الترحيب والحرص على تنمية اواصر التعاون مع كل الاصدقاء في العالم لا سيما الذين سجلوا مواقف ايجابية من القضايا العربية وعلى راسها قضية الشعب الفلسطيني . وقال ان السياسة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات قد خططت وحافظت على بقاء دولة الامارات في اقتصاد حر .. وهذه السياسة تتيح فرص المنافسة للجميع . وقال ان واردات الامارات من الاتحاد السوفييتي زادت من ٧١٧ الف دولار عام ٨٥ الى ١٫١٨٧٫٠٠٠ دولار عام ٨٦ الى ٢٫٥٤٦٫٠٠٠ دولار عام ٨٧ وخلال هذه الفترة كان الميزان التجاري دائما لصالح الاتحاد السوفييتي بعجز يبلغ ٧١٦ الف دولار عام ٨٥ وصل الى ١٫١٨٦٫٠٠٠ دولار عام ٨٦ وبلغ ٢٫٤٦٣٫٠٠٠ دولار عام ٨٧ .

وقال سعادة حمد بوشهاب انه رغم حداثة الصناعة في دولة الامارات فان هناك مايزيد على مائة سلعة منتجة محليا يتم تصديرها الى الخارج .

واعلن يعقوب ياكوبوف مدير عام دائرة العلاقات الاقتصادية مع الدول الاسيوية في وزارة العلاقات الاقتصادية الدولية ورئيس الوفد ان الشعب السوفييتي يشعر بالصداقة والاحترام للشعوب العربية ويؤيد ايجاد الحل العادل للقضية الفلسطينية ويدعم علاقاته الاقتصادية والتجارية والثقافية مع الدول العربية .. ونحن غير راضين عن مستوى التبادل بين بلدينا خاصة وان حجم التبادل التجاري بين الاتحاد السوفييتي والعالم بلغ ١٧٥ مليار دولار . ونحن نرحب باقتراحات رئيس اتحاد الغرف لتطوير التبادل التجاري وليكون بشكل يرضى الطرفين ونحن نسعى الى تعاون على اسس المساواة والتكافؤ وتطوير الاستيراد والتصدير من خلال المقايضة وصفقات التبادل التجاري والتعاون في الانشاءات .. وقد قمنا بانشاء ٣٧٠٠ مشروع في مجالات زراعية وصناعية ونقل وطاقة في مختلف بلدان العالم مثل مشروع الحديد والصلب في حلوان والالمنيوم في مصر ايضا وقال ان المرحلة الاخيرة شهدت صدور تعليمات جديدة لتشجيع المشروعات المشتركة منها اعطاء الارض والمياه مجانا والاعفاء من الضرائب وضمان تحويل الارباح بالعملات الحرة الى الخارج .

واشاد بجهود سفير الاتحاد السوفييتي في الامارات وسفير الامارات في الاتحاد السوفييتي وقال انه تم الاتفاق على بنود الاتفاقية التي تخلق الاطار القانوني للعلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسنستقبل قريبا وفدا من الامارات للتوقيع عليها واكد على ضرورة توثيق التعاون بين غرف التجارة في البلدين .

وصرح رئيس الوفد السوفييتي بعد الاجتماع بان الزيارة حققت اهدافها وهي بحث امكانيات توسيع العلاقات التجارية والاقتصادية ذات المنفعة المشتركة وتم بحث بنود الاتفاقية والتوصل الى الاتفاق عليها بصورة عامة .

وقال ان المعرض الذي سيقام في الاتحاد السوفييتي في اغسطس القادم لمنتجات الامارات سيكون له دور في تطوير ودعم العلاقات الاقتصادية الى جانب اللقاءات والزيارات وتبادل وجهات النظر وكلها ستخلق ظروفا افضل لتطوير التبادل التجاري بين البلدين .

● معالي سيف الجروان خلال اجتماعه برئيس الوفد السوفييتي [تصوير : ظهير حيدر]

..ويلتقي بمسئولي غرفة أبوظبي

كما اجتمع الوفد التجاري السوفييتي بعد ظهر امس مع مسئولي غرفة تجارة وصناعة ابوظبي برئاسة سعادة سعيد بن احمد العتيبة رئيس مجلس ادارة الغرفة .

والقى العتيبة في الاجتماع كلمة اشار في بدايتها الى ضعف العلاقات التجارية بين الامارات والاتحاد السوفييتي . وقال ان خلو سوق الامارات من السلع السوفييتية رغم مرور ثلاث سنوات على تبادل التمثيل الدبلوماسي على مستوى السفراء ربما يعود الى صعوبة الاتصال مع الشركات السوفييتية المنتجة ، او لان الاتحاد السوفييتي لا ينتج سلعا استهلاكية للتصدير .. مشيرا الى ان كلا الطرفين يتحمل مسئولية ضعف العلاقات الاقتصادية .

واشار العتيبة الى برامج الاصلاح التي تطبقها القيادة السوفييتية برئاسة جورباتشوف ، وجهوده من اجل ازالة التوتر الحالي ، واشاد في هذا الصدد بمبادرات جورباتشوف نحو السلام ، وبانسحاب القوات السوفييتية من افغانستان وبالجهود السوفييتية في وقف الحرب بين العراق وايران .

ووجه رئيس الغرفة الدعوة للحكومة السوفييتية للمشاركة في معرض ابوظبي الدولي المزمع اقامته في نهاية هذا العام . واعرب عن امله في ان تسفر اللقاءات والاجتماعات بين الجانبين الى مزيد من التعاون بين البلدين .



ظاهرة ارتفاع أسعار الغذاء

الارتفاع الكبير في اسعار المواد الغذائية والذي وصل في العام الماضي الى حوالي ٥٠ ٪ ، يطرح من جديد اهتماما اكبر من قبل وزارة الاقتصاد والتجارة وبلديات الدولة ، من اجل التصدي الى هذه الظاهرة ، وايجاد نظام سيطرة ومراقبة للاسواق المحلية .

واذا كانت السياسة التجارية المفتوحة ميزة ايجابية فانها لا تعني ان تكون هذه السياسة مفتوحة تماما دون ضابط او رقيب ، فالاسعار قد ترتفع لاسباب واقعية وبنسب محدودة ، وقد يكون هذا الارتفاع بسبب استغلال البعض لحجة ما مثل تقلبات اسعار العملات والازمات التي تحدث في هذه القارة او تلك ، فيرفعون الاسعار بصورة مطربة ومبالغ فيها .

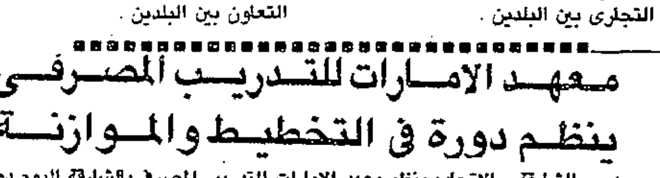
والتحقق من هذا الوضع ، وجعل تغيرات الاسعار تسير وفق نسق معقول وواقعي ، وربحية مقبولة لتاجر الجملة والقطاعي ، كل هذا يتطلب تدخل الوزارة والبلديات بوضع نظام يتم بموجبه تتبع اسعار المواد الغذائية الرئيسية ، وتلك الانواع الاكثر استهلاكا ، وتقوم بالتدخل كلما وجدت مبالغة في الارتفاع ، وذلك بتحديد هامش الربح لتاجري الجملة والقطاعي ، وتوعية المستهلك بمثل هذه التغيرات ..

اما الحل الاخر في جانب المتابعة والاشراف فيتمثل في دعم جهود الاستيراد المشترك والجماعي لدول مجلس التعاون لكي تشمل اكثر عدد من المواد الغذائية الرئيسية بالاضافة للرز البسمتي ، لما في الاستيراد الجماعي من ميزة الحصول على اسعار افضل وعلى الشراء بكميات كبيرة تنفع وقت الازمات ووقت ارتفاعات الاسعار .

واذا كنا نفتقد الى جمعية حماية المستهلك ، فان الجمعيات التعاونية الاستهلاكية يمكن ان تقوم بجزء كبير من دور جمعية حماية المستهلك من خلال ابراز المنتج الجيد وتقديم البديل الارخص سعرا ، والتنسيق من خلال اتحادها من جهة واتحادات الجمعيات التعاونية الخليجية من جهة اخرى للشراء بصورة جماعية ، والبحث عن بدائل جيدة للسلع المرتفعة الاسعار .

وعندما تتضافر كل هذه الجهود فلن تشهد الاسواق مثل هذه الارتفاعات الكبيرة التي تثقل كاهل المستهلك دون ان يجد لها مبررا او رادعا .

علي صالح



معهد الامارات للتدريب المصرفي ينظم دورة في التخطيط والموازنة

الشارقة - الاتحاد: ينظم معهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة اليوم دورة حول «التخطيط والموازنة» تستمر حتى يوم الثلاثاء القادم، يشارك فيها ١٨ متدربا من ١٥ مصرفا تجاريا والمصرف المركزي، ويقوم بتنفيذها جهاز التدريب بالمعهد.

وتهدف الدورة الى تمكين المشاركين من التعرف على التخطيط ومتطلباته كوظيفة ادارية واهميته في ادارة اصول المنشآت لتمكينهم من المشاركة الفعالة في وضع الخطط وانجاحها ، بحيث تشمل محتوياتها مواضيع تتعلق بتعريف التخطيط وماهيته وتخطيط القوى البشرية والموازنة كخطة وعناصرها من ايرادات ومصروفات والموازنات المصرفية وكيفية تحديد الاهداف وتخطيط الربحية واستخدامات الخطة والموازنة في عمليات الرقابة ومقارنة الاداء الفعلي وكيفية معالجة الانحرافات .

وفد الامارات للطيران المدني يغادر الى ايطاليا لاجراء مباحثات لتنظيم النقل الجوي

دبي - وام : غادر البلاد امس متوجها الى روما سعادة محمد يحيى السويدي وكيل وزارة المواصلات المساعد للشئون المالية والادارية والطيران المدني على راس وفد يضم في عضويته عددا من المسئولين بدوائر الطيران المدني بالدولة ووزارة المواصلات .

ويجري الوفد مباحثات مع المسئولين في ايطاليا بهدف التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية ثنائية لتنظيم النقل الجوي بين البلدين بما يحقق المصلحة المشتركة .

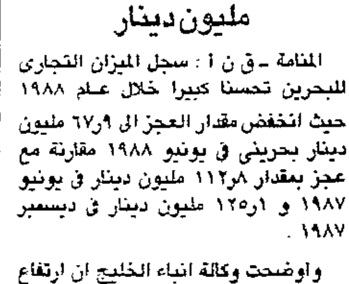
انخفاض العجز التجاري للبحرين الى ٦٧٫٩ مليون دينار

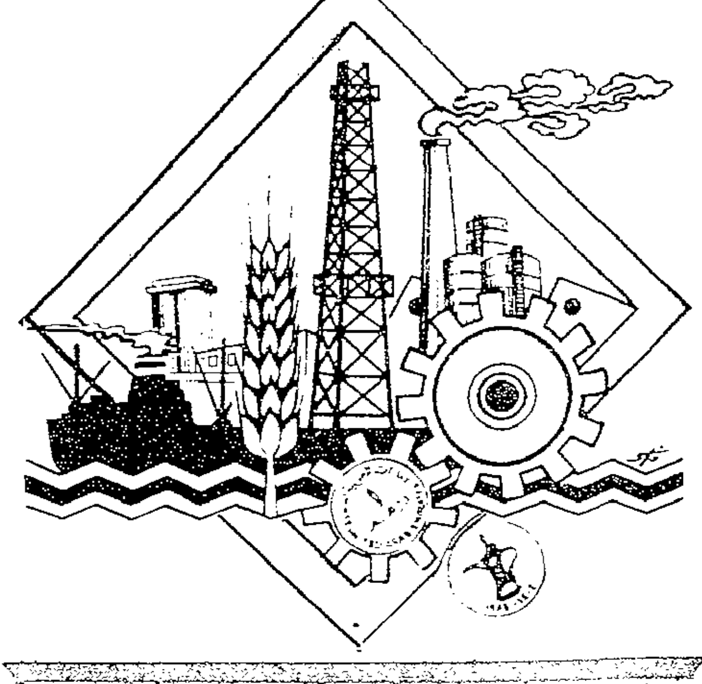
المنامة - ق ن ا : سجل الميزان التجاري للبحرين تحسنا كبيرا خلال عام ١٩٨٨ حيث انخفض مقدار العجز الى ٦٧٫٩ مليون دينار بحريني في يونيو ١٩٨٨ مقارنة مع عجز بمقدار ١١٢٫٨ مليون دينار في يونيو ١٩٨٧ و ١٢٥٫١ مليون دينار في ديسمبر ١٩٨٧ .

واوضحت وكالة انباء الخليج ان ارتفاع اجمالي الصادرات من جهة وانخفاض حجم الواردات من جهة اخرى اسهما في تراجع العجز التجاري حيث ارتفعت قيمة الصادرات خلال النصف الاول من عام ١٩٨٨ الى ٤٣٢٫٣ مليون دينار مقارنة مع ٣٩٤٫٩ مليون دينار خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٧م .

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي يجتمع براس الخيمة الأربعاء القادم

راس الخيمة - حمدية سلمى : يعقد المجلس التنفيذي للاتحاد التعاوني الاستهلاكي يوم الاربعاء القادم براس الخيمة اجتماعه الدوري برئاسة محمد سعيد القاسمي وذلك للاطلاع على تقرير النشاط الاقتصادي للاتحاد التعاوني الاستهلاكي عن العام المنصرم . كما يبحث الاجتماع دراسة الوضع الاقتصادي للاتحاد والاطلاع على الحسابات الختامية لنفس العام ١٩٨٨م . ويحضر الاجتماع اعضاء المجلس التنفيذي .





نتائج شركة الاعتماد والتجارة للتأمين (الامارات) لعام ٨٨

١٨٫٣ ٪ زيادة في الودائع وارتفاع حجم العمليات المشتركة الى ٧١٫١ مليون درهم

دبي - وجدي راتب :

اكد الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس مجلس ادارة شركة الاعتماد والتجارة للتأمين (الامارات) المحدودة ورئيس دائرة الطيران المدني وطيران الامارات ان الشركة احتلت موقع الريادة في صناعة التأمين حيث تطورت خدماتها وامتدت لتشمل العديد من دول المنطقة .

جاء ذلك في الكلمة التي وجهها الى المؤتمر السنوي للشركة الذي عقد امس بفندق دبي انتركونتننتال لبحث نتائج الشركة العام الماضي وتحديد اهدافها للعام الحالي والتي القاها نيابة عنه جمعه سيف راشد نائب رئيس مجلس ادارة الشركة .

كما وجه الشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس جمعية مصارف الامارات كلمة الى المؤتمر جاء فيها ان التامين هو امانة وصدق واخلاص يستهدف تقديم العون للمؤمن في كل وقت وعلى شركات التامين ان تحافظ على هذه الامانة دائما وابدا وتمنى للمؤتمرين التوفيق وقد القى الكلمة نيابة عن سموه راشد علي الديماس رئيس مجلس ادارة شركة البحيرة للتامين .

واعلن سيف فريد قادري عضو مجلس الادارة والمدير التنفيذي ان الشركة حققت زيادات تراوحت بين ٩٫٧٧ ٪ و ٧٢٫٧٤ ٪ في بعض اوجه نشاطها في حقل التامين حيث حققت ٧١٫١ مليون درهم في العمليات المشتركة بزيادة ٩٫٧٧ ٪ و ١١٤٫٥ مليون درهم في ودائعها لدى البنوك وبزيادة ١٨٫٣٢ ٪ و ١٠٫٤ مليون درهم استثمارات وبزيادة ٢٤٫٣ ٪ و ٧٫٧ مليون درهم في قروض البوالص وبزيادة ٣٢٫٧ ٪ و ١٩٫٥ مليون درهم وبزيادة ٧٢٫٧ ٪ و ١٠٤ ملايين درهم في دخل الحياة وبزيادة ٢٠٫٦ ٪ و ١٣٫٨ مليون درهم تسليم البوالص وبزيادة ٦٠٫٤ ٪ و ١٣٧ مليون درهم موجودات بزيادة ٢١ ٪ .

واوضح ان عام ١٩٨٨ لم يكن عاما سيئا بالرغم من العوائق المختلفة على المستوى الاقتصادي وان الشركة سجلت نموا مطردا على مختلف المستويات .

وقد حضر المؤتمر الذي يستمر يومين حوالى ١٢٠٠ عضو من ممثلي الشركة في الامارات وسلطنة عمان والكويت .

دعوة رجال الاعمال لحضور ندوة الأمن الصناعي بدبي

دبي - الاتحاد : دعت غرفة تجارة وصناعة دبي عددا كبيرا من رجال الاعمال لحضور افتتاح ندوة الأمن الصناعي التي تعقد بالتعاون بين وزارة العمل والشئون الاجتماعية وغرفة دبي يوم السبت المقبل بقاعة الاجتماعات بالغرفة وتستمر يومين ويحضرها ١٢٠ مندوبا يمثلون المشروعات الصناعية وشركات المقاولات والتامين في دبي والامارات الشمالية .

القويز يفتتح دورة المالية العامة

خبراء ماليون من صندوق النقد والبنك الدوليين والهند يحاضرون في الدورة

كتب - حسام حمصي :

افتتح الدكتور عبدالله القويز مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي صباح امس بمقر الصندوق بأبوظبي دورة تدريبية في المالية العامة يشارك فيها ٣٠ متدربا من جميع الدول العربية الأعضاء بالصندوق وتستمر حتى ٢٣ مارس القادم .

ويساهم في محاضرات الدورة خبراء ماليون من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ولجنة التخطيط الهندية بالاضافة الى صندوق النقد العربي . وتعد هذه الدورة ثانية دورات معهد السياسات الاقتصادية الذي استهل اعماله بدورة في الاقتصاد الكلي التي عقدت يوم ٢٤ اكتوبر الماضي . وقد القى الدكتور عبدالله القويز كلمة في افتتاح الدورة تقدم فيها بالشكر لصندوق النقد والبنك الدوليين لمساهمتهما في تقديم خبراء مرموقين للمشاركة في الدورة .

كما اعرب عن تقديره للجنة التخطيط الهندية لانتدابها الدكتور راجا شيلايا احد اعضائها المعروفين عالميا في مجال المالية العامة .

وقال ان مواد الدورة تشتمل على عدة موضوعات هامة اولها نظرة شاملة وموجزة للمالية العامة ، مع التأكيد على علاقة القطاع الحكومي بالاقتصاد الوطني ككل . والثاني تحليل ايرادات ونفقات الحكومة واثارهما الاقتصادية ويتضمن الثالث اساليب اعداد الميزانية الحكومية وادارة المالية العامة مع الاهتمام بدور الرقابة والاشراف المالي والمؤسسات العامة .

ويتطرق الموضوع الرابع الى ادارة الدين العام الخارجي بما في ذلك خدمة الدين ومراقبته واعادة جدولته . وتختتم الدورة باستعراض علاقات المالية العامة مع سياسات التصحيح والتنمية .

واكد الدكتور القويز اهمية موضوع المالية العامة . وقال ان موضوع الندوة يحظى باهتمام واسع بين الاقتصاديين على المستويين النظري والتطبيقي لما لها من تاثير عميق على توجهات النشاط الاقتصادي خاصة في الدول النامية .

واضاف ان الدول العربية بحاجة ماسة الى الاهتمام بدور المالية العامة في توجيه الاقتصاد الوطني ، والى تعبئة الخبرات والكفاءات القادرة على حسن استخدام ادوات السياسات المالية في سبيل تحقيق الاهداف الاقتصادية التي تبذل من اجلها جهود التنمية .

أسعار الأسهم المحلية طبقا لـ : الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية

نسكورب ت/ ٣٥١٠٨٠ / ٢١٥٧٠٠ ابوظبي — NISCORP

الاسم	درهم
اتصالات	٥٤٣
الجرافات البحرية الوطنية	٥٠٠
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤١٧
طيران ابوظبي	٤٠٥
ابوظبي للمواد الغذائية	١١١
جمعية ابوظبي التعاونية	٤٤
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٦٥
شركة الامارات للتامين	١٩٥
العين الاهلية للتامين	٣٨٥
الظفرة للتامين	١٩٥
شركة دبي للتامين	٤١٥
شركة عمان للتامين	١٣٥
بنك دبي الوطني	٥٨٠
بنك ابوظبي الوطني	١٧٥
بنك الاعتماد والتجارة	١٤٥
بنك الامارات الدولي	٧٫٥٠
البنك العربي المتحد	٨٢
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١١٢
بنك راس الخيمة الوطني	٩٫٥٠
بنك الشارقة الوطني	٤
بنك ام القيوين	٨٥
بنك دبي التجاري	١٤٫٥٠
بنك عمان المحدود	١٨٥
بنك الفجيرة الوطني	٧٠
بنك ابوظبي التجاري	٩٥
بنك دبي الاسلامي	١١٠
شعاع	٠٫٤٢
دوائية راس الخيمة	٠٫٧٥

أسعار العملات العربية والأجنبية طبقا لمؤسسة الانصاري للصرافة

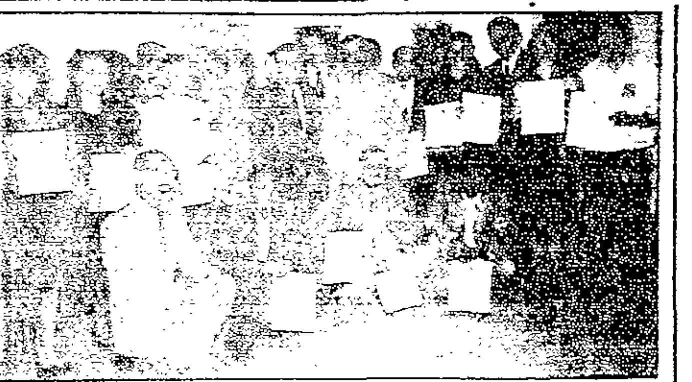
ابوظبي ٧٠١٦١٩٢/٠٣ ... دبي ٢٢٤٠٧٨

العملة	بيع	شراء
● العملات العربية :		
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
دينار كويتي	١٢٫٨٢	١٢٫٧١
ريال سعودي	٠٫٩٨	٠٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥١
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٦
ليرة سورية	٠٫٠٨٤٠	٠٫٠٨٣٠
ليرة لبنانية (نقدا)	٠٫٠٠٧٣	٠٫٠٠٧٠
ليرة لبنانية (تحويل)	٠٫٠٠٧١٥	٠٫٠٠٦٩
دينار اردني (نقدا)	٦٫٧٠	٦٫٦٠
دينار اردني (تحويل)	٦٫٨٤	٦٫٧٠
دينار عراقي	١٫٦٨	١٫٦٢
جنيه مصري	١٫٥٥	١٫٥١
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٢٫٩٥	—
● العملات الأجنبية :		
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٦٥
جنيه استرليني	٦٫٥١	٦٫٤٣
مارك الماني	٢٫٠٠	١٫٩٥
فرنك فرنسي	٠٫٥٩	٠٫٥٧٥
فرنك سويسري	٢٫٣٦	٢٫٣٣
ين ياباني	٠٫٠٢٩٣	٠٫٠٢٨
روبية باكستانية	٠٫١٨٨	٠٫١٨٣
روبية هندية	٠٫٢٢٢	٠٫٢١

اليوم ندوة في البحرين عن علاقات اليابان التجارية والاقتصادية مع دول الخليج

المنامة - وأخ : تعقد في البحرين اليوم ندوة هامة حول علاقات اليابان التجارية والاقتصادية مع دول الخليج العربية تنظمها غرفة تجارة وصناعة البحرين بالتعاون مع السفارة اليابانية في البحرين .





جرى مؤخرا في الرابطة الثقافية الفرنسية تخريج ٢٣ طالبا في دورة اللغة الفرنسية، وقد قام سعادة السفير الفرنسي لدى الدولة دوبيركولن دي فير دير بتوزيع الشهادات على المتخرجين وهم من المجمع الثقافي وشركة ابوظبي الوطنية للتامين وفندق انتركونتننتال أبوظبي.

حضر حفل التخرج السيد كريستيان جوريه الملحق الثقافي بالسفارة الفرنسية والسيد بيار مسلميري نائب رئيس الرابطة والسيد ايف سافي مدير الرابطة.

● حصلت الشركة الإتحادية للصناعات الانشائية التابعة لمجموعة شركات الرستماني على حق تصنيع وتوريد وتركيب سلسلة منتجات اغطية الشبابيك (الوكافليكس) العالمية.

وصرح عبدالواحد الرستماني المدير التنفيذي للشركة والبالغ رأس مالها ٦ ملايين درهم ان مصنع الشركة بالراشدية قد تم تزويده باحدث الامكانيات والالات العالمية المستوردة من هولندا وتم حاليا صناعة جميع هذه المنتجات باستخدام المواد واللوازم التي يوصي باستخدامها (هانتر دوجلاس) المصنع الاساسي لها وبتصميمات مضمونة تناسب كافة الاحتياجات وان الماكينات قد تم تركيبها بواسطة مهندس صيانة هانتر دوجلاس بروتردام وتدريب الفنيين المحليين، وان المصنع سيقوم بانتاج الشبكات الواقية من الحشرات والقابلة للطي لاول مرة بدولة الامارات والابواب المتحركة بالتحكم عن بعد للكراجات والفلل.

تسهيلات مصرفية جديدة للبنك البريطاني للشرق الأوسط

قام البنك البريطاني للشرق الأوسط بتطوير مجموعة خاصة من الخدمات المالية وغير المالية لعملائه المحتملين من ذوي الدخل المتوسط تحت اسم الحساب الخاص.

لفتح الحساب الخاص لاي شخص، لابد ان يكون راتبه او دخله اكثر من ٧٠٠٠/- درهم شهريا وان يتم ايداعه في البنك. وسيكون باستطاعته الحصول على مجموعة كبيرة من المزايا دون غيره.

صاحب الحساب الخاص من حقه الحصول على تسهيلات للسحب على المكشوف بدون فوائد حتى مبلغ ١٠٠٠٠/- درهم، واشتراك مجاني لبطاقة الصراف الآلي المصرفية الدولية - والمعروفة باسم بطاقة الصراف الالكتروني الدولية، والتي يمكن استخدامها باي ماكينة من ماكينات الصراف الآلي التابعة للبنك البريطاني للشرق الأوسط في جميع انحاء الخليج وكذلك ماكينات البنك السعودي البريطاني في المملكة العربية السعودية، بالاضافة الى ماكينات بنك هونج كونج ومكاو والصين.. كذلك يحق لكل واحد من اصحاب الحساب الخاص، ان يحصل على بوليصة تامين شخصية ضد الحوادث تغطي مبلغا يصل الى ١٠٠٠٠٠/- درهم.





نتيجة للتوسع المستمر في استخدامات الحاسب الآلي قامت شركة ابوظبي لتسييل الغاز (ادجاز) بالتعاقد على تركيب جهاز حاسب الي من الاجهزة المتطورة التي تنتجها شركة هيوليت باكرد والتي تعتمد على نظام الاوامر المبسطة ويعتبر هذا الجهاز الاول من نوعه في الشرق الاوسط.

ويرى في الصورة السيد مجدي ثابت مدير الحاسب الآلي بشركة ادجاز والسيد عاطف رفلة مدير التسويق بشركة ايمتك عند توقيع استلام هذا الجهاز الحملاق.

وصول وفد المصحات التشيكية

وصل الى البلاد وفد المصحات التشيكية برئاسة السيد بيتر بورشيكا المدير العام والمهندس هانوس سيتبانوف المدير التجاري.

وحول اهداف زيارته قال السيد بورشيكا بانها تاتي في اطار توسيع دائرة التعاون القائم بين هيئة مصحات العلاج الطبيعي التشيكية ووكلائها في المنطقة وفي مقدمتها وكالة البادي للسفريات في ابوظبي هذا التعاون الذي حقق نتائج ايجابية خلال السنوات الماضية لما فيه مصلحة الطرفين وكذلك مصلحة زوار تشيكوسلوفاكيا القادمين اليها سواء للعلاج الطبيعي او السياحة. وكذلك بالتعاون مع الخطوط الجوية التشيكوسلوفاكية التي تسير رحلات مباشرة الى براغ من كل من ابوظبي ودبي

واضاف مدير عام المصحات بانه قد تم خلال هذه الزيارة التعريف بالبرنامج العلاجي الجديد الذي تقدمه هيئة المصحات التشيكية والذي يتضمن ادخال اساليب العلاج الجراحي لعدد من الامراض الخاصة بالقلب والاوعية الدموية وغيرها في اشهر المستشفيات التشيكية على ايدي امهر الجراحين.

وصرح السيد بورشيكا بان الهيئة قد استعدت جيدا للموسم القادم بزيادة الطاقة الاستيعابية للمصحات من حيث عدد الاسرة والتجهيزات الملحقة بها. واهاب مدير عام المصحات بالراغبين في التوجه للعلاج في تشيكوسلوفاكيا بضرورة الحجز المسبق في مرافق المصحات من خلال الوكلاء العامين لهذه المصحات في دولة الامارات وكالة البادي للسفريات في ابوظبي والعين ووكالة الغيث والموسى في دبي والامارات الشمالية.

أخبار المجتمع الاقتصادي

اناب الشيخ سعيد بن سلطان بن سرور الظاهري الشيخ محمد بن احمد بن سرور الظاهري بافتتاح الاقسام الجديدة في المعهد العربي للثقافة والطباعة، وقد حضر الحفل عدد كبير من الشخصيات بمدينة العين.

ويعد المعهد العربي للثقافة والطباعة من اقدم المعاهد التعليمية في مدينة العين ويقدم خدمات فعالة وشاملة للعديد من الانشطة التعليمية.

وقد قام السيد محمود جميل خشان مدير المعهد بتقديم هدية المعهد للشيخ محمد عبارة عن نسخة من المصحف الشريف.

الصورة للسيد اقبال عصمان من شركة ايفكو - الشارقة يسلم مفاتيح سيارة بيجو ٥٠٤ وهي عبارة عن الجائزة الاولى بمسابقة دجاج هلال الى السيد كالواني من شركة لالس التجارية.

كما يظهر في الصورة السيد شلتواني والسيد بالغنازي من شركة ايفكو والسيد دفناني من شركة لالس التجارية.

تحذير واجب !!

لا كبير ولا صغير في دوري الدور الثاني

خطورة الموقف تفرض الاهتمام من المدرب واللاعب والمشجع.. والحكم

لم يكن امر المستوى المتواضع لمباريات الاسبوع الاول من الدور الثاني للدوري الكروي «العائد بعد غياب طويل»، مفاجئا لنا وربما للبقية غيرنا.

المنطق الطبيعي يؤكد ذلك، والمنطق الخاص لدوري الامارات بعد تجارب السنين، يؤكد ذلك ايضا، فاندية الدوري بلاعبيها وكافة اجهزتها الفنية والادارية، اعتادت ان تجعل من الدوري نفسه مرحلة رئيسية من مراحل الاعداد واستكمال اللياقة البدنية والفنية والنفسية للفريق.. ولنا فقط ان نسترجع شريط الذكريات لنتأكد كيف تبدأ المنافسة وكيف تنتهي في كل عام.

والجديد في دوري ٨٩ الحالي، يختلف في شكله ومضمونه بسبب فترة التوقف الطويلة بين الدورين والتي فرضت نفسها علينا لظروف نعلمها جميعا .. ولعل جديد هذا الدوري يمكن وصفه بأقل تعبير في صورة تقسيمة الى مسابقتين منفصلتين، فالدور الثاني اصبح بطولة مستقلة تبدأ من جديد وتنتهي من جديد ايضا. والرباط بينه وبين الدور الاول يكاد يتلاشى بفعل الزمن ولا يبقى منه سوى مجموعة من الارقام مدونة في جدول المنافسة.

وهذا الجديد.. يفرض علينا اليوم، وبعد ان فرغنا من مباريات الاسبوع الاول من البطولة الجديدة، ان نشير باصابع التحذير ونعلنه صراحة في وجه كل من يهمه امر

يسرى عبداللطيف

المنافسة في هذا الدوري من اندية ومدربين ولاعبين وحكام وجماهير وغيرهم من المهتمين.

خطورة الموقف

ومما يشدد من لهجة التحذير، ويضاعف من خطورة الموقف الذي نعنيه، تلك الصعوبة البالغة في الموقف التنافسي بين فرق الدوري والذي تعبر عنها ارقام التنافس في بداية دوري «دوري الدور الثاني» وبعد انتهاء الاسبوع الاول من مبارياته.

تلك الصعوبة التي تتمثل في المسافات المحدودة للغاية في رصيد النقاط بين الفرق بمختلف مستوياتها ومراكزها التنافسية.. فالاول برصيد ١٩ نقطة والسادس برصيد ١٤ نقطة وعلى مسافة ٥ نقاط فقط تتسابق ٦ فرق!

والمركز قبل الاخير برصيد ٨ نقاط في حين ان الفريق السابع في المنافسة له ١٣ نقطة.. وفي حدود ٥ نقاط فقط يدور الصراع بين ٥ فرق!

هذا دليل الارقام التنافسية لدوري الدور الثاني، واثاره واضحة، وتاثيره اشد وضوحا في تاكيد ما نعنيه بخطورة الموقف.. ففي مسافة ٥ نقاط فقط يشتد التنافس على الصدارة بين ٦ فرق.. وفي نفس المسافة من النقاط يدور الصراع على البقاء بين ٥ فرق.. ومن تجاربنا مع دوري الامارات طوال سنوات عديدة مضت.. فان الخمس نقاط لم تكف يوما ما فريقا يتصدر بفارق هذه النقاط الخمس عن بقية منافسيه للفوز بالبطولة !!

● الحكم في حوار مع كابتن النصر داخل الملعب في لقاء النصر والشعب.

بفارق ٥ نقاط فقط..

٦ فرق تنافس في الصدارة و٥ فرق تصارع في القاع

البطاقة الصفراء.. سيف مصلت على الرقاب فاحذروه !!

وبقياس خطورة الموقف التنافسي كما اسلفنا ياتي واجب التحذير الذي نعلن به كل المهتمين.. فالامر جدا يستحق التحذير.. ولا غرابة من دوري الدور الثاني ان ياتينا هذا العام ببطل جديد، او بهابط من نوع جديد.. فالمسافة محدودة وعامل الزمن محدود اكثر ولا وقت لمن فاته الوقت !

تعامل جديد

وباختلاف الظروف لدوري ٨٩.. بات من الضرورة ان تختلف نوعية التعامل من كل المهتمين:

● لا تكفي التصريحات والكلمات للتعبير عن اهمية الحدث وخطورة الموقف.. فهناك ماهو اهم وابقى.. هناك الجدية القصوى في التعامل والفارق بينها وبين التشنج كبير وكبير جدا.. فالجدية تعني الاهتمام بكل صغيرة وكبيرة في سبيل اتاحة الفرصة الكاملة للفريق بكل عناصره واما التشنج فيعني ان نهدر الجهود ومعها نهدر الفرصة ونعود من جديد لقصة اللبن المسكوب !!

ضروريات

ومع التعامل الجديد الذي يتطلبه التنافس في دوري الدور الثاني، تاتي بعض الامور التي رايناها مسبقا على انها ذات اهمية يجب مراعاتها، تاتينا هذه المرة في صورة ضروريات لا يجب التخلي عنها لمن يريد البقاء بطلا او منافسا.

● ان يجد المدرب نفسه مستقرا على تشكيل فريقه ومؤكدا على اسلوب ادائه وقادرا على اليقظة الكاملة في كل دقيقة من دقائق الدوري للقيام بدور القائد من خارج الحدود .. تلك ضرورة من الضروريات.

● ان يجد كل لاعب في الفريق الواحد نفسه مستقرا على مهمته الكاملة كما يطلبها مدربه وكما تقتضيها ظروف مشاركته التنافسية في كل لحظة من لحظات هذه المشاركات وبيقظة كاملة وتقدير كامل للمسئولية.. تلك ضرورة من الضروريات.

● ان يضع كل لاعب في الفريق الواحد انه سلاح لفريقه وناديه.. وان غيابه يعني فقد فريقه لاحد اسلحته في موقف لا يحتمل ذلك.. وهذا يعني، ان تعرض اللاعب للانذار اشبه بان يكون احد اسباب خسارة فريقه لاسلحته.. فالانذار يعني التوقف يوما ما عن مشاركة فريقه ويعني بذلك التخلف عن ساحة التنافس التي تتطلب كل الاسلحة التنافسية المشروعة .. وتلك ضرورة من الضروريات.

● ان تكون للمنافسة حدودها المشروعة مهما بلغت حدتها، وان يضع الجميع في الاعتبار وعلى راسهم جماهير الفريق، ان الخروج عن شرعية التنافس يعني الخروج بفريقهم عن الظروف المهياة للتنافس، فالموقف بخطورته لا يحتمل ان نضع الفريق في مواجهة قرارات العقوبة مهما كان حجمها او نوعها.. وتلك ضرورة من الضروريات.

وبعيدا عن النصح والارشاد، فان الضروريات تصل الى حجم العطاء داخل الملعب ودرجة الاهتمام بهذا العطاء حتى اننا نتصور ان كل لاعب لابد وان يضع نصب اعينه ان الفوز لفريقه هو السبيل الوحيد لمواجهة الموقف التنافسي بكل خطورته .. فالفرصة السانحة للتسجيل امام المرمى، قد لا تتكرر كثيرا واستغلالها على افضل وجه قد يكون سببا في صدارة او انقاذ.. ولا ياتي ذلك بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا كما يقول الشاعر.. وهنا نلفت النظر الى ان ضربات الجزاء في كرة القدم تعني هدفا بنسبة ٩٩ ٪، وفي دوري الدور الثاني لابد وان تعني هدفا بنسبة ١٩٩ ٪.. ولا يتاتى ذلك إلا من خلال قدرة اللاعب على الموازنة الهادئة بين ما يتمناه وما يجب ان يفعله بعيدا عن التشنجات النفسية التي قد تجعلنا نكرر قصة الدب الذي قتل صاحبه خشية عليه من ذبابة !!

ومراعاة !

ولان دور الحكام في ساحة كرة القدم يحتل مكانته المؤثرة في سير الموقف التنافسي.. ولانهم مطالبون مثل غيرهم بتعامل خاص مع دوري الدور الثاني الجديد، فلهم القول:

● ان الموقف يفرض نفسه على الجميع، واليقظة الكاملة في كل الدقائق هي السلاح الوحيد القادر على حماية الحكم من نفسه قبل غيره.

● ان القانون نص وروح، ومعالجة المواقف التحكيمية داخل الملعب ليست على شاكلة المعالجة في ساحات القضاء.. ولا نطلب من وراء ذلك إلا ان ننبه حكامنا بضرورة مراعاة روح القانون مثل مراعاتنا لنصه.

● ان استخدامنا للبطاقة الصفراء او الحمراء يجب ان ينطلق من قاعدة الصواب والعقاب .. بمعنى ان الامر يحتاج الى اهتمام بالغ بهذا الاستخدام حتى لا يتحول الى عقاب لناد يدفع ثمنه غاليا وربما اغلى وبكثير من حجم الخطا.. ومن وراء ذلك لا نطلب سوى ان تراعي كحكام اهمية هذا الانذار وتاثيره حتى لا يتحول الى السيف المسلط على الرقاب في ساحة لا تؤمن بالسيوف !!

عودة للتحذير

ولان الامر وكما اسلفنا القول، جدا هام، نعود ونكرر التحذير. فالامر اليوم لا يحتمل اقل القليل من التهاون او ادنى درجات الاستهتار.. ونكرر مجددا.. لا وقت لمن فاته الموقف.. فمن اراد فامامه ما يريد، واما فلا ! ولكم جميعا التوفيق.

صقر غباش:

توجيه الاتهام لنظام دوري هذا الموسم .. ليس له مبرر

اتهم الكثيرون طول فترة التوقف بين الدورين الاول والثاني بانه كان السبب في اهتزاز المستوى الفني لمباريات الاسبوع الاول في الدور الثاني.

وتعقيبا على ذلك صرح العقيد صقر غباش نائب رئيس اتحاد كرة القدم بان ضعف المستوى في بداية الدور الثاني لايجب ان يشكل ادنى مفاجأة لأحد خاصة ان نظام مسابقة دوري هذا الموسم كان الشكل الاوحد الذي ارتضاه الجميع «اتحاد وصحافة واندية» في بداية الموسم تمشيا مع حجم المشاركات الداخلية والخارجية لكرة الامارات.

واضاف انه لم يكن هناك اي بديل اخر لاقامة المسابقات الا بالشكل الحالي لتحقيق التوفيق المطلوب بين منافساتنا المحلية، ومشاركات المنتخبات الوطنية.

واستطرد غباش قائلا انه لايبالغ عندما يقول ان اتحاد الكرة نجح في تجاوز الظروف الشائكة التي القت بظلالها على احداث هذا الموسم، ويكفي ان الاتحاد، وعلى العكس مع بعض الاتحادات المجاورة التي ارجأت تنظيم مسابقة الدوري لحين الانتهاء من تصفيات الدور الاول في كأس العالم كما حدث في قطر والكويت بينما سارت مسابقاتنا المحلية مع مشاركاتنا الخارجية جنبا الى جنب وفق تخطيط اتفقت عليه الآراء التي اجمعت على ان الشكل الحالي هو الانسب والافضل بدلا من الغاء الدوري هذا الموسم او اقامته بدون اللاعبين الدوليين.

وتمنى غباش في نهاية تصريحه ان يرتفع المستوى الفني في المباريات القادمة لتحقق المسابقة هدفها الاهم وهو تقديم عدد من الوجوه الجديدة لدعم مسيرة المنتخب الوطني التي لاتشك لحظة واحدة في حرص الجميع على تقديم كل ما من شأنه انجاح مهمته في الفترة القادمة.

سوالف من الدوري

● برغم اننا نلعب في ظل شعار «اللعب النظيف»، شهدت مباريات الاسبوع الاول للدور الثاني ست حالات طرد، وعددا لا باس به من الانذارات، للعلم فقط بعض الهيئات الرياضية العربية تحدد حجم الدعم المخصص لكل ناد وفق سلوكيات لاعبيه وحجم العقوبات التي تعرض لها طوال الموسم !

● متى يسجل فهد خميس هداف العرب والامارات سؤال نتمنى الا يطول انتظارنا للاجابة عليه !

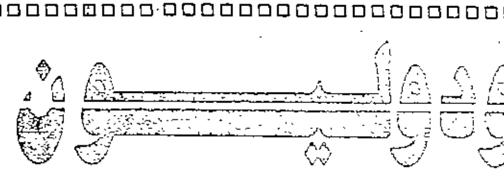
● «بوعوف.. وضربة الجزاء» حلقة جديدة من مسلسل نتمنى الا تزيد حلقاته عن هذا الحد.

● حكمنا عبدالعزيز محمد دخل موسوعة الارقام القياسية بكرة الامارات.. فهو من الحكام القلائل جدا الذين يطردون خمسة لاعبين في دوري الدرجة الاولى خلال ٢٤ ساعة فقط مع الاعتذار بالطبع للحكم الذي طرد ٢١ لاعبا في مباراة بدوري الناشئين.

● وسط المعاناة التي يمر بها فريق الخليج والتي افقدته نقطة نخشى ان يدفع ثمنها في نهاية المسابقة، وسط هذه المعاناة، صرح ماريو كيمبس هداف كاس العالم ١٩٧٨ انه يرشح حسن شحاته مدرب الفريق والذي يقترب من مشارف الاربعينات للعب في اوروبا بعد المستوى الرائع الذي قدمه «ابو علي» في مهرجان اعتزال فاروق جعفر، وهي شهادة يستحقها حسن شحاته. والخبر وافانا به زميلنا سيد عثمان مراسلنا النشط بالمنطقة الشرقية.

● بعض لاعبي الدوري ادمنوا الكروت الحمراء، بمراجعة سريعة لورقة تسجيل مباريات الاسبوع الماضي يمكن وبسهولة شديدة التعرف على هؤلاء اللاعبين.

«عصام سالم»



دوليون.. ودوليون

اللاعبون الدوليون اختلف نوع عطائهم وحجمه في اول مشاركة لهم مع انديتهم بعد ان انتهت مهمتهم مع المنتخب الوطني منذ ايام قلائل.

ومن بين هؤلاء من كان احد الاسباب الهامة في فوز فريقه مثلما فعل عبدالرزاق ابراهيم مع الاهلي، ومن بينهم من ظهر بصورة جيدة على المستوى الفردي ولم يجد المعاونة الكافية من فريقه مثلما يحدث مع عدنان الطلياني في الشعب، والبعض الآخر قدم المطلوب منه ولاسباب لا ذنب له فيها خسر فريقه وهنا نتذكر ناصر خميس في الوصل، وهناك عناصر اخرى لم تقدم شيئا لفريقها واكبر مثال على ذلك الثالوث الدولي في نادي الخليج مبارك وخليل وسلطان، وايضا الجفالي وعبدالرحمن محمد وخالد اسماعيل في النصر، وفي الشارقة كان هناك عدم توازن وفقدان الانسجام في معظم الفترات وخاصة في الشوط الاول بين الدوليين وهم كثرة وبين بقية الفريق.

والامر المؤكد ان اختلاف حجم العطاء ونوعه او بمعنى آخر تأثير اللاعبين الدوليين وتأثرهم بفرقهم في الدوري له اسباب عديدة ومتعددة.. وربما يكون وراء ذلك اسباب عامة واسباب خاصة، اذا صح التصنيف.

واذا بحثنا في الاسباب العامة فمن الانصاف ان نتوقف عند النقاط التالية:

اولا: اختلاف طريقة اللعب بين المنتخب والنادي، وهنا في دوري الامارات هناك اختلاف كبير بين طبيعة اداء المنتخب واداء الاندية، وبالطبع يكون لذلك اثره على اللاعب خاصة اذا كانت المساحة الزمنية قليلة ما بين المهمتين مثلما يحدث الآن. فاللاعب يكون لايزال متأثرا بدوره مع المنتخب ولا يستطيع ان يفصل نفسه كليا خلال مباراة واحدة او حتى مباراتين.

ثانيا: اختلاف مركز اللاعب او بمعنى آخر وظيفته بين النادي والمنتخب والامثلة عديدة وربما يكون ابرزها اللاعب خليل غانم الذي يتحول من مدافع في المنتخب الى رأس حربة في الخليج.. ومهما قيل عن نجاح خليل في مهمته الجديدة مع فريقه.. فهذه النقلة الكبيرة غير مقبولة.. وهي اذا كانت قد تبدو مجدية في بعض الوقت فلن تكون كذلك لكل الوقت.

ثالثا: اختلاف رؤية المدربين بين المنتخب والنادي في كيفية الاستفادة من اللاعب وهنا لا نقصد في المقام الاول مركز اللاعب او وظيفته قدر ما نقصد كيفية الاستفادة منه حتى لو كان يلعب في نفس المركز الذي يجيده في المنتخب والنادي. واتذكر هنا لاعب النصر عبدالرحمن محمد فهو يلعب في مركز واحد في المنتخب وناديه ولكن الفارق كبير في التنفيذ او في القيام بالمهام المطلوبة منه في الحالتين.

رابعا: مدى ايجابية العناصر الاخرى من اللاعبين غير الدوليين وتفاعلهم وهذه النقطة بالذات تتضح بشكل اكثر تأثيرا في نادي الشعب.. فاحيانا يكون الطلياني موفقا وهذا لا يكفي، واحيانا يكون هو محور كل التمريرات وهذا ايضا لا يجدي اذ انه دائما يكون محل رقابة من الآخرين.

وعموما اذا اعتبرنا كل العوامل السابقة لها تأثيرات كبيرة على اداء اللاعبين من الناحية السلبية فقد يكون لبعض هذه العوامل نواح ايجابية أيضا تظهر على البعض الآخر من اللاعبين وإن كان ذلك يدفعنا للحديث عن بعض الأسباب الخاصة التي تؤثر جديا على مستوى اللاعب عند الانتقال من المنتخب للنادي.

●● الحالة النفسية: أعتقد ان الجانب النفسي يكون له تأثير كبير سلبا أو ايجابا.. وأعتقد أن عبدالرزاق ابراهيم قد تأثر بالجانب الايجابي.. وإن كنت أقصد عبدالرزاق مثال فلأنه قد تألق وسجل ثلاثة أهداف كل منها له حكاية خاصة، كما انه ولا يخفى على أحد أن العامل النفسي لعب دورا كبيرا في حياة عبدالرزاق اللاعب.. وهو حاليا بعد تألقه في المنتخب وعودة الصفاء الأسري له في ناديه كل ذلك جعله في أفضل حالاته المعنوية والتي يكون لها انعكاسا كبيرا على ادائه الفني.

أما الحالة النفسية بمعناها السلبي فتتضح بشكل أكبر في نادي الشارقة.. فبالتأكيد هناك بعض نجومه لا يزالون متأثرين بعدم مشاركتهم بصفة مستمرة مع المنتخب وقد ظهر ذلك بصورة أكثر وضوحا على اداء اللاعب عبدالعزيز محمد. وبالمناسبة ففريق الشارقة ككل في حاجة الى بعض الوقت لكي يعود الانسجام لصفوفه.. بعد أن لعب لفترة طويلة في ظل غياب نصف الفريق تقريبا مع المنتخب الوطني.

●● مستوى اللاعبين: لا شك ان هناك بعض اللاعبين الذين لم يحققوا استفادة قصوى من وجودهم بالمنتخب نظرا لعدم مشاركتهم تنافسيا لفترة طويلة.. وهناك أيضا من وصل للذروة فنيا ومعنويا.

●● وأخيرا وفوق كل هذا وذاك هناك من يجد نفسه في ناديه أكثر ما يجد نفسه مع المنتخب والعكس أيضا صحيح.

ونخلص من كل ذلك ان هناك عوامل ايجابية وأخرى سلبية تؤثر على فعالية اللاعبين الدوليين مع أنديتهم.. وكان طبيعيا في ظل ذلك، أن نجد منهم من هو يصنع الفوز لفريقه أو من هو بمثابة «عالة» على فريقه يؤخر اكثر مما يقدم!!

محمود الربيعي





● حارس الامارات يستخدم كل الوسائل

● «هوشة» في مباراة الاهلي والوصل

ع الماشي

مسلسل البطاقات ونجوم المنتخب !!

● مع استمرار مسلسل البطاقات الحمراء والصفراء وظاهرة العنف التي بدات تظهر في ملاعبنا مع بداية الدور الثاني لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم.. فان قلوبنا ستظل مع نجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم المعرضين للاصابة اكثر من غيرهم في الدوري المضغوط وخاصة ان امامه مهمة صعبة تتمثل في خوض منافسات الدور الثاني لتصفيات كاس العالم امام فرق قوية.. كذلك نجوم منتخبنا العسكري لكرة القدم الذي يستعد للمشاركة في نهائيات كاس العالم العسكرية بروما في الصيف القادم.. فمطلوب الرافة بهؤلاء النجوم بانديتنا.

● رغم اننا في بداية الدور الثاني.. وان المشوار لايزال طويلا.. الا ان ماصاحب بداية هذا الدور من ظواهر خطيرة تمثلت في العنف والخشونة وتضاعف حالات الطرد والانذارات يوحي لنا ان كل مباراة اصبحت بطولة بحد ذاتها او نهائي كاس وان خسارتها تعني ضياع البطولة.. وان انديتنا اصبحت لاتفكر الا بالنقطتين طريقا وحيدا للفوز فلا نستبعد ان نشاهد المزيد من البطاقات الحمراء والصفراء في الفترة القادمة والتي كانت ابرز احداث الاسبوع الاول من الدور الثاني.

● فريق الوحدة.. اوقع جماهيره في حيرة بعد العرض المتواضع الذي قدمه امام الجزيرة.. فالغريب ان الفريق مرة نجده في قمة مستواه.. ومرة اخرى بعيدا عن هذا المستوى رغم ان العنابي لاينقصه شيء.. فالى متى يظل الفريق العنابي يتلاعب بعواطف جماهيره الوفية !

● بني ياس الصاعد لأول مرة للدرجة الاولى اصبح مصدر خطورة لفرق عريقة في الدوري كانت الى وقت قريب تنافس بقوة على البطولة.. وما حصوله على نقطة من الخليج خارج ملعبه الا انذار جديد يوجهه بني ياس الى بقية الفرق.. وخاصة تلك التي رفعت شعار البطولة.. فاحذروا هذا النادي الذي يسعى فقط لتثبيت اقدامه وليس المنافسة على البطولة !!.. وللعلم ان بني ياس يتقدم حاليا ٤ فرق هي الاهلي والخليج والشعب والامارات !

«وليد غزالة»

الأهلي والاتحاد اليوم والجوهري يطلب ايقاف الدوري

القاهرة ـ ناصف سليم: يلتقي على ستاد القاهرة اليوم فريقا النادي الاهلي والاتحاد السكندري في احدى المباريات الهامة بالنسبة للاهلي حتى يستمر على قمة المسابقة، وان مباراته يوم الجمعة القادم مع الزمالك ستكون مباراة حاسمة بالرغم من أن الاهلي يملك ٤١ نقطة بفارق ٥ نقاط عن الزمالك إلا انه لم يكن في مستواه في مباراته الاخيرة ولكن فليتسا المدرب الالماني يؤكد انه كان يجرب بعض اللاعبين من أجل لقاء الزمالك.

اما الاتحاد السكندري فقد كان في ورطة بسبب اصابة حارس مرماه الوحيد خالد مصطفى، ولكنه استطاع ان يخرج منها عندما تعاقد امس فقط مع عادل عبدالمنعم حارس مرمى المصري وقيده ليلعب اول مباراة له مع فريقه الجديد اليوم.

ونتيجة لفوز المانيا على المنتخب المصري باربعة اهداف طلب الجوهري ايقاف الدوري لكي يستطيع ان يدرب لاعبيه فترة كافية قبل لقاء تونس يوم ١٥ مارس القادم وقد وافق اتحاد الكرة على طلب الجوهري ابتداء من اول مارس وحتى موعد عودة المنتخب من تونس يوم ١٦ مارس حيث يسافر الفريق الى تونس يوم ١٤ مارس

حداد بنادي رأس الخيمة

قرر مجلس ادارة نادي رأس الخيمة الحداد لمدة يومين لوفاة عم مدير فريق كرة القدم محمد مردد والقسم الرياضي يشاطر عائلة مردد الاحزان في وفاة الفقيد.

برئاسة حمدان بن زايد :

ملامح المرحلة القادمة .. في اجتماع «دسم» لاتحاد الكرة

معسكر المنتخب العسكري يبدأ بأوروبا ١٥ مايو .. استعدادا لبطولة العالم

دعم فكرة اقامة تصفيات كأس العالم بالذهاب والاياب

عقد مجلس ادارة اتحاد الامارات لكرة القدم اجتماعا مساء امس برئاسة الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس الاتحاد بقصره في البطين تم فيه بحث برنامج اعداد المنتخبات الوطنية والعسكرية لكرة القدم خلال الفترة القادمة.

وقرر المجلس اقامة معسكر خارجي للمنتخب العسكري المشارك في نهائيات كأس العالم العسكرية والتي تقام بايطاليا في الفترة من ٢ الى ١٥ يوليو القادم في احدى دول ثلاث وهي البرازيل او البرتغال او اسبانيا على ان تبدأ مرحلة الاعداد اعتبارا من ١٥ مايو القادم. وتتضمن خطة الاعداد اقامة خمس مباريات تجريبية خلال المعسكر على ان يتوجه المنتخب الى روما عقب انتهاء فترة الاعداد مباشرة.

وتقرر عقد اجتماع مشترك بين اتحاد كرة القدم وبين المسئولين بالرياضة في القوات المسلحة خلال الايام القادمة لبحث الترتيبات اللازمة والانتهاء من الاجراءات الادارية والميزانية الخاصة بمشاركة المنتخب العسكري في البطولة.

وقرر الاتحاد مخاطبة الاتحادين الاسيوي والدولي لكرة القدم والاتحادات الوطنية للمنتخبات المشاركة لاقامة تصفيات الدور الثاني الاسيوية لكأس العالم بطريقة الذهاب والاياب وفي حالة بدء التصفيات في الفترة من الاول من سبتمبر القادم وحتى ١٩ نوفمبر من هذا العام قرر مجلس الادارة ان يبدأ تجميع المنتخب الوطني اعتبارا من ٢٥ يوليو للاستعداد لخوض هذه التصفيات التي ستستمر حتى الاول من سبتمبر القادم.

وبناء على ذلك قرر المجلس ان يبدأ الدور الاول لبطولة دوري الدرجة الاولى للموسم الرياضي القادم ٨٩/٩٠ اعتبارا من ٢٢ نوفمبر القادم وينتهي في ١٥ يناير من عام ١٩٩٠ على ان يتم تجميع اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم اعتبارا من ١٦ يناير القادم لبدء مرحلة الاعداد للاشتراك بدورة كأس الخليج العاشرة وتستمر فترة الاعداد حتى بدء موعد اقامة الدورة بدولة الكويت الشقيقة في الخامس والعشرين من فبراير القادم.

كما قرر أن يستأنف الدور الثاني لبطولة الدوري العام للموسم ٨٩/٩٠ عقب الانتهاء من دورة كأس الخليج على ان تستمر المباريات خلال شهر رمضان.

المشاركة بدورة الصداقة والسلام بالكويت .. بمنتخب الشباب

الدور الأول لدوري «٨٩-٩٠» يبدأ في نوفمبر.. والدور الثاني في رمضان

لجنة المسابقات تحدد هذا الاسبوع موعد مسابقة الكأس

وقد وجه مجلس ادارة اتحاد الكرة تعميما الى الاندية بضرورة اضاءة ملاعبها وفي حالة عدم تمكن ناد من اضاءة ملعبه فان مبارياته في الدور الثاني ستنقل الى خارج ملعبه.

وبحث مجلس الادارة احتمال اقامة التصفيات الاسيوية لكأس العالم بطريقة التجمع حيث تقرر في هذه الحالة ان تبدأ بطولة الدوري للموسم الرياضي القادم في الاول من نوفمبر ١٩٨٩ وينتهي في ١٥ يناير ١٩٩٠ على ان يقام الدور الثاني عقب انتهاء دورة كأس الخليج العاشرة مباشرة.

من جهة اخرى بحث مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في اجتماعه موضوع الاشتراك في بطولة الشرطة العربية لكرة القدم المقرر اقامتها بدولة الامارات عام ١٩٩٠ ورأى المجلس تأجيل اتخاذ قرار الاشتراك في البطولة لحين وضع البرامج النهائية للمنتخبات الوطنية.

كما وافق المجلس على توصية لجنة المنتخبات الوطنية على الاشتراك في دورة الصداقة والسلام التي تقام بدولة الكويت باكتوبر القادم وسوف تكون المشاركة على مستوى منتخب شباب الامارات الذي سيشارك ايضا ببطولة كأس فلسطين القادمة التي ستقام ببغداد ودورة الصداقة التي تقام بسلطنة عمان مع ضم بعض اللاعبين الذين يختارهم الجهاز الفني للمنتخبات والذين لم يتم اختيارهم من قبل وصادق المجلس على محضر الاجتماع الاخير للجنة المنتخبات الذي عقد امس الاول.

وقرر مجلس الادارة مخاطبة الاتحادين العربي والعماني لكرة القدم لتحديد موعد بداية ونهاية دورة كأس فلسطين التي تقام ببغداد والتي تحدد لها النصف الاول من سبتمبر من العام الحالي وايضا بشأن دورة الصداقة التي تقام بسلطنة عمان وتحدد لها النصف الثاني من الشهر نفسه.

واحيط المجلس علما بشروط الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن اقامة الدورات الودية الدورية والتي نصت على الا يشارك في الدورة اكثر من اربعة فرق ويمكن ان يصل العدد الى ثمانية فرق في الحالات الاستثنائية والا يتعارض موعد اقامة هذه الدورات الودية مع اي بطولات ينظمها الاتحاد الدولي او الاتحادات القارية الرسمية واشترط ايضا الاتحاد الدولي بالا يكون ضمن الفرق المشاركة اكثر من فريقين يحملان الفوز ببطولة كأس العالم خلال العشرين سنة الاخيرة وانه يجب ان تخضع هذه الدورات للجنة التنفيذية للاتحاد الدولي وان تصل طلبات الحصول على الموافقة قبل ستة اشهر من بدء قيام الدورة وان يكون الاتحاد الوطني المنظم للدورة الودية مسئولا عن تنظيمها واعداد اللوائح والقوانين الخاصة بها وتقديمها الى الاتحاد الدولي لكرة القدم.

كما اطلع المجلس على رسالة الاتحاد العربي لكرة القدم بشأن اقامة مباراة اثناء الاحتفال باليوم الاولمبي العربي الذي يقام بجمهورية مصر العربية في ١٥ مايو والتي تقام بين منتخبي العرب من اسيا وافريقيا وحدد لها يوم ٢٦ مايو القادم وقد اعتذر المجلس عن عدم امكانية اشتراك اللاعبين عدنان الطلياني وفهد خميس في هذه المباراة بسبب فترة الاعداد للمنتخب الوطني التي تبدأ في ١٥ مايو القادم.

واحيط المجلس علما برسالة الاتحاد العربي بشأن تعديل بعض فقرات لوائح الاتحاد العربي بشأن مسابقتي بطولة الاندية العربية وبطولة كأس العرب القادمتين.

كما صادق المجلس على التوصيات المرفوعة من لجنة المسابقات ومنها شطب اداري فريق الشباب بنادي الجزيرة الحمراء محمد اسماعيل ونقل ثلاث مباريات لفريق العروبة خارج ملعبه بسبب الاحداث التي واكبت مباراته مع فريق اتحاد كلبا ضمن بطولة دوري الدرجة الثانية يوم ١٩ يناير الماضي.

وصادق مجلس الادارة على طلب نادي الحمرية بشطب لاعبه محمد سالم زيد لما بدر منه من سوء سلوك اتجاه المدربين والاداريين بالنادي وادلائه بمعلومات عن فرق النادي.

كما تم في الاجتماع الاطلاع على تعميم الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا بشأن عدم احقية اي لاعب مثل دولته في احدى المسابقات الرسمية ان ينتقل للعب في منتخب اخر ويسري هذا التعميم بدءا من منتخبات تحت ١٦ سنة فما فوق اما اللاعب الذي لايشمله القرار فلايسري عليه التعميم. كما قرر المجلس ان تعقد لجنة المسابقات لاتحاد الكرة اجتماعا خلال الاسبوع الحالي لتحديد موعد بدء مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم.

وقد حضر اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة العقيد صقر غباش نائب رئيس الاتحاد والسادة عبدالله ابراهيم امين السر العام وابراهيم عبدالملك امين السر العام المساعد والمقدم سالم عبيد رئيس لجنة المنتخبات الوطنية وحمد بروك مدير المنتخبات الوطنية وخلفان عبيد امين صندوق الاتحاد وناصر ضاعن ومحمد خميس المري وعبدالمحسن الدوسري اعضاء مجلس الادارة واحمد السيد مدير اتحاد الكرة بالوكالة.

● حمدان بن زايد يراس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم (تصوير: و ا م)

لجنة المسابقات باتحاد اليد تقرر:

ايقاف ٣ لاعبين من نادي الشباب وتحديد موعد المباريات المؤجلة ومنافسات الكأس

قررت لجنة المسابقات والحكام باتحاد كرة اليد خلال اجتماعها أمس ايقاف لاعبي نادي الشباب جمال عبدالله محمد وعيسى جمعة سعيد ٦ مباريات رسمية متتالية، وخليفة محمد سلطان ٨ مباريات رسمية متتالية وذلك استنادا للمادة ٨١ من لائحة المسابقات نظرا لما بدر منهم تجاه حكام مباراة الشباب والوصل للناشئين التي اقيمت أمس الأول.

تحدد يوم ٢٤ من الشهر الجاري موعدا لاقامة المباراة الفاصلة بين الشارقة والنصر لتحديد بطل الصغار تحت ١٢ سنة.

وتحدد يوم الثلاثاء ٢٨ منه موعدا لمباراة الشباب والنصر بكأس صاحب السمو رئيس الدولة، ويوم السبت ٢٥ الجاري موعدا لمباريات دور ال ١٦ لكأس الاتحاد للناشئين بين فريقي الفجيرة والجزيرة، والنصر والرمس.

وتحدد يوم الثلاثاء ٣/٧ لمباراة الشارقة والعين، كما تقرر اقامة المباريات المؤجلة بدورة الشباب بسبب الحداد يومي الخميس والجمعة ٩ و ٣/١٠، بحيث تقام يوم ٩ مباريات الوحدة والشارقة والعين والشعب، والوصل والشباب. ويوم ١٠ الجزيرة والامارات والاهلي والخليج.

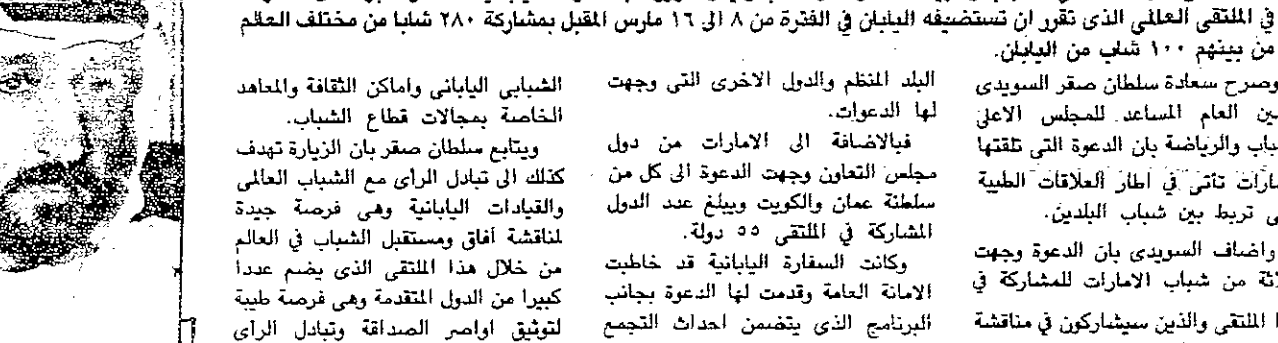
رأس الجلسة محمد السكار وبحضور ربيع ابراهيم نائب الرئيس والاعضاء جاسم الحسلوي ومحمد عبد المظلوم والدكتور عبدالفتاح عبدالله السكرتير الفني للاتحاد.

في ختام تصفيات شباب السلة

٣ مباريات اهمها الوحدة والعين

تختتم مساء اليوم المنافسات التمهيدية لدوري شباب السلة فيتقابل في ابوظبي الوحدة والعين لتحديد متصدر المجموعة الثانية.. ففي حالة فوز الوحدة ستكون الصدارة من نصيبه،

اما في حالة فوز العين فسوف يتساوى الفريقان بالرصيد وتقام بينهما مباراة فاصلة لتحديد صاحب المركز الاول وسوف يصعد الوحدة والعين اضافة للوصل الحائز على المركز الثالث الى الادوار النهائية على مستوى الدولة والتي ستبدأ مبارياتها اعتبارا من ٢٥ فبراير الحالي على ملاعب محايدة.. وفي المجموعة الاولى صعد كل من الشارقة والشعب والامارات والى جانب لقاء ابوظبي سوف يلتقي الوصل مع بني ياس وكلباء مع الشعب.



كتب ـ محمد الجوكر :

تلقى المجلس الاعلى للشباب والرياضة دعوة من مكتب رئيس الوزراء بالحكومة اليابانية للمشاركة بوفد من الامارات في الملتقى العالمي الذي تقرر ان تستضيفه اليابان في الفترة من ٨ الى ١٦ مارس المقبل بمشاركة ٢٨٠ شابا من مختلف العالم من بينهم ١٠٠ شاب من اليابان.

وصرح سعادة سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بان الدعوة التي تلقتها الامارات تأتي في اطار العلاقات الطيبة التي تربط بين شباب البلدين.

واضاف السويدي بان الدعوة وجهت لثلاثة من شباب الامارات للمشاركة في هذا الملتقى والذين سيشاركون في مناقشة الطريقة المثلى للبرامج المقترحة بين اليابان البلد المنظم والدول الاخرى التي وجهت لها الدعوات.

فبالاضافة الى الامارات من دول مجلس التعاون وجهت الدعوة الى كل من سلطنة عمان والكويت ويبلغ عدد الدول المشاركة في الملتقى ٥٥ دولة.

وكانت السفارة اليابانية قد خاطبت الامانة العامة وقدمت لها الدعوة بجانب البرنامج الذي يتضمن احداث التجمع ومنها زيارات ميدانية لمواقع العمل الشبابي الياباني واماكن الثقافة والمعاهد الخاصة بمجالات قطاع الشباب.

ويتابع سلطان صقر بان الزيارة تهدف كذلك الى تبادل الراي مع الشباب العالمي والقيادات اليابانية وهي فرصة جيدة لمناقشة آفاق ومستقبل الشباب في العالم من خلال هذا الملتقى الذي يضم عددا كبيرا من الدول المتقدمة وهي فرصة طيبة لتوثيق اواصر الصداقة وتبادل الراي والتعرف على الثقافات المختلفة.

واضاف سعادة الامين العام المساعد بان العلاقات الطيبة التي تربط شباب الامارات مع اليابان لها تاريخ طويل. فلقد سبق للشباب الياباني ان قام بزيارة الى الامارات في العام الماضي وشهد برنامجه نجاحا كبيرا نظرا لما يتمتع به الاصدقاء اليابانيون من تقدم واسع في مجال الحركة الشبابية.



سلطان السويدي يشيد بالعلاقات الشبابية التي تربطنا مع اليابان

● درع الموردة هدية لخليفة ناصر السويدي. (تصوير ضياء شوردي)

استعدادا لبطولة الاندية العربية

الاتحاد العربي للسلة يستفسر عن وصول الشارقة

تلقى اتحاد كرة السلة برقية من الاتحاد العربي يطلب فيها بعض المعلومات عن فريق الشارقة ممثل الامارات في بطولة الاندية العربية التي يستضيفها نادي الزمالك القاهري خلال مارس القادم وموعد وصول البعثة الى القاهرة.. والمعروف ان الشارقة ابدى موافقة مبدئية على المشاركة في البطولة المذكورة على امل ان يعلن موافقته النهائية في وقت لاحق.

خالص العزاء لصالح سلطان

يتقدم القسم الرياضي بـ «الاتحاد» بخالص العزاء للزميل صالح سلطان مراقب البرامج الرياضية بتليفزيون ابوظبي في وفاة والدته.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته ـ إنا لله وإنا إليه راجعون.

في ختام زيارته للامارات

الموردة يكسب الجالية السودانية ٢/٤

● اختتم فريق الموردة بطل السودان زيارته للامارات بالفوز على فريق الجالية السودانية ٢/٤ وهي نفس نتيجة الشوط الاول.

● وبين شوطي المباراة قام وفد الموردة باهداء درع النادي لسعادة خليفة ناصر السويدي الذي بذل جهودا كبيرة في سبيل انجاح معسكر فريق الموردة بالامارات.

وتبرع المحامي عبدالمنعم مصطفى رئيس رابطة المريخ بابوظبي بجهاز فيديو وجهاز تليفزيون لبعثة الموردة

فوز كبير لشباب سلة الشارقة على الامارات

حقق فريق الشارقة فوزا كبيرا في دوري شباب السلة بتغلبه امس بصعوبة على الامارات ١٠٤ - ٤٠. والطريف ان الشارقة لم يتنبه للتوقيت الجديد للمباراة وبالصدفة اكتشف اللاعب عيسى هلال ذلك اثناء وجوده في النادي، وقام بالاتصال باللاعبين الذين حضروا قبل المباراة بدقائق وخاضوا المباراة!

استعدادا لسباق القوارب الشراعية الثالث

الفحص الفني يبدأ اليوم

تبدأ اليوم اجراءات الفحص الفني للقوارب الشراعية في الموانيء الموجودة بها.. اما بالنسبة للقوارب المشاركة من المناطق البعيدة فسوف يتم فحصها الاربعاء القادم بالميناء السياحي بدبي.

ويأتي هذا التحضير استعدادا لتنظيم نادي دبي البحري سباق القوارب الشراعية الثالث يوم ٢٣ الشهر الجاري.

وحددت اللجنة المنظمة مواعيد الفحص حسب البرنامج التالي. اليوم للمنطقة الاولى والنادي الشراعي.. وغدا للمنطقة الخامسة والثلاثاء بالميناء السياحي والاربعاء المقبل سيكون الفحص للقوارب المشاركة للمناطق البعيدة.

وصرح سعيد حارب بان اللجنة تقوم بعملها بالاشراف على طريقة وضع الارقام على الاشرعة اضافة الى جوانب القوارب، اما بخصوص التنوير النهائي فسوف يقام في الساعة السادسة والنصف مساء الاربعاء المقبل.

دائرة الماء والكهرباء
تطوير نظام الحاسب الآلي بادارة التحصيل نجاح تجربة ارسال الفواتير بالبريد

كتب ـ خالد البدرى :

تقوم دائرة التحصيل التجارى لدائرة الماء والكهرباء بابوظبي بتطوير قطاع التحصيل بهدف خدمة المستهلكين وتسهيل كافة المعاملات .

صرح بذلك السيد جمعة الخميرى مدير ادارة التحصيل التجارى.. واشار الى ان الدائرة بصدد تطوير اجهزة الكمبيوتر الخاصة باقسام التحصيل والتى تهدف الى انهاء كافة المعاملات بصورة آلية .

وقال ان تطبيق نظام ارسال الفواتير بواسطة البريد حقق نجاحا ملحوظا منذ بداية التنفيذ حيث تشهد الدائرة حركة مكثفة على صناديق التحصيل .

وناشد مدير ادارة التحصيل جميع المشتركين سرعة تسديد قيمة فواتير الكهرباء للدائرة حتى لا تضطر الى القيام بقطع التيار الكهربائى عن المشترك الذى يتخلف عن تسديد هذه الفواتير .

واكد على اهمية ان يبادر المشتركون بتسجيل عناوينهم الصحيحة فى الدائرة لارسال الفواتير اليهم بالبريد وحتى تصلهم الفواتير فى الوقت المناسب.. واكد ايضا على اهمية اخطار الدائرة باى تغيير يحدث على عنوان المشترك مثل تغيير مكان العمل بالنسبة للاشخاص الذين تصلهم الفواتير على عناوين العمل .

بدء العمل فى اكمال الهيكل الاساسى لحركة النقل والمرور فى ابوظبى

كتب ـ يسرى يوسف :

بدأ قسم هندسة المرور فى بلدية ابوظبى العمل فى اكمال الهيكل الاساسى لحركة النقل فى مدينة ابوظبى وذلك باكمال الطريق الشرقى الدائرى وتقاطعاته وربطه بشارع المطار وشارع الشاطىء وتحسينات طريق الكورنيش واستكمال تحسينات الشارع الشرقى من تقاطع جسر الدفاع حتى دوار القيادة العامة للقوات الجوية وشارع المطار من جسر تقاطع شارع سعيد بن طحنون الى جسر القيادة العامة للقوات الجوية وانشاء شبكة تصريف مياه الامطار واستكمال اعمال التحسينات بمنطقة النادى السياحى وتحسين احواض المنطقة المركزية وتجميل شارع الشاطىء واستكمال مشروع المراقبة التليفزيونية للمرور بالتحكم المركزى .

وكان القسم قد بدأ خلال العام الماضى فى العمل لعدد من مشروعات توسيع الطرق داخل المدينة اهمها توسيع شوارع خليفة بن شخبوط وشمال آل نهيان بتكلفة ١٥٠ مليون درهم وتوسيع شمال شارع سلطان بن زايد بمنطقة البطين بتكلفة ٧٨ مليون درهم وتوسيع جنوب شارع سلطان بن زايد بمنطقة البطين بتكلفة ٦٤ مليون درهم وتوسيع جنوب شارع آل نهيان وخليفة بن شخبوط بتكلفة ٧٥ مليون درهم وتوسيع شارع السلام وتقاطعاته مع دوار الشيراتون وشارع حمدان بتكلفة ٣٧٫٥ مليون درهم وتوسيع وسط شارع السلام وتقاطعاته مع شارع زايد الثانى والفلاح بتكلفة ٤٤ مليون درهم وتوسيع جنوب شارع السلام وتقاطعاته مع شارع هزاع بن زايد بتكلفة ٣٩ مليون درهم وتوسيع وتحسين اجزاء من شارع الملك خالد بن عبدالعزيز والمنهل بتكلفة ٩٢ مليون درهم .

فى اجتماعها القادم
دول المجموعة الأوروبية تبحث خفض ديون الدول النامية

برازافيل ـ انسا : اعلن مانويل مارين المفوض التنفيذى لشئون التنمية بالمجموعة الأوروبية امس فى برازافيل ان اجتماع قمة المجموعة الاوروبية الذى سيعقد فى العاصمة الأسبانية (مدريد) فى يونيو القادم سيبحث سبل خفض الديون الضخمة التى تعانى من وطاتها دول العالم الثالث .

جاء هذا التصريح على هامش المفاوضات الحالية فى برازافيل من اجل تجديد اتفاقية لومي المبرمة بين دول المجموعة الاوروبية وستة وستين دولة من افريقيا والكاريبى والمحيط الهادى .

لأول مرة منذ ٢٠ عاما
انتاج البترول المصرى تجاوز المليون برميل يوميا

القاهرة ـ الاتحاد : حقق انتاج البترول فى مصر معدلا قياسيا لم يتحقق من قبل ومنذ ٢٠ عاما اذ انتجت الحقول المصرية رقما يتجاوز المليون برميل يوميا .. صرح بذلك عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية .

وقال ان انتاج الزيت الخام يقترب من ٩٠٠ الف برميل يوميا وان انتاج الغاز الطبيعى يصل الى ما يوازى ٢٠٠ الف برميل يوميا .. اى ان الانتاج حاليا تجاوز المليون برميل بحوالى ١٠٠ الف برميل .

اللجنة العربية تجتمع غدا مع رؤساء الطوائف اللبنانية
صباح الأحمد: نأمل أن تكون فاتحة خير جديدة تؤدى الى نتائج إيجابية تنقذ لبنان

الكويت، بيروت ـ وكالات الانباء: اعلن وزير خارجية الكويت ورئيس اللجنة العربية الخاصة بلبنان الشيخ صباح الاحمد الجابر، ان المرحلة الثانية من مهمة اللجنة ستبدأ فى الكويت بموعدها المحدد يوم غد الاثنين، بينما يستعد الزعماء الدينيون المسلمون والمسيحيون اللبنانيون لمغادرة بيروت اليوم متوجهين الى الكويت على متن طائرة خاصة وضعتها الكويت بتصرفهم.

وقال الشيخ صباح الاحمد ردا على سؤال فى الكويت ان الزعماء الروحيين اللبنانيين المعنيين باتصالات اللجنة سيصلون الى الكويت اليوم الى جانب وزراء خارجية الدول العربية الاعضاء فى اللجنة.

وتضم اللجنة وزراء خارجية الامارات العربية المتحدة والاردن والجزائر والسودان ويراسها وزير خارجية الكويت، وتضم فى عضويتها ايضا امين عام الجامعة العربية الشاذلى القليبى الذى وصل مساء امس الى الكويت.

واعرب الشيخ صباح الاحمد عن عميق ثقته فى ان تسفر اجتماعات هذه المرحلة عن النتائج الايجابية المرجوة التى تحفظ للبنان وحدته واستقلاله وتخرجه من ازمته الطويلة وتحقق كل ما فيه الخير للبلد الشقيق وشعبه العربى والامة العربية جمعاء.

وقال: «اننا نامل ان تكون هذه الاجتماعات خطوة اخرى وفاتحة خير جديدة بعد الاجتماعات التى عقدتها اللجنة فى تونس مع الرئاسات اللبنانية».

من جهة اخرى اكد وزير الدولة الكويتى لشئون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد، ان بلاده عازمة على لعب افضل ما يمكن من دور لانهاء الازمة اللبنانية.

واشار الى ان الكويت تامل ان يطرح الزعماء الروحيون اللبنانيون كل اقتراحاتهم ووجهات نظرهم بتجرد ووضوح واضعين مصلحة ومستقبل بلدهم فوق كل الاعتبارات.

وقال فى حديث لصحيفة «الوطن» الكويتية ان الكثيرين كانوا يراهنون على احتمال رفض الكويت اكمال الوساطة من خلال اللجنة السداسية العربية لصعوبة وتعقيدات الازمة اللبنانية، لكن الشيخ صباح الاحمد اثبت ان العقل والحوار والمنطق والتسامح وتغليب المصلحة الوطنية والقومية على القضايا الثانوية والشخصية والطائفية هو الحل وهو الطريق الوحيد الذى لا خيار بعده نحو السلام والتفاهم واشاعة مفاهيم التعايش الوطنى.

واعرب عن اعتقاده بان الفرص المتوفرة لتحقيق الوفاق فى لبنان تاريخية وان على اللبنانيين ان يحسموا الامر وان يختاروا السلام لان التاريخ لن يرحم من يفوت الجهود الخيرة والطيبة والصادقة التى تبذل من الكويت واشقائها الدول العربية.

وفى بيروت ذكرت مصادر مقربة من الزعماء الروحيين انهم سيغادرون بيروت اليوم على متن طائرة خاصة وضعتها الكويت بتصرفهم وهم مفتى لبنان الشيخ حسن خالد ونائب رئيس المجلس الاسلامى الشيعى الاعلى الشيخ محمد مهدى شمس الدين، وبطريرك الموارنة نصرالله صفير، وممثل عن شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا الذى تحول ظروفه الصحية دون المشاركة فى الاجتماعات، كما يصل من دمشق كل من بطريرك الروم الكاثوليك مكسيموس الخامس حكيم، وبطريرك الروم الارثوذكس اغناطيوس.

من جهة اخرى قالت مصادر فى الكويت لـ «الاتحاد» ان اللجنة العربية قد تبحث اقتراحا بتوسيع مهمة وتشكيل قوات الردع العربية ومد نطاق سيطرتها الى الجانب الشرقي من بيروت. ولم تعط المصادر تفاصيل اخرى.

وتضم قوات الردع العربية حاليا قوات سورية فقط.

وزير التخطيط:

● بقية المنشور ص٣ ●

فى دولة الامارات عام ٨٨، ان اقتصاد الدولة شهد خلال الخمس سنوات التى اعقبت عام ١٩٨٢ ظروفا اقتصادية ومالية غير مستقرة نسبيا بسبب التقلبات فى اسواق النفط العالمية، حيث لازالت موارد النفط الخام لها التاثير الاقوى على معظم الفعاليات الاقتصادية مقارنة بالعوامل المؤثرة الاخرى.

كما كان للظروف غير المستقرة التى شهدتها منطقة الشرق الاوسط بشكل عام، ومنطقة الخليج العربى بشكل خاص، اثرها على اتجاهات التطور الاقتصادى لدول المنطقة ومنها دولة الامارات ولعبت اتجاهات الاستثمار فى الدولة خلال الثمانينات دورا مهما فى تحديد مسارات التنمية، حيث شهد الربع الاول من هذا العقد الانتهاء من تنفيذ اغلب المشاريع الكبيرة، مما انعكس وبشكل واضح على العديد من الانشطة الاقتصادية والتى ارتبطت بشكل مباشر وغير مباشر بالتطور الكبير فى حجم الانفاق الحكومى خلال فترة السبعينات

جمعية مصارف الامارات تقيم ندوة حول مفهوم « أصل الدين بالحساب الجارى المدين »

اقامت جمعية مصارف الامارات بفندق ابوظبى انتركونتيننتال امس ندوة مصرفية حول مفهوم « اصل الدين بالحساب الجارى المدين » حضرها ممثلون عن غرف التجارة والصناعة والمصارف العاملة بالدولة وخبراء المحاسبة المعتمدون لدى وزارة العدل .

والقى الدكتور كامل الوادى مدير الدائرة القانونية فى بنك ابوظبى التجارى محاضرة حول الموضوع استعرض خلالها نشاة الحساب الجارى الذى ظهر بعد بداية تعامل الافراد بالحسابات الدفترية .





مراسم تشييع القيادي النقابي شاول كانتورال امس الأول في بيرو. الذي لقى مصرعه على يد مسلح مجهول (رويتر).

رابين: هدف الانتخابات ايجاد مفاوض فلسطيني
الحسيني يدعو الاسرائيليين لتقديم مبادرات جديدة ندوة بالقدس حول السلام يشترك فيها سوفييت

الكويت ـ عمان ـ الاتحاد ووكالات الانباء: جدد فيصل الحسيني رئيس مركز الدراسات العربية بالقدس المحتلة الذى عقد ثالث اجتماع له يوم الخميس الماضى مع مسئولين سياسيين وحزبيين اسرائيليين، قوله ان المطلب السياسى الأول للشعب الفلسطينى هو جلاء الاحتلال الاسرائيلى من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وابلغ الحسينى صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان الاعلام الاسرائيلى شوه تصريحاته حول «الانتخابات بالضفة الغربية وقطاع غزة» لرفع معنويات قوات الاحتلال وضرب الانتفاضة.

وقال انه يتوجب على الاسرائيليين ان يتقدموا بمبادرات جديدة، مشيرا الى ان جميع المشاريع الاسرائيلية حول المشكلة الفلسطينية لاتتسم بالحد الادنى المقبول من الشعب الفلسطينى، واكد ان المهمة الحالية للشعب الفلسطينى تكمن فى تمتين البناء التحتى للدولة الفلسطينية.

وفى يوم الثلاثاء القادم، يشارك الحسينى فى «ندوة دولية حول السلام بالشرق الأوسط» بالقدس المحتلة، الى جانب رادومير بوجدنوف عضو لجنة السلام السوفييتية، وجيرالد كوفمان وزير الخارجية فى حكومة الظل العمالية البريطانية، واندريه بيوزنر من وزارة الخارجية السويدية، بينما يحضرها اسرائيليون يساريون ومن حزب العمل.

ونسبت صحيفة «علهمشمار» الى اسحق رابين وزير الحرب الصهيونى قوله «ان خطة اجراء انتخابات فى المناطق المحتلة، يقصد بها انتخاب هيئة سياسية تمثل السكان فى المفاوضات السياسية، ولا يقصد بها معالجة الشئون البلدية». ونقلت الصحيفة الاسرائيلية عنه قوله من على شاشة تليفزيون العدو «انها تعترف بكم ككيان سياسى، فتعالوا ستكون شركاءكم فى السلام»، مخاطبا بذلك فلسطينيي الارض المحتلة.

وعلى صعيد الجدل الاسرائيلى حول اللقاءات مع الحسينى، ايد اسحق نافون وزير التربية والرئيس الاسرائيلى السابق هذه اللقاءات «ولكن بصورة منظمة ومبرمجة من اجل ان نعرف مع من نتحدث وحول ماذا نتحدث، وهذا هو الاهم»، بينما اعلن «تسرخيا هنغبى» من اعضاء الليكود انه سيطرح قضية هذه اللقاءات على القضاء الاسرائيلى، لاستصدار قرار لايبيح هذه اللقاءات.

ووصف الوزير الاسرائيلى اريل شارون اللقاءات بين الاسرائيليين والفلسطينيين بانها تعرض اسرائيل للخطر، وابلغ صحيفة «حداشوت» «انها هدامة وخطرة على وجود البلاد، ويجب على شامير وضع حد لها على الفور».

١٥٠ مليون دولار لاسرائيلي عمل مستشارا لرئيس الاكوادور السابق

عمان ـ خاص: حصل اسرائيلي عمل مستشارا لرئيس الاكوادور السابق بيخيل اوريانا، لشئون محاربة الفصائل اليسارية، على مبلغ ١٥٠ مليون دولار، مكافاة له على خدماته. ولم تذكر صحيفة «معاريف» التى نشرت النبأ اى تفاصيل اخرى.

اطلاق قمر صناعي سوفييتي جديد

موسكو ـ اش ا: اطلق الاتحاد السوفييتى قمرا صناعيا جديدا امس الاول ضمن سلسلة كوزموس تحت اسم (كوزموس ـ ٢٠٠٣) بصاروخ من طراز سيوز.

القمر الجديد يحمل «معدات علمية وجهازا لاسلكيا لقياس عناصر المدار بدقة تامة وجهازا لاسلكيا اخر للقياس عن بعد لارسال بيانات الاجهزة العلمية الموجودة على القمر الى الارض.



تريفور مانويل اول من اطلق سراحه من المعتقلين السياسيين السبعة الذين تقرر الافراج عنهم في كيب تاون، بعد قرار المعتقلين وقف اضرابهم عن الطعام احتجاجا على اعتقالهم التعسفي. ومانويل هنا في منزله مع زوجته وابنه. ولقد بقي وراء القضبان نحو ثلاث سنوات. (رويتر).

أمير الكويت يدعو للاسراع بالتنفيذ

● بقية المنشور ص٣ ●

بحقوق الانسان ان تثبت عمليا وبوضوح انها مع حقوق الانسان وضد الطغيان وان موقفها هذا ينبع من قناعة مبدئية تعلو فوق مجاملات السياسة وانحيازاتها.

واعرب كذلك عن امله فى ان تؤتى الوساطة العربية الحميدة لحل الازمة اللبنانية ثمارها فى اطار من وحدة شعب لبنان وارضه حتى ينعم بالامن والاستقرار والسلام. وقال انه يتمنى ان يسود السلام ارض افغانستان.. ودعا الشعب الافغانى ان ياخذ حذره من المحاولات الهادفة لايقاع العداوة والبغضاء فيما بينهم. وقال ان على دول الجنوب ان تجمع بين الاستفادة من التقدم العالمى والامكانيات المحلية فى اطار من التخطيط المشترك.

وعقب الجلسة الافتتاحية عقد المؤتمر اولى جلساته حيث تم تشكيل ثلاث مجموعات تناقش على مدى اربعة ايام ثلاثة موضوعات رئيسية تدور حول الامكانيات الهندسية العربية وتشخيص التحديات المتوقعة عن طريق التطور فى المجالات الهندسية والاعتماد على الذات والتكامل داخل الوطن العربى.

● طارق عزيز فى مؤتمر صحفى:

● بقية المنشور ص٣ ●

الساحة العربية.

وقال ان التهديدات التى تعرضنا لها كعرب ومازلنا نتعرض لها الآن ستكون اقل بعد قيام مجلس التعاون العربى ولكن عزيز اشار بوضوح الى ان التهديدات الخارجية لن تنتهى.

وحذر طارق عزيز ايران من مغبة القيام باى عمل جديد ضد العراق. وقال ان الرد العراقى سيكون ساحقا.

واشار الى ان القادة الاربعة لمجلس التعاون العربى اتفقوا بعد ان اقروا قيام هذا المجلس على ابلاغ اشقائهم العرب بما ينوون القيام به، لكن هذا لم يشمل الدول الاجنبية.

واكد ان اتفاقية مجلس التعاون العربى لم يكن القصد منها قيام تجمع سياسى. وقال «نحن دول مستقلة ولا نتردد فى الاعلان عن ذلك إذا ما كان القصد هو خلق تجمع سياسى».

ووصف طارق عزيز الاتفاق الذى تم فى ١٦ من فبراير الحالى فى بغداد بانه، تاطير لتعاون قائم، وقال ان الاقطار الاربعة يجمعها مستوى واسع وعميق من التفاهم السياسى الذى نشأ ونما وترعرع ونضج عبر السنوات الماضية، الامر الذى جعل هذه الاتفاقية تمتلك فرصة كبيرة لان توضع موضع التنفيذ.

وردا على سؤال حول جهود العاهل الاردنى فى تحسين الأوضاع بين بغداد ودمشق قال طارق عزيز لا جديد حتى الآن.

واشار الى ان العراق يعتبر ان اى اقتتال او صراع مسلح داخل لبنان هو ضد حياة الابرياء اللبنانيين وكذلك ضد مستقبل لبنان.

وشدد على ان العراق يدعو كل الأطراف الى تغليب اسلوب الحوار على اسلوب الاقتتال.

وردا على سؤال حول نتائج زيارة الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى للعراق قال طارق عزيز ان الزيارة كانت ناجحة بكل معنى الكلمة.

افتتاح خطبرى جديد بين العراق ومصر فى مايو القادم

القاهرة ـ الاتحاد : تقرر بدء تسيير خطوط برية تربط بين القاهرة وبغداد عن طريق نويبع فى مايو القادم عقب عيد الفطر المبارك .

صرح بذلك « للاتحاد » المهندس احمد شوقى رئيس مجلس ادارة شركة الاتحاد العربى للنقل الجوى عقب عودته امس من الأردن بأن هذه الخطوط سوف توفر ٥٠ ٪ من قيمة النقل بالطائرات بين البلدين الى جانب انها ستوفر الكثير فى عمليات الشحن .

وكان وزيرا النقل والمواصلات المصرى والعراقى قد وقعا الاتفاقية الخاصة بذلك منذ شهرين .

مصادر امريكية :
ادارة بوش تعتزم زيادة تسليح العرب

باريس ـ ا ش ا : قالت مصادر دبلوماسية امريكية لمجلة «المستقبل» التى تصدر فى باريس ان السياسة الامريكية تجاه الدول العربية فيما يخص امدادها بالاسلحة المتطورة ستشهد تحولا ملموسا فى عهد ادارة بوش التى صممت على مواجهة اية ضغوط اسرائيلية على هذا الصعيد.

واضافت المصادر ان وزارة الخارجية الامريكية اعدت قائمة تنوى ارسالها الى الكونجرس وعلى مراحل تشمل تزويد عدد من الدول العربية باسلحة ومعدات حربية خلال هذا العام والعام القادم وتشمل طائرات حربية ودبابات وصواريخ.



● وينى مانديلا زوجة المناضل الافريقى السجين نيلسون مانديلا فى صورة بمنزلها بعد ان اعلنت انها ستستغنى عن تخصيص حراس لها. «رويتر»

الجبهة الشعبية تشجب الفيتو الامريكى

دمشق ـ رويتر: شجبت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش امس استخدام واشنطن للفيتو لمنع ادانة الممارسات الاسرائيلية بالارض المحتلة.

وقالت ان الفيتو الامريكى من شانه ان يشجع اجراءات اسرائيل القمعية ضد الشعب الفلسطينى بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

البرازيل لا تملك المال لتسديد ديونها الشهر القادم

واشنطن ـ ا ب: قالت البرازيل اكبر دولة مدينة من دول العالم الثالث انها لا تملك المال الذى تدفع به ديونها الشهر القادم، ملفتة الانظار الى ضرورة تحرك العالم لفعل شىء امام معضلة الديون البالغة ١٫٣ تريليون دولار، والتى على الفقراء ان يدفعوها للاغنياء.

وتبلغ ديون البرازيل ١١٥ مليار دولار.

حاكم ولاية ميسوري جون أشكروفت (الثاني من اليسار) وطلبة جامعة واشنطن يصفقون للرئيس الأمريكي جورج بوش بعد اعلان تقديره لـ ٦٠٠ طالب لأعمالهم التطوعية. (رويتر ـ يونايتد برس).

تحلل الأوزون.. خطر يهدد الكرة الأرضية
العلماء: التآكل الكبير يسبب سرطان الجلد ويضرّ بالمحاصيل والأحياء البحرية

اوسلو ـ رويتر: كشف فريق من العلماء الدوليين عن احتمال أن تكون طبقة الأوزون الواقية للكرة الأرضية فوق القارة القطبية الجنوبية قد تحللت.

ويعكف ١٥٠ عالما معظمهم من وكالة الفضاء والطيران الأمريكية «ناسا» على فحص طبقة الأوزون من قاعدة فى منطقة ستافنجر على الساحل الغربي للنرويج.

وفى بيان صدر فى اوسلو عن النتائج المبدئية لابحاثهم قال العلماء، ان القياسات التى اجريت قرب نهاية المشروع، اوضحت حدوث تحلل ضوئي كيماوي لطبقة الأوزون واضاف البيان انه: اتضح ان التركيب الكيماوي لطبقة الاستراتوسفير فوق المنطقة القطبية الجنوبية قد تفكك بدرجة كبيرة.

ومضى البيان يقول: يتعين اجراء مزيد من التحاليل على البيانات قبل امكان التاكد من حدوث ذلك بصورة قاطعة.

ويقول كثير من العلماء ان سبب الضرر الذي لحق بطبقة الاوزون هو انطلاق مواد كيماوية يطلق عليها اسم «كلوروفلوركربونات» الى الغلاف الجوي. وتقوم طبقة الاوزون بحجب اشعة ضارة منبعثة من الشمس.

واضاف العلماء قولهم انه اذا حدث تاكل كبير فى طبقة الاوزون فقد يؤدي ذلك الى زيادة نسبة الاصابة ببعض انواع سرطان الجلد وعدم نمو المحاصيل والاضرار بالاحياء البحرية.

وكان العلماء قد اكتشفوا فى عام ١٩٨٧م، ثقبا كبيرا فى طبقة الاوزون فوق المنطقة القطبية الجنوبية وقال علماء كنديون فى وقت سابق انهم اكتشفوا سحابات من حامض النيتريك المتجمد تعمل على تاكل طبقة الاوزون.

● الطيار الامريكي رون ويليامز يرتدي الملابس الخاصة بالطيران فى الاجواء العليا حيث حلق بطائرة تابعة لوكالة الفضاء الامريكية على ارتفاع ٧٠ الف قدم لفحص طبقة الاوزون. (صورة للاتحاد)

العثور على جثة طيار امريكي قرب مانيلا

الفلبين ـ وكالات الانباء: عثر امس الاول على جثة طيار بسلاح الجو الامريكي، بعد ان تحطمت الطائرة الحربية التي كان يقودها يوم الثلاثاء الماضي، اثناء مناورة قرب قاعدة كلارك الجوية الامريكية التي تبعد ٥٠ ميلا الى الشمال من مانيلا.

طهران: اعتذاره لايصل

● بقية المنشور ص٣ ●

التى اعتبرها «دينية وليست سياسية»، وقال فى مقابلة اجرتها معه محطة الاذاعة البريطانية «بى بى سى» ان العلاقات الدولية «تشهد دوما تقلبات»، معربا فى الوقت ذاته عن امله فى ان يعود البلدان الى الطريق الصحيح.

على صعيد بيع الكتاب فى بريطانيا اكدت عدة مكتبات عربية فى لندن انها اعادت الكميات التى تسلمتها من الكتاب الى دار النشر منذ اكثر من ثلاثة اسابيع، مشيرة الى انها رفضت عروضا مغرية من دار النشر لبيعه فيها.

من جانبه اصدر رولان دوما وزير خارجية فرنسا تعليمات الى سفير بلاده لدى ايران بان يؤجل عودته الى طهران ويظل فى باريس للتشاور بشان الدعوة التى اصدرها الخمينى.. وذلك بعدما ذكرت الانباء ان وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية ومن بينهم دوما سوف يجتمعون غدا لاصدار قرار بشان اتخاذ موقف مشترك من هذه الدعوة.

وفى هذه الاثناء اعلن راديو طهران ان الطلبة المسلمين فى اوروبا تعهدوا بقتل المؤلف تنفيذا لنداء الخمينى.. فى الوقت الذى اشارت فيه الانباء الى اصابة ١٢ شخصا خلال مظاهرة اشترك فيها مئات من المسلمين فى بنجلاديش رددوا خلالها هتافات منها «الموت لرشدى»، وقالت هذه الانباء ان وزارة الخارجية الايطالية فرضت حظرا على الرواية واشارت نقلا عنها انه سيتم توفير حماية خاصة للناشرين الايطاليين، واشارت مصادر الشرطة الى ان ضباطا فى شئون مكافحة الارهاب اجتمعوا مع مسئولى دار النشر الايطالية «ارنولدو موندا دورى إيديتورى» فى ميلانو امس الأول لمناقشة الاحتياطات الأمنية، فى حين دعا المركز الثقافى الاسلامى فى ميلانو الى تنظيم احتجاجات سلمية ومقاطعة لدار «موندا دورى للنشر».

خلال ذلك نفدت اول نسخ من الترجمة الايطالية للرواية، وقال برونو سيموتى مدير احدى المكتبات التى تبيع الرواية «ان الحملة عليها هى خير دعاية لها».

وفى بون قرر اتحاد الكتاب الالمان طبع الكتاب على نفقته الخاصة.. وذلك بعد تراجع احدى دور النشر بمدينة كولونيا عن اصداره خوفا من التهديدات، وفى اوتاوا اعلن ان كندا حظرت تداول او ادخال اى نسخة من الرواية لحين اتخاذ قرار نهائى حول ما إذا كانت الرواية تدخل فى اطار الدعاية الحاقدة التى يحظرها القانون الكندى.. الأمر الذى يجعلها الدولة الاولى فى المعسكر الغربى التى تتخذ قرارا بحظر تداولها او ادخالها الى اراضيها. وقالت ان القرار اتخذ تلبية لمطالب الجمعيات الاسلامية فى كندا بينما امرت اكبر سلسلة متاجر لبيع الكتب فى الولايات المتحدة فروعها التى تبلغ ٢٤٠٠ فرع برفع الرواية من على ارففها.

وقد طالبت منظمة المؤتمر الاسلامى فى بيان لها الناشرين بتحمل مسئولياتهم «والا يساهموا فى ترويج هذا الكتاب»، ودعت الدول الاعضاء بها الى منع توزيعه داخلها وحظر كل مجلة او صحيفة تقدم له، وان تتخذ كل الاجراءات المناسبة لمقاطعة دور النشر التى تساعد على رواجه.

وفى بيروت قال بيان اصدره حزب الله ان نداء الخمينى هو القرار الملائم لوضع حد للمؤامرة التى تحاك ضد الاسلام «.. والتى شكل المرتد رشدي» اداة لها. واضاف ان وسائل الاعلام الغربية لجات الى تكتيك جديدة لاضعاف الاسلام عبر دفع رشدى الى كتابة الرواية.. مشيرا الى ان الدليل على ذلك هو ان «دور النشر التى تنشر وتوزع الرواية التجديفية مرتبطة بالصهيونية».

ورأى الشيخ محمد ابراهيم مشقرة المدير العام لصندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية بالاردن ان تقوم احدى الدول الاسلامية خاصة السعودية بالاتصال بالكاتب وتدعوه اليها وتعرفه بالخطيئة الفادحة التى وقع فيها وتعيد اليه وصله بالاسلام بالاستتابة.

وقد ذكر مصدر رسمى فى لاهاي ان الحكومة الهولندية كلفت وزير العدل بحث الانعكاسات القضائية المحتملة لنشر الرواية.

● كارلوس هيومبس رئيس «الائتلاف الديمقراطي» المعارض فى نيكاراجوا، مغادرا مقر الحكومة امس الأول فى ماناجوا بعد محادثات عقدها مع نائب رئيس الجمهورية سيرجيو راميريز التي تعتبر أول اتصال من نوعه فى اعقاب القمة الخماسية لدول امريكا الوسطى التي عقدت فى السلفادور مؤخرا. (صورة للاتحاد).

● الرئيس لأمريكي جورج بوش يرحب بالأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا بعد وصوله الى «كامب ديفيد» أمس الأول (رويتر).

لبنان يطالب امريكا بالضغط لوقف الممارسات الاسرائيلية

بيروت ـ كونا: دعا لبنان الولايات المتحدة الامريكية الى ممارسة الضغط على العدو الاسرائيلى لوقف ممارساته التعسفية ضد المدنيين فى الجنوب المحتل.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان دولة الدكتور سليم الحص اتصل امس بالسفير الامريكى فى بيروت جون ماكارثى وابلغه بضرورة ان تمارس ادارة الرئيس الامريكى جورج بوش ضغوطا متزايدة على اسرائيل لوقف انتهاكاتها لحقوق الانسان فى جنوب لبنان وفك الحصار واعادة المبعدين ووقف الاعتداءات.

مصادر فلسطينية للاتحاد

● بقية المنشور ص٣ ●

بالنصائح التى توجه اليها بضرورة اخذ الاحتياطات الامنية الكافية التى يمكن ان تبطل اى اعتداء.

واشارت الى ان عضو اللجنة التنفيذية محمود عباس (ابومازن) الذى يتنقل بين كثير من الدول دون مرافقة وكذلك مسئول الدائرة السياسية للمنظمة فاروق القدومى. ولكنها ابدت ارتياحها للاجراءات التى يتخذها ابو اياد.

ورأت هذه الجهات ان نجاح عملية اغتيال «ابوجهاد» كان نتيجة لتقصير امنى فلسطينى وعدم اكتراث من الشهيد الذى رفض قبل اغتياله ببضعة ايام وضع حراسة كافية على بيته مما ادى الى استشهاده.

واعتبرت هذه الجهات ان تونس التى يقع فيها مقر منظمة التحرير توفر احتياطات امنية كافية لحماية ياسر عرفات واعضاء القيادة كما ان عددا من البلدان العربية تتخذ اجراءات امنية هامة اثناء زيارات عرفات لها.

في اطار متابعة العمل في الدوائر الحكومية بالشارقة

● بقية المنشور ص١ ●

مشروع الميزانية المقترحة للعام الحالي، ووافق سموه عليها واصدر توجيهاته بضرورة تشديد الرقابة على المباني والمنشآت التي يتم تشييدها منعا للتلاعب والغش وحماية للأرواح، وأمر سموه بدعم الجهاز الفني للبلدية بتزويده بعدد من المهندسين والفنيين ذوي الكفاءات العالية.

وطالب صاحب السمو حاكم الشارقة المسئولين بالبلدية بمضاعفة الجهد لتوفير اقصى ما يمكن من الخدمات للجمهور، والاسراع بتنفيذ مشروع الصرف الصحي وسحب المياه في المنطقة الصناعية.

وتقوم بلدية الشارقة حاليا بتنفيذ ثلاثة خطوط رئيسية لتصريف المياه السطحية الى البحر، مما يساعد على التخلص من مياه الأمطار اثناء هطولها مباشرة.

الجروان في افتتاحه معرض الامارات ٨٩ للتجارة والصناعة

● بقية المنشور ص١ ●

جاء ذلك خلال افتتاح معالي سيف الجروان مساء امس معرض «الامارات ٨٩» للتجارة والصناعة وجناح «صنع في الامارات» المقام على ارض المعارض بإكسبو الشارقة ويستمر حتى ٣ مارس القادم.

واضاف معاليه ان ما احتواه المعرض من المنتجات الوطنية ذات الجودة العالية، ليس بغريب على الدولة حيث عاش الاجداد على هذه البقعة الطيبة التي هي منطقة اتصال بين الخليج والمتوسط تجارا منفتحين على العالم الخارجي، وقامت على ضفاف الخليج العربي اعظم الحضارات البشرية، الزاخرة بأسباب العزة والمنعة.

وتحدث معالي الجروان عن القطاع الصناعي في الدولة قائلا بانه شهد طفرات هائلة، اذ ارتفع الناتج المحلي الاجمالي باكثر من ٥٠ مرة منذ عام ١٩٧٢ حتى عام ١٩٨٨ م اذ كان الناتج المحلي القومي الاجمالي للقطاع الصناعي عام ١٩٧٢ يقدر بحوالي ١٧٦ مليون درهم فقط وارتفع في عام ١٩٨٨ الى ما يقارب تسعة مليارات من الدراهم، وكان القطاع الصناعي يشكل ما نسبته اقل من واحد بالمائة من الناتج المحلي الاجمالي عام ١٩٧٥ وارتفعت هذه النسبة الى حوالي عشرة بالمائة عام ١٩٨٨ م.

ولقد عكست ارقام الصادرات غير النفطية للدولة واقع التطور الهائل في القطاع الصناعي، فقد كانت الصادرات غير النفطية للدولة عام ١٩٧٤ لا تتعدى ١٥ مليون درهم وارتفعت عام ١٩٧٩ الى ٢٣٨ مليون درهم وفي عام ١٩٨٧ الى ٤٥٨٩ مليون درهم، مما يعكس نهضة صناعية حقيقية تشهدها الدولة ودليل ذلك «جناح صنع في الامارات».

وقال لقد اقيمت مناطق صناعية في الرويس بابوظبي وجبل علي في دبي، كما قامت صناعات كبيرة للأسمنت والأسمدة والالمنيوم وغيرها من الصناعات الوطنية سواء التي اقامها القطاع الحكومي او تلك التي قامت بمبادرات من القطاع الخاص الوطني، حيث اصبح لدى الدولة ما يربو على ١٢٠ سلعة صناعية قابلة للتصدير باسعار تنافسية، وعلى مستوى عال من الجودة والمواصفات القياسية، وهناك مجالات كثيرة للاستثمار الصناعي يمكن ارتيادها سواء على مستوى الدولة او على مستوى التنسيق بين دول مجلس التعاون او المستوى العربي، بل ان ما تتمتع به الدولة من تسهيلات في مجالات الاستثمار والاتصالات وهياكل البيئة الاساسية، وحرية التجارة، يؤهلها لقيام استثمارات صناعية كبرى للتصدير سواء للاسواق العربية او الاسواق العالمية، على ان يتم البدء بالصناعات التي تحتاج الى كثافة في رأس المال والطاقة وتعتمد قليلا على الايدي العاملة، وقد تمت اقامة هذه الصناعات الكبرى بمشاركة دولية واستثمار مشترك للاستفادة من التكنولوجيا الخارجية، وضمان اسواق رحبة للتصدير.

واضاف قائلا ان المنطقة الحرة بجبل علي في دبي خطت خطوات ملموسة في هذا السبيل. مشيرا الى ان ما نشاهد اليوم في جناح «صنع في الشارقة» ينبىء بمستقبل واعد، ويبعث الثقة في نفوس جميع المواطنين ويفتح افاقا رحبة للتطور والنماء.

وفي ختام تصريحه وجه معالي الجروان التحية الى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة على حرصه الدائم في كافة المناسبات في دعم كل عمل تنموي ورعايته المتواصلة لاي تجمع اقتصادي على كافة الاصعدة المختلفة وقال ان هذا المعرض مثل حي على رعايته. ووجه كذلك الشكر الى الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس مجلس ادارة غرفة الشارقة واعضاء مجلس الادارة على ما بذلوه في تنظيم المعرض.

ويشارك في المعرض ١٣٣ منشأة صناعية من مختلف امارات الدولة، بالاضافة الى ٢٠٠ شركة تجارية محلية تروج للسلع الاستهلاكية.

رسالة لبن جديد من الملك فهد

الجزائر - ق ن ا: تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا المشتركة وخاصة ما يتصل منها بالامتين العربية والاسلامية.

وقام بتسليم الرسالة الشيخ علي بن مسلم المستشار بالديوان الملكي السعودي الذي يزور الجزائر حاليا لدى استقبال الرئيس بن جديد له امس.

مكالمة هاتفية بين مبارك وحسين

القاهرة - ق ن ا: اجرى الرئيس المصري حسني مبارك مع الملك حسين عاهل الاردن، امس، اتصالا هاتفيا تم خلاله تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا العربية والدولية.

مصادر سياسية «للاتحاد»: مصر رفضت اقتراحا امريكيا

● بقية المنشور ص١ ●

من خلال قيادات فلسطينية داخل الارض المحتلة. لنقل مواقف المنظمة الى اسرائيل، كما يقضي الاقتراح باستمرار المفاوضات غير المباشرة الى ان يعقد المؤتمر الدولي بحيث تقضي على الكثير من العوائق امام مسار اجراءات السلام.

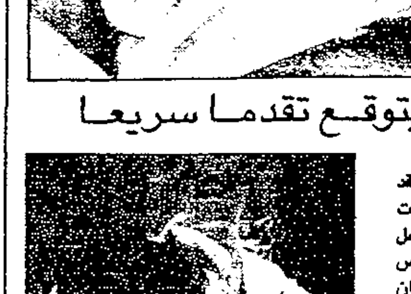
وقد اوضح عبدالرءوف الريدي سفير مصر في واشنطن - الذي ابلغ بالاقتراح - ان مصر ترفض اي اقتراحات تستهدف استبعاد المنظمة من المفاوضات الدولية المقبلة وترى ان الشرط الاساسي لبدء مباحثات السلام في المنطقة يتمثل في الاعتراف الاسرائيلي بالمنظمة كطرف مفاوض له نفس الحقوق والالتزامات المترتبة على الاطراف الاخرى.

الوفد الايراني يبحث مصير الاسرى السودانيين

الخرطوم - الاتحاد: ذكرت مصادر وزارة الخارجية السودانية ان الوفد الايراني الذي يزور الخرطوم حاليا بحث مع المسئولين السودانيين مصير بقية الاسرى السودانيين في الحرب العراقية الايرانية المحتجزين في ايران وامتنعت المصادر عن الادلاء باية تفاصيل.

● الرئيس الليبي معمر القذافي يعبر عن فرحه باعلان اتحاد المغرب العربي في مراكش امس الاول [رويتر]

العاهل المغربي يتوقع تقدما سريعا



● العاهل المغربي الحسن الثاني يبكي فرحا بعد اعلان اتحاد المغرب العربي (رويتر).

● بقية المنشور ص١ ●

وكان البيان الذي تلي في حفل التوقيع قد ذكر ان هدف الاتحاد هو تنسيق السياسات الاقتصادية لاستغلال موارد المنطقة افضل استغلال، في حين نقلت وكالة انباء تونس عن المعاهدة التي لم تنشر بعد قولها ان الدول الاعضاء ستعتبر اي اعتداء على دولة منها اعتداء عليها جميعا «وانه يجب الا تسمح دولة عضو بانشطة معادية لجاراتها الاعضاء في الاتحاد».

من جهة اخرى طالب الصحفيون المغاربة الذين كانوا متواجدين في مراكش لتغطية اجتماعات القمة المغاربية الثانية بانشاء اتحاد مغاربي للصحفيين. وقالوا في بيان لهم ان هذا المطلب يأتي انطلاقا من الشعور بضرورة دعم المساعي القيادية على درب التكامل والوفاق والوحدة. واضافوا ان النقاط التي ينطلق منها هذا الاتحاد هي توحيد الصفوف في الدفاع عن قضايا شعوب المغرب الواحدة وتعزيز دعائم العمل المشترك في مجال الصحافة والاعلام بالمنطقة وتوحيد الجهود لتوظيفها من اجل تحقيق الوحدة بين الشعوب المغاربية.

في غضون ذلك اكدت مصر ان قيام اتحاد المغرب العربي يعد خطوة هامة نحو وحدة عربية أوسع. وقال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية ان هذا الاتحاد يبرز الأمل في تحقيق وحدة عربية شاملة ويقدم ردا حازما على التحديات المستقبلية التي تواجه شعوبنا.. بالاضافة الى وضع اسس للتقدم.

انقسام في الجبهة اللبنانية .. وعون يهدد بالحسم السريع

● بقية المنشور ص١ ●

وتوقعت مصادر مراقبة في بيروت، ان يبقى الوضع الامني والسياسي على ما هو عليه في المناطق الشرقية بانتظار عودة البطريرك صفير من الكويت حيث سيجتمع مع اللجنة العربية الخاصة بلبنان.

وكشفت معلومات حصلت عليها «الاتحاد» من مصدر نيابي شارك في اجتماع القيادات المسيحية في بكركي امس الاول، ان قائد ميليشيا «القوات اللبنانية» سمير جعجع ابدى استعداده لاخراج ميليشياته من كافة احياء بيروت الشرقية وجمعها في ثكنات خارج بيروت، لكنه اشترط لذلك تلبية عدد من المطالب اهمها:

١ - توسيع حكومة الجنرال عون بشكل يعطي ميليشيا «القوات» ٣ حقائب وزارية اساسية بينها حقيبة وزارة الدفاع.

٢ - الموافقة على دمج ميليشيا «القوات اللبنانية» بالجيش اللبناني شريطة الاحتفاظ برتب العناصر والضباط معتبرا «القوات اللبنانية» بانها وحدات نظامية.

٣ - الابقاء على سيطرة «القوات اللبنانية» على الحوض الخامس في مرفأ بيروت.

وعلمت «الاتحاد» ان عون رفض هذه المطالب. وقال مصدر مقرب منه ان الجنرال اصر خلال اجتماعه امس مع اعضاء اللجنة التي شكلها الاجتماع المسيحي في بكركي على خروج ميليشيا جعجع من بيروت الشرقية دون قيد او شرط وقال المصدر ان عون ابدى امام اللجنة استياءه من موقف البطريرك صفير المؤيد لبقاء ميليشيا «القوات» رغم كل ما تقوم بها من هيمنة وسيطرة على المرافق العامة والمؤسسات.

واعلن رئيس اللجنة النائب نصري المعلوف بعد الاجتماع مع عون ان هدف اللجنة الاساسي الآن هو تثبيت وقف اطلاق النار قبل اي بحث في الوضع السياسي. كما اجتمعت اللجنة مع جعجع في مقر قيادة الميليشيا الكتائبية في الكرنتينا قرب مرفأ بيروت.

وابلغ مصدر بارز في «الجبهة اللبنانية» (ائتلاف الاحزاب والميليشيا المسيحية) «الاتحاد» ان رئيس حزب «الوطنيين الاحرار» داني شمعون ورئيس حزب «الكتائب» جورج سعادة ابلغا عون وقوفهما الى جانبه في صراعه مع جعجع. واوضح المصدر ان صراعا خفيا بدا يدور بين شمعون وسعادة من جهة وجعجع من جهة ثانية وهو ما يمكن ان يؤدي الى انقسامات في «الجبهة اللبنانية».

وقال مصدر نيابي ان البطريرك صفير ابلغ الجنرال عون عبر احد الوسطاء انه يرفض تحجيم دور ميليشيا «القوات اللبنانية» في هذه المرحلة، وانه سيظل على موقفه هذا على اعتبار ان خروج هذه الميليشيا من بيروت وانهاء دورها السياسي والعسكري يجب ان يكون ضمن مشروع حل متكامل لانهاء الازمة اللبنانية يلحظ الغاء وجود كل الميليشيات في شطري بيروت.

الوضع الميداني

ميدانيا، بقيت اجواء الحذر مخيمة على العديد من احياء بيروت الشرقية بالرغم من القرارات التي صدرت عن الاجتماع المسيحي امس الاول والداعية الى تجميع «القوات اللبنانية» في الثكنات ولوحظ ان عناصر «القوات» كانت لا تزال حتى ما بعد ظهر امس تاخذ مواقع لها في العديد من احياء بيروت الشرقية. وكشف مصدر امني النقاب عن ان «القوات اللبنانية» تمكنت من نقل ٦٠ دبابة وناقلة جند من مناطق كسروان الليلة قبل الماضية الى بيروت الشرقية واخذت هذه الآليات مواقع لها في العديد من النقاط التي لاتزال تحت سيطرة «القوات» في وقت عزز فيه الجيش اللبناني من تواجده في احياء عين الرمانة والحازمية والمكلس. وقال المصدر نفسه انه جرى دعم وحدات الجيش المنتشرة على طول الطريق الممتد الى القصر الجمهوري ومبنى وزارة الدفاع في اليرزة تحسبا لاي طارىء.

واشار المصدر الى ان اجراءات عاجلة اتخذها عون على صعيد انتشار اللواءين الخامس والثامن في الجيش حيث جرى نقل معظم عناصر هذين اللواءين الى اطراف بيروت الشرقية.

وقد داهمت وحدات من الجيش بلدتي الريحانية وبرمانا واعتقلت عددا من الاشخاص وصادرت كميات كبيرة من الاسلحة.

وقالت «فرانس برس» انه رغم انسحاب ميليشيا «القوات اللبنانية» ميدانيا الا انها احتفظت بكثافتها النارية واستقلاليتها السياسية. وقد اتهم ناطق باسم الجيش «القوات اللبنانية» بعدم الانسحاب من الشريط الساحلي ومنطقة انطلياس، واكتفت بمجرد الانتقال الى «الشوارع الخلفية والازقة الداخلية»!

وكشف مصدر حكومي في بيروت الغربية النقاب عن دخول اسرائيلي على خط الاحداث الجارية الآن في المناطق الشرقية. وقال المصدر ان ٩ ضباط اسرائيليين يتواجدون حاليا في مقر قيادة «القوات اللبنانية» في الكرنتينا وهو ما يعني كما يقول المصدر رسم خط احمر امام عون بعدم اقتحام مقر قيادة جعجع خاصة وان هذه المعلومات تناقلتها القيادات العسكرية في بيروت الشرقية.

على صعيد اخر قال المتحدث باسم الخارجية الامريكية تشارلز ردمان ان الحكومة الامريكية ليست لديها خطط لاغلاق سفارتها في بيروت الشرقية او نقلها الى مكان آخر. وانه تم اجلاء بعض اعضاء موظفي السفارة الى قبرص ولكن السفارة مستمرة في العمل بالحد الادنى من موظفيها.

الصهاينة يعتبرون الانتفاضة حربا سابعة

● مجموعة من الفلسطينيين اجبرهم جنود العدو على الوقوف في مواجهة الجدران خلال حملة الاعتقالات واجراءات التفتيش عقب مصرع أحد المستوطنين الصهاينة. «رويتر»

● بقية المنشور ص١ ●

التجول على المخيم حال اعلان نبأ استشهاد الشهيد، ثم مدته الى احياء من مدينة رفح المجاورة.

وقتل الشهيد باستخدام نوع جديد من الرصاص هو «الرصاص الفولاذي»، وهذا النوع من الرصاص مغلف بمادة مطاطية رقيقة ويطلق من بنادق «ام - ١٦» الأمريكية الصنع التي يستخدمها الجيش الاسرائيلي ضد الفلسطينيين.

طعن مستوطن

وذكرت مصادر الشرطة الصهيونية بالقدس المحتلة امس، ان مستوطنا اسرائيليا قد توفي قبيل حلول المساء، بعد ان تعرض الى عدة طعنات بسكين، وان الفاعلين تواروا عن الانظار عند بوابة الحي اليهودي في القدس.

ووصلت الى منطقة الحادث قوات اسرائيلية ضخمة، وقامت على الفور بحملة تفتيش واسعة، وحظرت على الصحفيين الاقتراب من المنطقة، واعتقلت حوالي (٥٠) فلسطينيا. ويدعى الاسرائيلي القتيل شلومي كوهين، وهو طالب في مدرسة دينية ويبلغ الحادية والعشرين من عمره. واتهمت الشرطة الاسرائيلية خمسة من الفلسطينيين بقتل المستوطن، وقال مصدر بالشرطة الاسرائيلية ان ثلاثة نفذوا عملية القتل، بينما كان اثنان آخران يراقبان. وعلم ايضا ان القتيل يدرس بمدرسة يهودية في مستوطنة «معالي ادوميم» بالضفة الغربية شرقي القدس.

على صعيد اخر قال راديو العدو ان المئات من رجال الشرطة الصهاينة يبحثون عن جندي اسرائيلي اختفى منذ يوم الخميس الماضي، اسمه آفي سيسبورتر، عندما كان يتجه الى اشدود جنوبي فلسطين المحتلة، للالتحاق بوحدته العسكرية. وفي وقت لاحق قالت الشرطة الاسرائيلية انه يخشى ان يكون الجندي قد لقي حتفه، بعد ان عثرت على بطاقة هويته وبعض احذيته.

وشهد قطاع غزة مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال امس. وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان حظر التجول قد تم فرضه على مخيم رفح وضاحيتي «ام.بي.كي» و«او» في اعقاب اشتباكات بين الاهالي وجيش العدو. وقام شباب حي التفاح في مدينة غزة بمهاجمة دوريات الجيش الاسرائيلي صباح امس، بالحجارة، وتدخلت قوة اسرائيلية اضافية قام افرادها بمطاردة الشبان الفلسطينيين مستخدمة الاسلحة النارية وقنابل الغاز.

كما فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على مدينة طولكرم بالضفة الغربية في محاولة فاشلة لايقاف اعمال المقاومة فيها. واصيب خمسة مواطنين امس بجروح اثناء الاشتباكات بين الاهالي وقوات الاحتلال في مخيم الدهيشة. ومن بين المصابين طفلة في الحادية عشرة من عمرها اصيبت برصاصة في رأسها.

وجرت اشتباكات عنيفة في حي القصبة الشعبي بمدينة نابلس، والذي يخضع لنظام حظر التجول منذ يوم امس الأول.

ونسبت الوكالات الأخبارية الى المصادر الفلسطينية، ان قوات الاحتلال اعتقلت امس عددا كبيرا من الاشخاص يشتبه انهم قادة الانتفاضة، عشية اضراب يستمر ثلاثة ايام اعتبارا منذ اليوم.

واصيب ٢٢ مواطنا فلسطينيا بجروح، جراح ثلاثة منهم خطيرة، خلال الاشتباكات مع قوات الاحتلال نهار امس الأول والليلة قبل الماضية، في الخليل وطولكرم وغزة ونابلس ومخيمي طولكرم والدهيشة.

واعتقلت قوات الاحتلال (١٠٣) فلسطينيين في حملة اعتقالات عشوائية شملت طولكرم وعرابة وجنين وقباطية وسلواد ورام الله وبيت ساحور وقلقيلية وجبع وغزة ودير البلح. وقامت باغلاق المداخل المؤدية الى خان يونس وفرضت عليها حصارا عسكريا. كما اغلقت مداخل مخيم عين بيت الماء وفرضت على سكانه حظر التجول، وقطعت المياه عن مخيم الفارعة واقتلعت الاشجار في اراضي بلدة حوار القريبة من نابلس وهدمت ثلاثة منازل في قرية خراس قرب الخليل.

وطالب خمسة اعضاء من حزب «حيروت» الارهابي باعتبار الانتفاضة الفلسطينية بالارض المحتلة، هي «الحرب السابعة» بين العرب والاسرائيليين، ودعوا الارهابي اسحق شامير الى مجابهة الانتفاضة طبقا «للأصول الحربية.. وليس طبقا لأصول تفريق المظاهرات».

وهؤلاء الخمسة هم: يوسف روم، رؤوين هافت، الكسندر بوركهارت، تدي فاينشال، واليكسي رفائيل. وقالوا في رسالة وجهوها الى شامير: «ان الانتفاضة تتطلب مجموعة من المبادرات العسكرية والاستيطانية والسياسية من جانب حكومة اسرائيل، ودعوا الى «التوقف عن اعتبار الانتفاضة اعمال شغب او مقاومة مدنية».

وقالوا ايضا: «هذه هي سابع حرب تشنها الشعوب العربية على الشعب اليهودي، وهي استمرار مباشر للحروب الست السابقة، حتى لو تغيرت اساليبها ووسائلها الحربية».

وفي وقت لاحق ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان المواطن جهاد جمعة الموجود حاليا في مستشفى هداسا بالقدس، قد بترت يده اليمنى اثر تعرضه لصعقة كهربائية بعد ان قامت قوات الاحتلال قبل شهر باجباره على انزال علم فلسطيني عن عامود كهرباء.

ودهست سيارة دورية اسرائيلية امس الطفل يوسف محمد تمر الذي يبلغ الثانية من عمره في مخيم جباليا، بينما نظم ابطال المجموعات الضاربة امس والليلة قبل الماضية، استعراضين عسكريين في قرية بلاطة البلد ومدينة جنين، ارتدى خلالهما الشبان المستعرضون زيا موحدا واعتمروا الكوفيات الفلسطينية.

واعلنت سلطات الاحتلال مدينتي نابلس وقلقيلية وعددا من قراهما، مناطق عسكرية مغلقة، وحظرت على وسائل الاعلام والصحافة دخولها، بينما شهدت الأرض المحتلة اعتصامات جماهيرية استجابة للنداء رقم ٣٤ الصادر عن القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة.

مدير السوق المالية الكويتية: توحيد المفاهيم وطرق التداول وأنظمة التقاص بين بورصات دول التعاون

لندن - واخ: صرح المدير العام لمؤسسة سوق الأوراق المالية بالكويت السيد هشام العتيبة بأنه سوف يتم توحيد جميع المفاهيم وطرق التداول وانظمة التقاص بين مؤسسات الأوراق المالية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال العتيبة في تصريح لراديو لندن اورده صباح امس بان التعاون سوف يكون وثيقا ومتجانسا بين البورصة الكويتية والبورصة البحرينية وكذلك مع البورصة التي سوف تقام بسلطنة عمان قريبا بحيث يقل فرص التاثير الواحدة على الاخرى وبالتالي يتم توحيدها في بورصة واحدة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واكد بان دول منطقة الخليج اخذت تنتقل (بالفعل من حالة الركود الى مرحلة الانتعاش الاقتصادي وذلك بعد وقف الحرب العراقية الايرانية في العشرين من اغسطس الماضي وكذلك بعد الاتفاق الاخير لمنظمة «اوبك» الخاص بتحديد اسعار النفط والتي بدأت فعلا بوضع الخطط الاقتصادية التي تشمل هذا الاتفاق.

وعن سؤال حول مدى التطور الذي طرا على البورصة الكويتية اوضح العتيبة بان التعامل النقدي وصل الى حدود الاربعة بلايين دولار كما سيتم ادخال مواضيع المدد والصناديق الاستثمارية والتداول الاتوماتيكي الكامل خلال السنة الحالية.

ارتفاع قياسي جديد لأسعار النفط

● بقية المنشور ص١ ●

التخفيض يخدم اي هدف، وإذا فعل الجميع نفس الشيء.

والجدير بالذكر ان المكسيك وهي ليست عضوة في اوبك بلغت صادراتها في العام الماضي ١٫٣٥ مليون برميل يوميا.

وفي اعقاب هذه التصريحات ارتفعت اسعار النفط في نيويورك وبلغ سعر برميل غرب تكساس الأمريكي للشحنات الفورية يوم الجمعة الماضي ١٨٫٥٦ دولار بزيادة ٢٣ سنتا عن سعره السابق. وفي سوق لندن ارتفع سعر نفط قياس الشرق الأوسط (دبي) ١٥ سنتا وبلغ ١٤٫٧٥ دولار، وارتفع سعر برميل نفط برنت البريطاني ٣٠ سنتا ١٧٫٤٥ دولار.

الاتحاد السوفييتي يقوم بالدراسات الفنية لانشاء مجمع للصلب في مصر

القاهرة - ا ش ا: تم الاتفاق مع الاتحاد السوفييتي على القيام بعمل الدراسات الفنية والاقتصادية لانشاء مجمع جديد للصلب تبلغ طاقته اربعة ملايين طن سنويا، وسوف يقام اما شمال السويس او في محافظة قنا ويعتمد في انتاجه على الخامات المحلية من الحديد المكتشف بالصحراء الشرقية وكذلك الموجود على امتداد الواحات البحرية.

وصرح المهندس عادل الدنف رئيس هيئة الصناعات المعدنية بان الجانب السوفييتي سيقدم تقريره النهائي في هذا الشأن في اكتوبر القادم ليبدأ بعد ذلك التنفيذ الفوري للمجمع الذي سيلبي انتاجه بالاضافة الى انتاج مصانع الحديد والصلب المصرية جميع احتياجات مصر حتى عام ٢٠٠٠ مع تخصيص حصة للتصدير للخارج.

عرفات: اسرائيل طلبت من المنظمة

● بقية المنشور ص١ ●

جنوب لبنان عبر ممثل المنظمة في الاراضي المحتلة والدبلوماسيين الاوروبيين في الامم المتحدة.

كما اقترح عرفات اقامة سوق مشتركة لدول الشرق الأوسط لضمان اقرار سلام دائم بالمنطقة.

واوضح عرفات في برنامج «ستون دقيقة» الذي تذيعه الشبكة التليفزيونية الأمريكية ان اسرائيل طلبت هدنة في جنوب لبنان الذي تحاول المجموعات الفدائية الفلسطينية التسلل منه الى فلسطين المحتلة واضاف قوله: «ان هذا حديث جدي».

ارينز يجتمع مع شيفارنادزه

● بقية المنشور ص١ ●

واكدت مصادر مطلعة في القاهرة ان ارينز سيصل الى العاصمة المصرية غدا الاثنين لاجراء محادثات مع مسئولين مصريين ووزير الخارجية السوفييتي.

واشارت مصادر حسنة الاطلاع في القدس المحتلة ان هذا اللقاء تم اقراره خلال اتصالات سرية بين اسرائيليين وسوفييت خلال زيارة ارينز الرسمية الى باريس في يناير الماضي.

نجيب الله يعلن حالة الطوارىء

● بقية المنشور ص١ ●

وخلال ذلك اعلن الرئيس الافغاني نجيب الله حالة الطوارىء ابتداء من اليوم وقال بيان حكومي ان الحكومة قررت ذلك بسبب ما وصفه باعمال التخريب والاستفزاز التي تقوم بها بعض الدوائر، واكد شهود عيان ان الدبابات اتخذت مواقعها حول العاصمة كابول، وذلك في الوقت الذي جددت فيه كابول اتهاماتها لباكستان بالاعداد لشن هجوم عبر الحدود في منطقة خوست من خلال ٦٥٠ باكستانيا متواجدين في ناقلات جند مدرعة.

من جهة ثانية تقوم الحكومة المؤقتة باعداد الترتيبات اللازمة لاجراء انتخابات لمجلس شورى جديد خلال فترة ستة شهور.

ومن المقرر ان يعلن اليوم المهندس احمد شاه رئيس الحكومة المؤقتة الذي تم تعيينه من قبل مجلس الشورى، عن اعضاء الحكومة.

ويذكر ان مجلس شورى المجاهدين الافغان قد اتخذ هذه القرارات بدون مشاركة من تحالف المجاهدين الافغان الذي يتخذ من ايران مقرا له والذي يقاطع اعمال المجلس نظرا للخلاف على عدد المقاعد التي يحق له ان يحوزها في المجلس. وقد تم اتخاذ القرارات باتفاق تحالف المجاهدين الافغان الذي يتخذ من باكستان مقرا له.

وقال قريب الرحمن سعيد رئيس وكالة الانباء الافغانية في مؤتمر صحفي ان تعيين المسئولين كليهما ووفق عليه حين قوبل الاعلان بالتهليل الله اكبر.

وقال ان مجلس الشورى سيوافق اليوم على حكومة مؤقتة يختار اعضاءها الزعيمان ثم يحل نفسه.

وقالت المصادر «للاتحاد» ان العلماء والقادة وعلى راسهم الشيخ جلال الدين حقاني قد لعبوا الدور الرئيسي لتحديد رئيس الدولة درءا للفتنة التي كانت ستقع في حالة عدم اتفاق الزعماء على رئيس واحد.

ومن جهة اخرى اعلن مسئول امريكي كبير رافق وزير الخارجية جيمس بيكر في جولته بدول حلف شمال الاطلنطي ان شحنات الأسلحة للمجاهدين الافغان سوف تستمر حتى وان اوقف الاتحاد السوفييتي دعم حكومة كابول.

وقال المسئول الكبير الذي طلب عدم ذكر اسمه: ما دام المجاهدون يناضلون من اجل حقهم في تقرير المصير يجب علينا دعمهم في جهودهم.

ومن جهته اعلن الناطق باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر ان رسالة الزعيم السوفييتي لبوش تتمحور فقط حول افغانستان. وقال انه يكرر في عبارات عامة موقف السوفييت حول وقف المساعدة للمجاهدين.

وفي تطور آخر كشف هانك كاشنج مدير برنامج المعونة الأمريكي ان واشنطن تقوم بتهريب اغذية وادوية وبغال امريكية للمجاهدين في اطار برنامج المعونة بشكل سري.

واضاف هانك في بيان صحفي امس، ان واشنطن التزمت الصمت عن هذا البرنامج منذ اربع سنوات، مشيرا الى ازدياد البرنامج عاما بعد عام من ٨ الى ١٥ و٣٠ و٤٥ مليون دولار، مؤكدا انه تم تخصيص ٦٨ مليون دولار لعام ٨٩م.

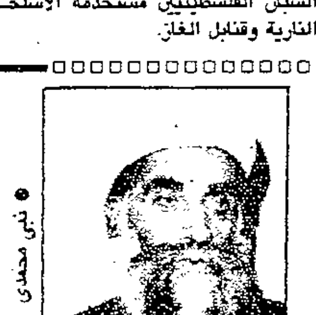
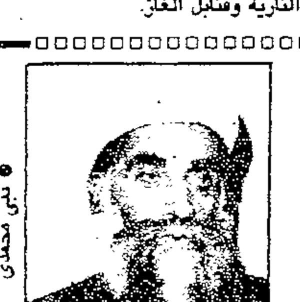
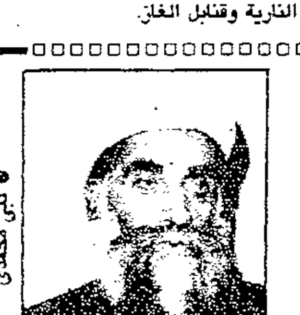
واستمرت الحملة الدبلوماسية السوفييتية للضغط على المجاهدين لقبول حكومة ائتلافية موسعة، حيث تلقى الشيخ جابر الأحمد امير دولة الكويت ورئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي رسالة من القيادة السوفييتية، تسلمها نيابة عنه الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، وذلك خلال استقباله امس، للسفير السوفييتي بالعاصمة الكويتية.

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة «تاس» ان الرئيس الافغاني نجيب الله بعث رسالة الى الرئيس الايراني علي خامنئي طالبه فيها بالتدخل لدى المجاهدين الأفغان من اجل التوصل الى اتفاق مشترك مع حكومة كابول لوقف اطلاق النار وتشكيل حكومة ائتلافية موسعة.

وذكرت «تاس» ان نجيب الله وجه رسالة اخرى الى الرئيس التركي كنعان افرين طلب فيها من المجموعة الدولية وبصورة خاصة الدول الاسلامية بذل كل ما في وسعها من اجل وقف حمام الدم واعادة بناء البلد الذي دمرته الحرب.

ومن جهة اخرى نفى المتحدث باسم ملك افغانستان السابق ظاهر شاه ان يكون قد تم اجراء محادثات بين ظاهر شاه ومندوب عن الرئيس الأفغاني نجيب الله.

وقال الجنرال عبدالولي صهر ظاهر شاه لـ «رويتر» انه لا توجد اي خطط لاستقبال ممثلين عن نجيب الله.

● نبي محمدي

نبذة عن حياة محمدي وشاه

اوردت وكالة الانباء الفرنسية النبذة التالية عن حياة كل من احمد شاه رئيس الحكومة الانتقالية ومحمد نبي محمدي رئيس الدولة في حكومة المجاهدين بعد تعيينهما من قبل مجلس الشورى للمقاومة الافغانية.

أحمد شاه

سياسي اصولي غير معروف تقريبا بين قادة المجاهدين الذين يقاتلون القوات الحكومية، ينتمي الى حزب الاتحاد الاسلامي الأصولي.. وكثيرا ما تنتقد الأحزاب المعتدلة احمد شاه بسبب علاقته بالاصوليين، وكذلك تعرض لانتقادات قادة المجاهدين الذين يعتبرونه سياسيا مجهولا لم يشارك ابدا في الجهاد.

ويبلغ احمد شاه من العمر السادسة والاربعين عاما درس في كابول وحصل على شهادة الهندسة عام ١٩٦٦ وعمل طيلة ٦ سنوات في وزارة الزراعة.. ويتقن احمد شاه العربية والانجليزية والفرنسية ومتزوج من امريكية.

محمد نبي محمدي

عينه مجلس الشورى للمجاهدين رئيسا للدولة، وهو فقيه من قبائل الباشتون، يبلغ من العمر التاسعة والستين وهو زعيم حركة ثورية اسلامية معتدلة تسمى «حركة اسلامي»، التي سجلت شعبيته تراجعا منذ بضع سنوات.

وكان محمد نبي محمدي عضوا في البرلمان من ١٩٦٩ الى ١٩٧٣ في عهد الملك السابق ظاهر شاه، وتلقى دراسته الدينية في الأزهر الشريف بالقاهرة.

وكان محمد قد سجن على يد حكومة داود بسبب مقاومته للشيوعية في افغانستان، وفي عام ٧٨ هاجر اثناء حكومة تراقي الى باكستان وهو اول من اسس منظمة جهادية باسم «حركة الانقلاب الاسلامي».

● السفير الامريكي بالكويت: نهتم بالمصالح الفلسطينية وأمن اسرائيل

الكويت - ا ش ا: ابلغ السفير الامريكي لدى الكويت ويلسون هوبل صحيفة «السياسة» الكويتية امس، ان سياسة بلاده «تدعو الى تحقيق السلام والتوصل الى قرار ياخذ بعين الاعتبار المصالح الفلسطينية ويحقق امن اسرائيل، داعيا الى استثمار الظروف التي ادت الى بدء الحوار الأمريكي - الفلسطيني.

شيفارنادزه اجتمع بالأسد ويلتقي اليوم مع حسين وغدا مع مبارك



● الرئيس السوري حافظ الاسد خلال اجتماعه امس مع شيفارنادزه وزير الخارجية السوفييتية. (رويتر)



● وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزة يزور مقبرة الشهداء قرب دمشق يوم امس (رويتر)

● بقية المنشور ص١ ●

المصرية الدبلوماسية ان يكشف فيه الافكار الجديدة التي يحملها للتسوية.

ووصفت وكالة «رويتر» محادثات شيفارنادزه مع المسئولين السوريين بانها بداية حملة دبلوماسية للكرملين لكسب تاييد سوريا لتسوية في الشرق الاوسط ونسبت الى دبلوماسيين قولهم، ان التاييد السوري للمقترحات السوفييتية هام للغاية في بداية الجولة التي قالت «رويتر» انها اكبر حملة دبلوماسية مكثفة تقوم بها موسكو في المنطقة منذ سنوات. وقال دبلوماسي انه لا يمكن لتسوية في الشرق الاوسط ان تنجح دون سوريا.

وفي المساء اجتمع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري مع شيفارنادزه في لقاء تركز على الاوضاع المستجدة في المنطقة وعلاقات البلدين وجهود دعم عملية السلام في الشرق الاوسط والخليج العربي.

وكان شيفارنادزه والشرع قد عقدا جلسة مباحثات ثانية عقب الاجتماع الصباحي مع الرئيس الاسد والذي استغرق نحو ٩٠ دقيقة، استعرضا خلالها القضايا المتعلقة بجهود التسوية.

وفي عمان قالت الاوساط السياسية الاردنية ان لقاء الملك حسين وشيفارنادزه اليوم سيتيح تاكيد تطابق وجهات النظر الاردنية - السوفييتية حول ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

وستكون زيارة شيفارنادزه الاولى التي يقوم بها مسئول سوفييتي على هذا المستوى، واول اتصال رسمي بين البلدين منذ قرار الاردن بفك الارتباط القانوني والاداري مع الاراضي المحتلة في يوليو الماضي.

وفي العاصمة المصرية، بحث الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير خارجية مصر والسفير السوفييتي في القاهرة جينادي جورافليوف ترتيبات زيارة شيفارنادزه لمصر وتستمر حتى ٢٣ فبراير في اول زيارة يقوم بها وزير خارجية سوفييتي للقاهرة منذ ١٥ عاما. وقال الدكتور عبد المجيد ان الزيارة تتم في ظروف دولية مواتية لدفع جهود السلام.

ومن جانبه اكد السفير السوفييتي على الاهمية الخاصة التي تكتسبها الزيارة مشيرا الى اهتمام بلاده بدفع مسيرة السلام وتحقيق التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط. واشارت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الى انه من المقرر ان يلتقي الرئيس حسني مبارك غدا «الاثنين» بالوزير السوفييتي قبل ان تبدا المباحثات مع نظيره المصري.

وقالت صحيفة «اخبار اليوم» ان مبارك سيستعرض معه وجهة نظر مصر تجاه قضايا المنطقة، خاصة القضية الفلسطينية وخطوات التحرك القادم لموسكو في المنطقة لعقد المؤتمر الدولي للسلام.

في غضون ذلك اشارت انباء صحفية الى ان ترتيبات تجري الآن لعقد لقاء بين الزعيمين الفلسطيني ياسر عرفات وشيفارنادزه اما في مصر او في العراق التي سيتوجه اليها بعد مصر، ونسبت صحيفة «اخبار اليوم» الى مصدر مصري مسئول قوله ان منظمة التحرير تقوم الآن باعداد ورقة عمل حول المؤتمر الدولي للسلام لمناقشتها مع شيفارنادزه وتحدد فيها رؤيتها لاهدافه وتنظيمه وكيفية تمثيل الاطراف المعنية فيه والدورين الامريكي والسوفييتي، وقالت الصحيفة ان الورقة ستقدم كذلك الى الدول المعنية حتى تدخل عليها ما تراه من تعديلات.

وفي تصريحات خاصة «للاتحاد» اكد جورافليوف انه لا علاقات دبلوماسية مع اسرائيل الا اذا انسحبت من الاراضي العربية المحتلة وازالت السبب الذي من اجله تم قطع العلاقات معها.

وقال ان زيارة الرئيس المصري مبارك الى الاتحاد السوفييتي لم تحدد حتى الآن ولكنها ستتم في الوقت المناسب.

واشار الى ان زيارة شيفارنادزه لمصر تفتح صفحة جديدة لتوطيد العلاقات بين البلدين.

واعرب عن امله في امكانية التنسيق مع الادارة الامريكية الجديدة في البحث عن تسوية لمشكلة الشرق الاوسط.

كذلك وصف احمد ماهر سفير مصر في العاصمة السوفييتية الزيارة بانها تؤكد التطور الايجابي لعلاقات البلدين وتعكس التفكير الجديد في الاتحاد السوفييتي الذي ارسى قواعد العلاقات الدولية كفيلة بتحسين علاقات البلدين.

وقال سفير مصر في موسكو ان الجو العام في العالم وفي المنطقة قد تحسن، وهذا هو الاعتبار الاول الذي تتم فيه زيارة شيفارنادزه اما الظروف الاخرى فهي تتعلق بمشكلة الشرق الاوسط التي اصبحت تسويتها اقرب مما كانت عليه في اي وقت مضى، وذلك نتيجة الظروف التي خلقتها الانتفاضة واستثمارها سياسيا.

وقال تقرير «لوكالة الانباء الفرنسية» ان العلاقات المصرية السوفييتية تتحسن ببطء وحذر وان السوفييت قرروا تمويل ٤٠ مشروعا في الخطة الخمسية المصرية الحالية.

● صحيفة لبنانية: شيفارنادزة قد يسعى لمصالحة سورية - فلسطينية

لندن - ا ب: نسبت صحيفة «الحياة» اللبنانية امس الى مصادر قولها ان زيارة شيفارنادزة لدمشق قد تؤدي الى مصالحة بين الأسد والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، الذي قالت انه ربما يزور دمشق بعد جهود الوساطة التي بذلتها موسكو. واضافت ان عرفات قدم للجانب السوفييتي عددا من الشروط المسبقة للمصالحة بينها اطلاق سراح الفلسطينيين السجناء في سوريا والذين وعدت دمشق بالافراج عنهم العام الماضي.

● نائبان صهيونيان يكشفان: اصابات غامضة بين الفلسطينيين تؤدي الى العجز

عمان - و.ا.خ: طالب عضوان في الكنيست الاسرائيلي بالتحقيق في اصابة مجموعة من الفلسطينيين بالارض المحتلة «باصابات غامضة، تؤدي الى العجز، وبعث دادي تسوكر ويوسي سريد برسالة الى الارهابي اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي قالا فيها ان ١٣٠ حالة من هذا النوع، اصيب بها فلسطينيون منذ بداية الانتفاضة.

«دير شبيجل» تزعم: وكالة تجسس امريكية كشفت مساعدة شركة المانية لمصنع «الرابطة»

هامبورج - د ب ا: ذكرت مجلة «دير شبيجل» الالمانية الغربية ان الدليل على ان شركة المانية غربية ساعدت في بناء مصنع لانتاج الاسلحة الكيماوية في ليبيا جاء عن طريق وكالة تجسس امريكية تتنصت بصورة روتينية على المكالمات الهاتفية في جميع انحاء العالم.

فولكس واجن للسيارات تخطط للاستغناء عن ١٢ الف عامل

فولفسبورج - د ب ا: ابلغت شركة فولكس واجن لصناعة السيارات امس مجالس العمل بها انها تعتزم خفض عدد عمالها من المعدل الحالي وهو ١٢٧ الف عامل الى اقل من ١١٥ الف عامل في ستة مصانع تابعة للشركة في المانيا الغربية بحلول نهاية عام ١٩٩٣ وذلك في محاولة لتوفير النفقات والتكاليف.

وذكرت الشركة انه قامت بالفعل منذ منتصف عام ١٩٨٧ بخفض خمسة آلاف من اعداد العمال بها.

ويأتي كشف النقاب عن ذلك في اعقاب اجتماع لمجلس الاشراف التابع للشركة عقد في فولفسبورج. وقالت شركة فولكس فاجن انها تعتزم استثمار ٣٠ مليار مارك (١٦٫٦ مليار دولار) حتى عام ١٩٩٣ مع التركيز بشكل كبير على الترشيد.

«الأمين العام للمغتربين اليمنيين في الجمهورية العربية اليمنية لـ« الاتحاد »:

اهتمام كبير بقضية الهجرة اليمنية العائدة

الأمانة العامة للمغتربين تجرى دراسات واسعة لحل القضية بالتعاون مع الجهات المعنية

تهتم الدولة والحكومة اليمنية اهتماما بالغا بقضايا المغتربين اليمنيين، وتعمل جاهدة على تذليل كل الصعاب التي تواجههم باعتبارهم يمثلون قطاعا كبيرا يصل الى نحو ٢٥ ٪ من تعداد السكان في الجمهورية العربية اليمنية.

وقد اوصى المؤتمر العام الرابع للمؤتمر الشعبي العام الذي انعقد في صنعاء في نوفمبر الماضي، وقبله المؤتمر العام الثالث الذي انعقد في مدينة تعز في اغسطس ١٩٨٧، اوصيا بتقديم جميع التسهيلات للمغتربين اليمنيين، وفتح مجالات اوسع امامهم للاستفادة من مدخراتهم في الاستثمار مما يساهم في دفع عجلة التنمية في البلاد.

حول هذا الموضوع، وغيره من الامور التي تهم المغتربين اليمنيين، التقت «الاتحاد» بالاستاذ شايف محمد سعيد الأمين العام للاتحاد العام للمغتربين اليمنيين في الجمهورية العربية اليمنية واجرت معه هذا الحديث:

● شايف محمد سعيد.

قضايا المغتربين امام الجهات المعنية

□ لقد اوصى المؤتمر العام الرابع للمؤتمر الشعبي العام الذي انعقد في صنعاء مؤخرا على الاهتمام بقضايا المغتربين اليمنيين وتقديم كل التسهيلات الممكنة لهم.. فهل تم اتخاذ اي اجراءات في هذا الخصوص؟

□□ اهتمام المؤتمر العام الرابع بالمغتربين اليمنيين وتوصيته بتقديم العديد من التسهيلات لهم اسعدنا كثيرا في الامانة العامة، لان ذلك يلتقي مع الاهداف التي نسعى الى تحقيقها لخدمة المغترب وزيادة تفاعله مع الوطن:

والواقع ان الامانة العامة قد اعدت الدراسات والبحوث للمشاكل التي يواجهها المغتربون، واقترحت الحلول المناسبة من خلال تقارير عديدة هي الآن محل الدراسة والبحث لدى الجهات المعنية، ونأمل التوصل قريبا الى نتائج وتطبيق عملي لكل مانريده لرعاية الاخوة المغتربين وحل مشاكلهم. فالامانة العامة يهمها ان تترجم مشاعر المغتربين وان تتلمس الحلول المناسبة لهم، وان ترعى مصالحهم داخل الوطن وخارجه.

الموافقة على دخول المغتربين اليمنيين بسياراتهم مقابل ضمانات محدودة

مكتب الاتحاد
أحمد الجبلي
صنعاء

ومن ضمن قرارات وتوصيات المؤتمر العام الرابع استحداث تكوينات في أوساط المغتربين اليمنيين، وهي بلاشك عملية ستربط المغتربين بهمومهم وقضاياهم.

مشروع سكن المغتربين اليمنيين

□ كما تعلمون فان حلم كل مغترب يمني هو الحصول على قطعة ارض وبناء سكن له في اليمن.. فهل فكرت الامانة في تبني مشروع سكن خاص بالمغتربين اليمنيين؟

□□ الواقع ان فكرة انشاء مدينه سكنية او تبني مشروع سكنى خاص بالمغتربين، هو احدى الخطوات الاستثمارية التى تفكر الامانة في تنفيذها، وقد سبق ان تم طرح هذه الفكرة على الجهات ذات العلاقة، التى رأت استطلاع رأي المغتربين في نوعية المساكن التى يرغبونها، وقامت الامانة العامة بنشر استمارة خاصة لهذا الغرض في مجلة الوطن التى تصدر عن الامانة، وقد تلقت المجلة بالفعل رغبات عديدة من المغتربين اليمنيين وتم فحصها وتصنيفها حتى تكون الفكرة مطابقة لمصالحهم.

تسهيلات واعفاءات

□ هناك بعض الدول تقدم تسهيلات وحوافز مشجعة لمغتربيها للاستفادة من تحويلات مدخراتهم، فهل هناك خطة لتقديم مثل هذه التسهيلات والاعفاءات للمغترب اليمني؟

□□ هذا في الواقع موضوع اقتصادى بالدرجة الاولى، لان تشجيع المغتربين على الاستفادة من مدخراتهم يحقق انتعاشا اقتصاديا للبلد، باعتبارهم احد المصادر الرئيسية للعملة الصعبة، ولكن هناك معوقات، تأتي ابرزها في عدم التطبيق السليم لسياسة الدولة فيما يتعلق بمنح التسهيلات والاعفاءات والضمانات الخاصة بالمغتربين من قبل بعض الاجهزة المعنية، ثم التطبيق الخاطيء للقوانين والتشريعات المنظمة للاستثمار والاستيراد، وعدم الفهم لها فهما صحيحا، يضاف الى ذلك عدم وعي المغتربين باساليب الاستثمار، وجهل بعضهم بالقوانين واللوائح، وهو مايستدعي الاهتمام بتوعيتهم وتعريفهم بهذه الجوانب عبر مختلف وسائل الاعلام.

شركة استثمارية للمغتربين

□ كانت قد طرحت من قبل فكرة انشاء شركة استثمارية خاصة بالمغتربين اليمنيين.. فماذا تم حول هذا الموضوع؟

□□ لاشك ان تحويلات المغتربين وممتلكاتهم النقدية يمكن ان تشكل مصدرا نشطا للاستثمار الانتاجي فيما لو احسن استغلالها وتوجيهها، وبالنسبة لفكرة انشاء شركة استثمارية خاصة بالمغتربين، فان هذه الفكرة قد اقرت خلال اجتماع الامانة العامة للاتحاد مع المغتربين اليمنيين خلال الاحتفالات بالعيد الفضي للثورة في سبتمبر ١٩٨٧، وما زال الموضوع قيد البحث والدراسة.

فروع للبنك اليمنى في مختلف المدن

□ كما تعلمون فان المغتربين اليمنيين يعانون بعض الشيء في ادخار اموالهم وتحويلها فهل تم اتخاذ خطوات لفتح فروع للبنك اليمني في الدول التى يتواجد فيها المغتربون اليمنيون؟

□□ الامانة العامة للاتحاد كانت قد دعت الى ضرورة فتح فروع للبنك اليمنى للانشاء والتعمير في مختلف المدن التى توجد بها كثافة من المغتربين، وقد استجاب البنك مؤخرا لهذه التوصية، لانه في اعتقادنا من الاهمية والضرورة فتح مصادر استثمارية وحوافز ادخارية لاستقطاب اموال المغتربين، وهذا من ضمن خطط البنك اليمنى.

السماح للمغتربين بالدخول بسياراتهم

□ الامر الثاني الذي يشكو منه المغتربون اليمنيون في الدول المجاورة هو عدم السماح لهم بالدخول بسياراتهم الخاصة الى اليمن في اجازاتهم السنوية، في الوقت الذى يسمح فيه لغيرهم مقابل ضمانات، هل تم بحث هذا الامر مع الجهات المعنية؟

□□ لقد تم بحث هذا الامر فعلا، ووافقت مصلحة الجمارك على الافراج عن سيارات المغتربين اليمنيين الذين يأتون في اجازاتهم للزيارة وفقا للآتي:

— بالنسبة للمغتربين اليمنيين عليهم استيفاء ضمانة مالية نقدية بمقدار الرسوم المستحقة قانونيا لمدة ثلاثة اشهر حسب دليل الاعفاءات، ويعاد المبلغ لصاحب الشأن عند مغادرة السيارة لاراضي الجمهورية.

— اما بالنسبة لليمنيين المتجنسين فعليهم استيفاء ضمان تجارى من الغرفة التجارية، ومديرية امن لواء صنعاء.

بطاقة المغتربين

□ بطاقة المغتربين التى تقوم بصرفها الامانة العامة هي بلاشك تساعد كثيرا في تسهيل الكثير من الامور التى تواجه المغترب اليمني.. فلماذا لا تفكر الامانة في تعميم وصرف هذه البطاقة عن طريق السفارات مثلا؟

□□ لا يمكن تعميم البطاقة على كل المغتربين اليمنيين، لانها تصرف بواسطة فروع الامانة في الخارج او من الادارة العامة للخدمات والاتصالات العامة بالنسبة للمغتربين في المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة، ولا تعمم الا عندما تكون الزامية لكل المغتربين، وهذا يقره المؤتمر العام. المغتربين اليمنيين.

قريبا .. افتتاح فروع للبنك اليمنى في المدن التى تعيش فيها أعداد كبيرة من المغتربين

□ ابناء المغتربين اليمنيين يواجهون ايضا .. الصعوبات في الحصول على البطاقة الشخصية واثبات يمنيتهم.. ماهو دور الامانة في تذليل هذه الصعوبات؟

□□ الحقيقة ان هذه القضية تشغلنا كثيرا في الامانة العامة، وقد اعددنا تقريرا مفصلا عن جوانب هذه المشكلة، ولاتزال هذه القضية محل الدراسة لدى الاجهزة المختصة؟ وقد اقترحت الامانة العامة في دراسة هذه المشكلة الرجوع الى ظروفها التاريخية، وتقدير الاوضاع التى لا ذنب لهؤلاء الابناء فيها، بحيث تتوافر الثقة في تقدير لجان التعريف التى تشكلها قنصلياتنا في الخارج، وان نحسن الظن منعا لتفاقم مشاكل المغتربين وتفاديا للسلبيات.

ابرز المشاكل

□ الى جانب ذلك، ماهي ابرز المشاكل التى تصلكم من المغتربين اليمنيين في الخارج.. وماهي الجهود المبذولة لحلها؟

□□ اولا يجب ان نتفق على ان مشاكل المغتربين في امريكا وبريطانيا مثلا تختلف عن مشاكل المغتربين في افريقيا او في دول الخليج.. وفي نظرنا ان ابرز هذه المشكلات هي:

البطاقة الشخصية، وصعوبة الحصول عليها بالنسبة لابناء المغتربين من امهات غير يمنيات من الوافدين من بلاد القرن الافريقى وبيدهم مايثبت يمنيتهم.. وهناك ايضا التفتيش المتكرر في عدة نقاط داخل الوطن بالنسبة للمغتربين العائدين للوطن.

ومن تلك المشاكل ايضا احتياج بعض مناطق الاغتراب الى مدارس يمنية لتعليم الابناء اللغة والثقافة العربية واليمنية بشكل خاص، وهناك بعض المشكلات الخاصة ببعض المغتربين اليمنيين فيما يتعلق بقانون خدمة الدفاع الوطني من حيث التطبيق حيث قد يقع خطأ على بعض المغتربين بأداء رسوم تأجيل يعفيهم من اداء الخدمة.

ومن المشاكل التى تصلنا مسألة مستحقات الورثة للمغتربين في الخارج نتيجة لعدم التعرف على شخصياتهم وهم خارج البلد، دون التأكيد المفروض في مثل هذه الحالات..

كل هذه مجرد نماذج لبعض الشكاوى، وقد تقدمت الامانة بورقة عمل الى اللجان المختصة، واعدت التقارير التى ضمنتها وجهة نظرها بالنسبة لحلول كل مشكلة، وقد تم بالفعل الاستجابة لمطالب الامانة العامة فيما يتعلق بالعديد من المقترحات.

قرار اللجنة الاقتصادية العليا

□ ماهي ابرز القرارات التى توصلت اليها اللجنة الاقتصادية العليا الخاصة بالمغتربين اليمنيين؟

□□ تجسيدا لرعاية الدولة للمغتربين اليمنيين واهتماماتهم، وفي ضوء التقارير والدراسات والمقترحات المقدمة من الاتحاد العام للمغتربين، فقد اتخذت اللجنة الاقتصادية العليا قرارا بالموافقة على ادخال المعدات والآلات الخاصة بالمغتربين من «المقاولين» لصحاب الورش والمصانع الخفيفة»، بشرط ان يحضر المغترب شهادة من السفارة اليمنية في بلد الاغتراب تؤكد ... مزاولته للمهنة، وان يكون قد امضى مدة لا تقل عن اربع سنوات في بلد الاغتراب وان تكون المعدات قد استعملت على الاقل لمدة سنتين، وكذلك احضار عقود العمل التى تفذها المغترب في بلد الاغتراب.

وعلى المغترب تعبئة استمارة تعهد بانه قرر العودة النهائية للوطن.

وقد اوصت اللجنة باعطاء الاولوية لاصحاب ورش الالمنيوم والنجارة والمطابع، مع عدم السماح بادخال السيارات والشاحنات ضمن هذا الطلب.

الهجرة اليمنية العائدة

□ الملاحظ ان هناك اعدادا ليست قليلة من المغتربين اليمنيين بدأت في العودة الى اليمن.. ماذا اعددتم لاستيعاب هؤلاء العائدين؟

□□ قضية الهجرة اليمنية العائدة هي التى تشغل بال الامانة العامة نظرا لاهميتها من ناحية، وما يمكن ان تنطوي عليه مستقبلا من ناحية اخرى، مالم يتم وضع التصورات والحلول اللازمة لها، والنظرة الواقعية الى الهجرة اليوم وحالة سوق العمالة في بعض الدول المجاورة تؤكد بان قسما كبيرا من مغتربينا في طريقهم الى العودة الاضطرارية الى الوطن، وهؤلاء ليسوا كلهم من ذوي الاوضاع الجيدة، بل ان بعضهم لايجدون تكاليف العودة الى الوطن.

وهذا بلاشك يشكل عبئا على البلد والاقتصاد بما يعنيه من ضرورة توفير فرص العمل ومواد الاستهلاك والسكن والمواصلات والتعليم والصحة.. الخ.

والامانة العامة للمغتربين اليمنيين قامت باجراء دراسات واسعة وعميقة، بغية الزام الجهات المعنية بالتعاون معها لكي تسير الامور نحو الافضل.

● الرئيس الي... ونائبه ورئيس الوزراء خلال حضورهم جلسة افتتاح المؤتمر العام الثاني للمغتربين.

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

هواتف الاعلانات: ابوظبي ٤٦١٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ■ دبي ٦٦٦١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠ ■ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ رأس الخيمة ٢٦١٣٣

للبيـــع

قطع غيار تويوتا اصلية بسعر التكلفة، ت: ٧٧٤٨٧٥

■■■

شقة بمدينة الاسماعيلية - ١٢٢م - ٤ حجرات وصالة - ٢ حمام تشطيب لوكس. اريال مركزي - تسليم فوري ت:٣٢٥٣٩٩ ابوظبي.

■■■■

محل ممتاز + معدات ملحمة وشاورما ت/٧٨٢٧٧١.

■■■

شقة غرفتين وصالة بالاثاث بيني ياس ت: ٣٣٠٦٦

■■■

ميزان وبنشر اليرموك ت ٤٦٢٨٢٣ ابوظبي.

■■■

تعدم التفرغ محل خضروات وفواكه بمعداته بالبضاعة او بدون بشارع الدفاع ت: ٣٢١١٤٤/ ابوظبي.

□□□

بوتيك مع الديكور - الخالدية - ت/٦٦٣٧١٩ ابوظبي.

■■■■

محل بالديكور - النادي السياحي ت/٧٢٤٦٦٦/ ابوظبي.

■■■

ميزان بكامل معداته ت/٤٤٦٢٣١/ ابوظبي.

■■■

لدينا عسل نحل يمني «جردان» ت: ٧٧٣٧٧١

■■■

سيارة ميتسوبيشي بيك اب ١٩٨٥ بحالة جيدة ت: ٧٧٠٦١٤ - ٧٨٢٤٣٠/ ابوظبي

■■■

فسيخ مصري - عرايشي سوداني ومنتجات مصرية وسودانية ت/٧٧٨٠٨٩

■■■■

ميزان سيارات بكامل معداته بثلاثة ابواب ت/٣٤٥٥٠٥ ابوظبي

■■■■

معرض ضخم في موقع تجاري ممتاز بالكرامة بدبي ت/٣٧٣٩٩١ الشارقة.

■■■■

شقة غرفتين وصالة بالاثاث تكييف مركزي بجوار الشيراتون ت: ٧٢٩١٠٣/ ابوظبي

■■■

شقة غرفتين بالاثاث ت: ٧٧٠٧٣٣/ابوظبي

■■■

صالون نسائي للبيع او المشاركة ت: ٢١٥٣٠٠ تحويلة ٢٤٧ صباحا / ٧٢٨٩٨٨ مساء ابوظبي

■■■

مكتب طباعة بالرخصة والالات والمعدات بموقع ممتاز ويعمل بشكل جيد منذ ثماني سنوات ت: ٧٧٩٧٢١ ابوظبي

■■■

محل بالديكور في شارع الجوازات بابوظبي ت/٢١٦٧٩٨ - دبي ت/٢٣١٧٢٢ - الشارقة ت/٥٩١١١٧

■■■■

برلين شفروليه موديل ٨١ بحالة ممتازة السعر النهائي ١٩،٠٠٠ درهم ت/٥٤٩٥٤٥ الشارقة.

■■■■

بمناسبة العام الجديد يعلن مصنع الوادي للبيوت الجاهزة «كرفانات» عن تخفيضات بالاسعار للجديد والمستعمل ت/٥٩١٢٣١ - ٥٩٢٣٣٨ الشارقة.

■■■■

كفتيريا بكامل معداتها ت/٦٦٢٥٢٧ العين.

■■■■

محل ملابس اطفال بالبضاعة ببناية مركز المدينة بشارع حمدان ت/٣٤٣٣٧٣ - ٣٣٣٣٠٨ ابوظبي.

■■■■

بويك لوسابر ١٩٨٣ ت/٣٥١٢٣٩ ابوظبي.

■■■■■

غرفة وصالة مع الاثاث بالنادي السياحي ت/٧٢٤٦٦٧.

■■■■

ثلاجات - مكيفات - سيبريت - فيديوهات ت: ٣٣٦٧٨٠

■■■

فستان فرح جديد ت: ٦٦٤٧٦٣ ابوظبي

■■■

للايجـــار

مخازن وسكن عمال بالمصفح ت:٥٥٣٢٦٧ - ٣٤٢٦٧٦

■■■

شقق - فلل - امبورتاند ت:٧٢٥٢٠٤

■■■

محلين بالديكور - متقابلين بشارع الوحدة للاستعلام ت/٣٧٣٦٦٧ - ٣٥٥٤٦٤ الشارقة.

■■■■

يوجد سكن للعزاب ت/٣٢٥٦٨٨ ابوظبي.

■■■■■

شقة مقسومة للايجار ت/٣٢٥٦٨٨ ابوظبي.

■■■■

سكن لاعزب مصري ت: ٧٢٣١٠٨ ابوظبي عادل

■■■

غرفة بدوار الاشغال ت: ٤٦٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

متوافر لدينا مستودعات للايجار بمنطقة المصفح للاتصال هاتف: ٣٢٥٠١٧ ابوظبي - مكتبة قصر الهدايا

■■■

طلب وظائف

مهندس مدني خبرة ٧ سنوات لديه رخصة قيادة ت: ٦٥٦٢٩٥ العين

■■■

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

انجليزي وجميع المواد ت/٤٦٣٩٦٣ ابوظبي.

■■■■

مدرس لجميع المراحل علم نفس / فلسفة / اجتماعيات ت/٧٢٧٠٢٢/ ابوظبي.

■■■

معهد ابوظبي للموسيقى - تعليم بالبيه - بيانو - جيتار - اورج - عود وغيره ت: ٧٠١٣٣٣ - ابوظبي

■■■

رياضيات لجميع المراحل ت: ٧٧١٣٨١ - ابوظبي

■■■

رياضيات فيزياء للبنات ت: ٤٦٣٢٥٦ - ابوظبي

■■■

مدرس رياضيات - فيزياء - كيمياء ت/٧٧٧٨٤١

■■■■

دكتور مهندس لتدريس مادتي الرياضيات والفيزياء ت/٣٣٢١٠٠ تحويلة ٥٠٣ ابوظبي - الاتصال ١ - ٣ او بعد ٧،٣٠ مساء.

■■■■

■■■■

مدرس انجليزي لجميع المراحل ت/٣٢٦٦٤٠ ابوظبي.

■■■■

مطلــوب

نشتري مكيفات بجميع حالاتها وتلفزيونات وفيديوهات وثلاجات بحالة جيدة ت ٣٣٦٧٨٠.

■■■

مطلوب كوافيرة ذات خبرة ت. ٣٤٤٩٦٤ - ابوظبي

■■■

مندوب علاقات عامة لديه خبرة ويحمل رخصة سوق ويجيد الطباعة ت ٤٦٤٥٠٧

■■■

نشتري مستعمل - نباتات داخلية - فيديوهات - تلفزيونات - ثلاجات - مكيفات - غسالات - ت / ٧٨٧٣٧٠ ابوظبي.

■■■■

مطلوب شقة مفروشة بايجار شهري ت/٣٣٢٤٥٧ ابوظبي.

■■■■

محرك سيارة مرسيدس ٤ سلندر موديل ٨٢ مستعمل ت/٥٤٩٠٤٥ الشارقة.

■■■■

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الراس الاخضر للسيدات والرجال مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٦٤

■■■

ليناداكار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ - ٣٣٣٥٧٥

■■■

الضباعي سيارات جديدة مكيفة ت: ٣٣٧٠٩٧

■■■

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨

■■■

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات عرب ت:٧٢٢٨٢٨

■■■

■■■

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: ٣٣٨٦٧٧

■■■

العقيد - مدربون - مدربات - ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠

سيارات جديدة خفيفة وثقيلة

■■■

الشروق مدربون عرب ت/٧٧٩٩٥٥ ابوظبي.

■■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

مدرسة الامة للرجال والسيدات ت ٣٢٤٠٦٤

■■■

مدرسة النهضة - سيارات جديدة ت: ٣٣٨٠٦١

■■■

■■■

مدرب سواقه عربي ت/٤٤٦٢٣١/ ابوظبي.

العمران مدربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ - ٧٧٧٥٣٥

■■■

نقليـــات

هادي بن حويرب ت: ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

■■■

مؤسسة ابوعلي للنقليات العامة ت: ٣٣٢٩٤٣

■■■

سيارات للبيع

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

■■■

بني ياس - بيع شراء استبدال ت: ٤٦٤٨٥٥ بادارة ابوطلال

■■■

ليوا - بيع - شراء - استبدال - ت/ ٣٣٠٣٢٥

■■■

مؤسسة الأسد بجميع فروعها - بيع وشراء وتاجير سيارات - مؤسسة ابوظبي/٣١١٢٠٩/ العين/ ٦٤٤٢٣٥/ الشارقة/٣٥١٦٦١ راس الخيمة/٧٥٧٢٢.

■■■

تاجير السيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي

■■■

سبورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي

■■■

الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

صحارى لتاجير السيارات هادي حويرب ت ٢١٦٤١٧ ابوظبي

■■■

الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت ٦٦٤١٨٤ العين

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت ٧٧٧١١٥

■■■

ديفكون لتاجير السيارات ت: ٧٢٧٢٠٦ - ٢١١٢٠٠ ابوظبي

■■■

تعلم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠

ابوظبي - تعلم العود عندنا - بيع شراء تصليح

■■■

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت. ٤٦١٦٢٨/ ابوظبي

■■■

مطلـــوب

معلم لحم بعجين وبيتزا راس الخيمة ت: ٣٠٢٤٥

■■■

سكرتيرة تجيد العربية والانجليزية الاتصال هاتف ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

سكرتيرات - موظفات - محاسبون - عمال فنيون - مندوبات ومندوبون علاقات عامة واعلانات ومبيعات ترسل شهادة الخبرة مع الصور الشخصية وذكر رقم الهاتف ابوظبي ص.ب: ٢٧٠٢٠ - ٢١٣٢/٠

خدمات تعليميـــة

مركز الشرق الاوسط

يعلن عن دورته في اللغات والسكرتارية ودروس تقوية في جميع المواد ش النصر مقابل قصر الحصن ت: ٣٣٢٣٦٤.

لغات وسكرتارية وطباعة ومحاسبة ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

معهد عكاظ ٧٨١١٢٧ ابوظبي

طباعة - لغات - دروس تقوية - محاسبة

خدمات ترجمـة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - الماني كافة القوانين الاتحادية والمحلية طباعة - تجليد - ابحاث جامعية شارع حمدان ت: ٣٢٦٠٦٢/٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ مقابل حمدان سنتر

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت ٣٣٥٩٤٩

■■■

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

اطلس للترجمة القانونية (التو) عربي - انجليزي - فرنسي - ت ٣٢٤٧٦٣/ - ٣٢٥٠٣٦/ ابوظبي

■■■

فلوريدا للترجمة القانونية ت/ ٣٢٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت: ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨

تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة الحشرات

■■■

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣

سجاد. كنب. سيارات

■■■

الادريسي للتنظيف والصيانة العامة ومكافحة الحشرات ت: ٢١٤٧٣٨

■■■

الخط الفني - نقل اثاث - شامبو سجاد مكافحة حشرات ت: ٣٣٣٧٣٥ ابوظبي

■■■

الشرق الأوسط للتنظيف/٣٤٤٩٩٠

■■■

سامر للتنظيف والصيانة والمبيدات ت ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي

□□□

بارجيل للتنظيف والعقارات ت ٣٣٢٥٨٦ ابوظبي

■■■

المرر للصيانة العامة وخدمات التنظيف ت: ٧٢٢٥١٠ ابوظبي.

■■■

شمس الخدمات التنظيف/٧٢٩٧٨٥

■■■

نجم العين للتنظيف وتاجير العقارات ت : ٣٣٨٧٥٦

■■■

العرض المجاني للتنظيف من ديوراكليني المعروفة عالميا ت : ٧٢٣٩٢٥ .

■■■

اليرموك للتنظيف والاصباغ ت ٣٣٠٤٧٩ - ابوظبي

■■■

الاحبابي والكندي - نقل الاثاث - شامبو - مكافحة حشرات ت/٢١٥٠٢٦.

■■■

أسهم وعقـــارات

■■■

الشرهان للاسهم والعقارات زهير الكسواني - الشارقة ت: ٥٩٤٣٢٠ - ٥٩٤٤١٧ - ٣٤٨٠٢/٠٥٠

■■■

الجزيرة للاسهم والعقارات ت: ٧٧٣٢٥٩

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ - الشارقة

■■■

المركز العقاري/ ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ - ابوظبي.

■■■

مؤسسة كشواني العقارية بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٤٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت. ٥٤٥٩٦٤ - الشارقة ٢٤٤٢٥/٠٥٠

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات - شقق وفلل - ت/٧٧٤٠٠٦.

■■■

المنزل الساطع للعقارات بيع وتاجير ت ٧٧٥٥٨٦

■■■

خلفان اليعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت ٤٦١٣٩١ - ٢١٩٤١/٠٥٠

■■■

سويح وبحبوح للعقارات والاراضي ت ٣٣٢٦٠٥

■■■

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشتري الساعات الثمينة المستعملة ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي

■■■

اعـــلانات

الاصيل خطاط - رسام - حفر - ٣٣٨٢٤٧.

■■■

■■■

اعلانات الاقلام الذهبية ت: ٣٣٣٩٢٠ ابوظبي

■■■

ملابس اطفال

معرض ايوب - مستلزمات المولود - ملابس اطفال - ملابس نسائية تصلنا احدث الموديلات كل شهر - السوق الجديد ٢١٥١٩٩ ابوظبي.

■■■

خدمات عامة

النرجس/٢١٢١٢٩

مربيات من اندونيسيا

ابوظبي رش النصر/ مقابل قصر الحصن

الكرم للخدمات ٣٣٨٥٣٩

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦

■■■

السريع للخدمات والتوظيف

خادمات - سائقات - فنيون ت: ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

خادمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

■■■

العرب للعلاقات العامة

خادمات ت / ٧٢١٣٢٠

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

خدامات - مربيات - سكرتيرات - سائقون - بائعات - فنيون

■■■

المحيربي للخدمات سريلانكيات ٩٠٠ درهم ت: ٧٧٣١٣٧

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب الايدي العاملة والتوظيف. خدامات اندونيسيات

■■■

الزرافة - خادمات ٨٠٠ درهم السريلانكية ت ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي.

■■■

المارتين خادمات من اندونيسيا ٢١٦٣٦٦

■■■

مؤسسة نوف للخدمات العامة والفنية جلب الأيدي العاملة ت. ٣٢٤٩٣/٠٥١ بني ياس

■■■

الكراني للخدمات ٧٢٨١٤١

■■■■■

سلطان للعلاقات العامة والعقارات والقومسيون ت ٣٢٩٧٠٠

■■■

مؤسسة الدانة للخدمات ت ٦٦٦٩٦٠/العين خادمات من الفلبين ١٨٠٠ درهم.

■■■

السوق العالمية - جلب عمالة - تخليص معاملات ت ٧٧٨٠٢٢

سفريات العين الخضراء - خادمات فلبينيات وسيرلانكيات وركبية لجمال السباق ت/٢١١٧٤٨/ ابوظبي.

■■■

التعاون للعقارات والعلاقات العامة والسكرتارية تخليص جميع المعاملات ت/ ٣٢٨٣٤٠ - ٣٥٢١١٩ - ابوظبي.

■■■

هدم مباني

شركة العتيبة والعمران ت/٣٥٢٥٤٩/ ت/٧٧٢٦٦٣ فاكس/٧٢٧٩٠٨.

■■■

هـدايا

المركز اللبناني ت ٧٦٦٢٣٣ علب افراح

صيانة عامة

ابو سيف للاصباغ والسباكة والكهرباء ت ٤٦٤٢١٨.

الحج والعمرة

الحربي ت ٧٢٥٣٥٢. نداء ٩٠٣١١٩٧. فاكس ٧٨٧٥٢٤

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية ت ٥٥٣٢٣٢ المصفح

مراكز حناء

سلامة للحناء ت ٤٦٣٨٣٧ ابوظبي

■■■

صالون هبة للحناء ت : ٧٧٤٩٣٤ ابوظبي.

■■■

صالونـــات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت. ٦٦٤٢٩٣

■■■

■■■

صالون انابيتا للعرائس ت: ٣٣٩٣١٤

■■■

صالون الرباط للتجميل ت: ٧٧٥٨٢٠ ابوظبي

■■■

صالون شيرين للسيدات ت: ٦٥١٢٩٦ ابوظبي

■■■

نهى للتجميل والخياطة ت/ ٧٧١٤٨٩/ ابوظبي

■■■

■■■

صالون وخياطة اللمسة السحرية للسيدات ت: ٤٦٤٨٦٠

■■■

صالون اسمهان للسيدات بالنادي السياحي ت : ٧٢٢٣٦٦ ابوظبي.

■■■

بيع وشراء أثاث مستعمل

الأمل للاثاث ت: ٧٧٩٥٨٧

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات وموكيت

■■■

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤

■■■

فخرى للاثاث المستعمل والجديد ابوظبي ت: ٢١١٠٣٤

■■■

مشاريع لاهور للاثاث ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٣٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالى للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٣٤٨٨

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧ ابوظبي

■■■

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

■■■

السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

■■■

الرفاهة للاثاث المستعمل ت/ ٧٨٧٣٧٠

■■■

عسلاية اثاث مستعمل وجديد ت: ٣٢١٨٢٦

■■■

العطية اثاث مستعمل وجديد ت / ٧٧٣٩٣٩

■■■

النجم الاخضر للاثاث/٧٧٤٥٩٧

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت ٤٦٤٣٢٠ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت. ٢١٦٠٣٠ ابوظبي

■■■

ابوحسلم للاثاث المستعمل والالكترونيات ت: ٢١٤٤٠٧

■■■

الكرمة للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية

■■■

ابوجليل للاثاث وبيع وشراء ت: ٧٢٦٠٧٤

■■■

ابن الفرات اثاث مستعمل وجديد ت ٤٦٢٣٣٨

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والجديد ت: ٤٦٣٨٣١

■■■

التاج الاخضر للاثاث المرور ت ٤٧٩٣٩٦

■■■

الصفا للاثاث المستعمل ت/ ٧٧١٨٧١/ ابوظبي

■■■

مي للاثاث المستعمل ت ٦٤٢٨٢٨ العين

■■■

البدر للمستعمل والجديد ت/٣٣٢١١٩

■■■

المدائن للاثاث ت ٧٢٦٨١١ ابوظبي

■■■

المطاعم

مطاعم الفنار للمأكولات البحرية

طبق الفنار «روبيان، هامور، حبار، ارز الفنار، سلطة الفنار، تبولة» ١٩ درهم، ام الروبيان - روبيان حسب الطلب سندويتشات بحرية. ش. النصر - خلف صندوق النقد العربي ت ٣٣٦٩١٩ ابوظبي.

مطعم وحلاتي أبو شقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري، توجد صالة خاصة للعائلات، استعداد تام لاقامة الحفلات، الكترا ت: ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١ - السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥

تم بحمد الله تعالى افتتاح مطعم وكبابجي دانـدي

من مصر (المنصورة)

ويقدم لكم أشهى الأطعمة والمقبلات المصرية بأمهر الايادي المصرية (صالة خاصة للعائلات)

ابوظبي شارع حمدان مقابل حمدان سنتر بناية العين للتامين ت/٢١٢٨٦٨.

مطعم ومشاوي اليخت الذهبي

تكة - كباب - عرايس - دجاج تكة ومشكل - اسماك مشوية على الفحم بالاضافة لاشهى المأكولات العربية والمقبلات خروف محشي - خدمة مجانية للمنازل - صالة خاصة للعائلات ابوظبي ت: ٧٧٨٣٦٨ النادي السياحي مقابل بوابة البحرية.

مطعم واسماك الشاطىء «٣٣٦٧٠٩»

تعالوا الى الجو العائلي العابق باريج الازهار - تعالوا الى حديقة العاصمة - تقدم لكم اشهى المأكولات البحرية - الخروف المحشي - المشاوي - فول وفلافل - عصير طازج - صحن يومي.

قصر سوش ت: ٢١٦٨٢٨

ترويقة فول مع فتة حمص وصحن يومي مع اطيب واشهى بوفيه يوم الجمعة شاورما على الفحم وبوظة عربية في جو هادىء ومريح. صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات اعياد الميلاد للاطفال. شارع حمدان - قرب مركز المدينة

مؤسسة احمد الحلواني للتجارة

خضار - فواكه - اسماك طازجة - دجاج طازج - جميع انواع الاجبان والمخللات - جميع انواع العسل - ابوظبي شارع زايد الاول ت: ٦٦٦٣٩٨

مطاعم أبو توفيق ت / ٧٧٩٣٤٧

اشهى الاطباق اللبنانية - العراقية - اليمنية والخليجية جميع المشويات على الفحم - ماكولات بحرية - كبه نيه - فاورما بالبيض والكشك - خدمات توصيل للمنازل. مطعم ابوتوفيق امام مسجد بلال بالنادي السياحي/

مطاعم العقـر

المشاوي بانواعها - نيفة - حمام - كوارع - طواجن بالفرن اشهى الماكولات المصرية والعربية.

وجبات خفيفة افطار - عشاء: فطير مشلتت مصري رغيف العقر «حواوشي» - مضبط سوداني - فول وفلافل - مقليات - معجنات وجميع انواع السندوتشات -

يوم الجمعة سمك مشوي وبالفرن - كشري مصري.

ش. النصر بناية الشيخة مريم - ابوظبي - ٣٤٢٨٥٠ - ٢٨٥١/٠٥٠

خيم وطرابيل

مؤسسة الحاجي للخيم والطرابيل - بيوت شعر - ايجار خيم كبيرة للاعراس والحفلات.. ٣٢٨٣٩٤ / ٣٣٧٥٠١/ ابوظبي

خياطة نسائية

مسافر للخياطة النسائية

التسليم خلال ٢٤ ساعة - ابوظبي ت: ٤٦٤٩٧٧ - ش المطار القديم

محلات زهور

مؤسسة المنصورة - زهور - اشتال - اسمدة - مبيدات - الات زراعية ت ٧٢٤٩٠١

■■■

البسمة للزهور والنباتات الداخلية ت ٧٧٩٠٦٢

■■■

شحن وتخليص

قاعة الصداقة شحن وتخليص ت. ٣٥٢١٤٦

■■■

مفروشات حدائق وستائر

شركة سوبرة للخيم

ستائر عمودية - معدنية - ميكروبليسة - ابواب اكورديون ت: ٢١٥١٤٠ - ابوظبي ت: ٦٦١٩٤٠ دبي

تصوير فيديو

حجاج للتصوير - اسنة للسيدات ت ٧٧٤٩٦٨/ ٧٧٢٦٣٥

■■■

المرشد مصورون ومصورات للحفلات ت ٣٣٤١٤٩

■■■

● ستوديو ريم للتصوير الفوتوغرافي والفيديو ت ٧٢٣١٧٧

● ستوديو ريم للسيدات ت ٦٦٤٠٦٨

■■■

الاتحاد
الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS-EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24170 ITTPRESS-EM
Telex 49495 ITHAD EM Dubai
العين ص.ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧
● التحرير: ابوظبي ٤٦١٦٠٠ ـ العين ٦٥٦٢٦٠ ـ دبي ٦٦٦٦١١ ـ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ـ الفجيرة ٢٢٣٩٣ ـ راس الخيمة ٢٦١٢٣
● الاعلانات: ابوظبي ٤٦٢٣٣٥ ـ ٤٦٢٢٠٦ ـ حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ ـ العين ٦٤١٤٦٠ ـ ٦٤١٦١٥ ـ دبي ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣ ـ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ـ ٥٢٥٦٥٤ ـ راس الخيمة ٣٦١٢٣ ـ ٢٧٤١١ ـ الفجيرة ٢٤٧٧٠ ـ ٢٢٣٩٣
● مكاتب الاتحاد في الخارج: القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ ـ ٧١٥٩١٤ ـ الكويت ٢٤٤٥٨٤٥ ـ عمان ٦٢٣٤٦٥ ـ بيروت ٨٦٥٩٦٠ ـ الخرطوم ٧٨٢٠٩ ـ دمشق ٤٥٠٤٠٩ ـ تونس ٢٤٧٨٠٩ ـ الرباط ٢٢٠٦٠ ـ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ ـ ٣٩٣٠٥٤٧ ـ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ ـ ٧٢٤٧٨٤٩ ـ فيينا ٨٥٢٠٢٨٠ ـ موسكو ١٣٦١٧٦٩ ـ باريس ٢٦٦٦٤٧٠

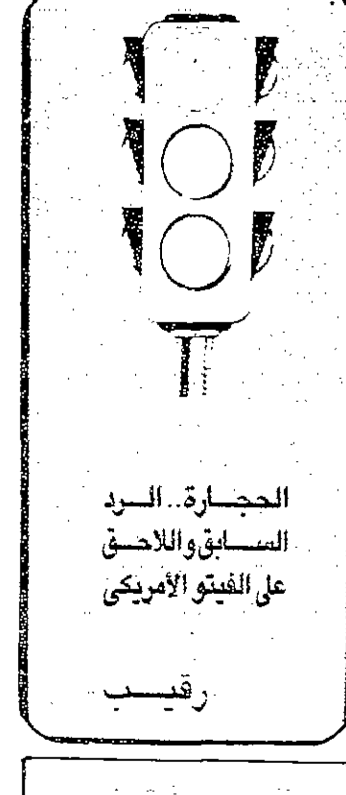
الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة يجب صيانتها لما فيها من ايات قرانية واسماء الله الحسنى واذا زال الغرض منها ترمى في البحر او تحرق

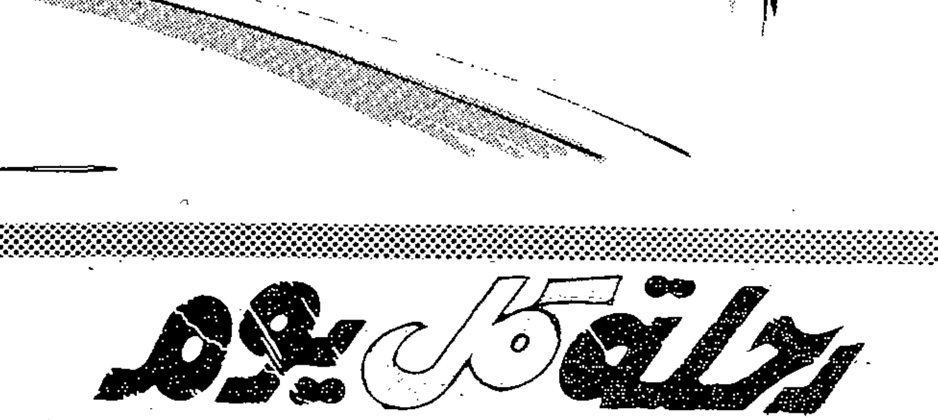
● اسعار بيع الجريدة في الخارج
السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة ■ مصر ٣٠٠ مليم ■ تونس ١٠٠ مليم ■ لبنان ٢٥ ليرة ■ المغرب ١ درهم ■ الاردن ١٠٠ فلس ■ الهند ١٠ روبية ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ باكستان ١٢ روبية ■ سويسرا ٢٫٥ فرنك ■ السودان ١ جنيه ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع
■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع
■ ابوظبي ٤٦١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع الخارجي ٤٦٤٢٦٩ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧



الحجارة.. الرد السابق واللاحق على الفيتو الأمريكي

رقيب



بريشة: عامر

أقول لكم

«واشنطن»، عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية، جميلة، وعظيمة، فيها كل شيء جديد ومتطور، تعمل بالتكنولوجيا، من يراها ينبهر بها، ولا يصدق انه يعيش في مدينة، لانها عالم مختلف عن عالمه الذي عاش فيه.

هذه المدينة فيها البيت الأبيض، ذلك البيت الذي تكون فيه الكلمة كلمة، والأمر أمرا، البيت الذي منه يمكن أن يدار العالم كله، وفيها ـ في واشنطن ـ مبنى الكونجرس العتيد، الكونجرس الذي تمر من خلاله كل القرارات المصيرية التي تحدد مستقبل العالم غالبا، سواء في المجال الاقتصادي، والعسكري، والسياسي، وفيها اجمل وارقى معرض او متحف للفضاء والطيران، ترى فيه «ابولو» المركبة المأهولة الأولى التي هبطت على سطح القمر، وصورا لروادها وحجارة من الكوكب الجميل، وهو تعبير واضح عن العلم ومدى تطوره، وما تمثله المدينة التي تحتضنه في هذا المجال.

«واشنطن» منظر جميل من الخارج، ومن الداخل هي بؤرة للفساد، وهذا ما جعل عددا من اعضاء الكونجرس وكبار المسؤولين يناشدون الرئيس الأمريكي انقاذ الممكن بعد ان وصلت الأمور الى حد لا يمكن السكوت عليه، فقبل ايام، وفي اقل من ٢٤ ساعة سقط سبعة اشخاص قتلى بالرصاص، تبين انهم جميعا من تجار ومروجي المخدرات، وفي اي مكان عندما يصل القتل الى الشوارع لا بد ان يكون ما خفي اعظم منه، وهذا ما يحدث في «واشنطن»، فالمخدرات وعصاباتها، والجريمة ومنظماتها تسيطر على الأمور، وتتناحر فيما بينها، والشرطة الامريكية لا حول لها ولا قوة، وهذا ما دعا للمطالبة بانزال الحرس الوطني الأمريكي الى الشوارع للقضاء على الجريمة، او منع اتساع رقعتها.

«واشنطن» الجميلة نسيت او نسي اهلها ان البنايات الملفتة للنظر وجمال المناظر والتكنولوجيا والوصول الى القمر، كل هذه الأشياء لا تعلم الناس الفضيلة، وان القيم والأخلاقيات هي التي تصنع العظمة، اما التقدم المفرغ من الأسس فلا يؤدي الا الى الانهيار، فما الفائدة من ان يعيش الانسان في عاصمة اعظم بلاد العالم المعاصر وهو لا يامن على حياته عندما يسير في الطريق، بينما من يعيش في المدن المسماة بالمتخلفة يسير بأمان في كل الأوقات.

محمد يوسف

الحرب المستمرة والمعارك الطاحنة ضد تجار المخدرات ومهربيها ومروجيها، في جميع دول العالم، المتقدمة منها والنامية على حد سواء، اكدت ان ايا من طرفي هذه المواجهة لم يحسمها لصالحه..

وحتى الآن لم نسمع عن دولة واحدة في العالم اجمع تمكنت من التخلص بشكل كامل وقاطع من مشاكل الادمان وتسرب المواد المخدرة الى اراضيها. وتستوي في ذلك الدول الكبرى والصغرى، رغم تطور اساليب المكافحة، ورغم العقوبات التي تصل الى حد الاعدام للمروجين والمهربين..

فالرقابة المكثفة على المنافذ، وحملات الشرطة، وكل التدابير الامنية في مواجهة تجارة السموم، وتجار الموت، يمكن ان تقلل من حجم المشكلة، ولكنها من واقع التجربة العملية، واستقراء الاحداث لا تقتلع مشكلة الادمان وترويج المواد المخدرة من جذورها، ويبقى الخطر قائما، ويبقى شبح الادمان جاثما على الصدور مهددا لقطاعات من الشباب المستهدفين من قبل مافيا المواد المخدرة..

وطرح هذه الحقائق المؤلمة لا يعني التقليل من شأن ما يبذل من جهد، ولا ما يتحقق من انجازات في مجال مكافحة المخدرات، ولكنه يعني في المقام الاول التاكيد على حاجتنا الى وسائل اخرى معاونة في مواجهتنا لهذا الخطر الداهم..

واذا كان الشباب بشكل عام في مقدمة الفئات المستهدفة من قبل تجار المخدرات، لأسباب تتعلق بطبيعة هذه المرحلة السنية، فان تعريف الشباب بمخاطر الادمان وبالأساليب التي يتبعها مروجو المخدرات واغرائهم بتعاطيها، وتقوية الوازع الديني في اجتناب الوقوع في خطيئة الادمان، الذي يسلب العقل والعزيمة والارادة، ومعالجة المشكلات الاجتماعية التي يمكن ان تسبب تعرض الابناء للمروجين لهذه السموم، مثل السفر للخارج دون رقابة او الاختلاط برفقاء السوء، او غياب الاهتمام الاسري، يمكن ان تحقق النجاح في معركة المواجهة مع المخدرات اكثر مما تحققه العقوبات الرادعة والرقابة الصارمة من قبل اجهزة الشرطة.

وعندما تتجه وزارة التربية والتعليم الى ادخال التوعية بأخطار الادمان في مناهج الدراسة وفي الانشطة الاجتماعية والرعاية النفسية لطلاب المدارس، فانها تكون قد وضعت اقدامها على طريق الاسهام الصحيح والفعال في حماية المجتمع من هذا الخطر القاتل..

والقراءة المتانية لتاريخ منطقتنا، تؤكد ان الادمان دخيل عليها، وانه وليد الانفتاح على الخارج، والذي احتضنته ظروف التنمية الشاملة، وتؤكد في المقابل ان تسليح الشباب بالقيم العربية والاسلامية الاصيلة هو الطريق الأمثل لتطهير المجتمع من الادمان وشروره..

علي جاسم

رحلة كل يوم

في نطاق رعاية المتفوقين بالمدارس

تكريم ١٥٧ طالبا من المتفوقين في المجالات العلمية والانشطة المدرسية بمدرسة جابر بن حيان

كتب ـ جمال ابوطالب:

تم تكريم ١٥٧ طالبا من الطلاب المتفوقين في المجال العلمي والانشطة المدرسية بمدرسة جابر بن حيان حيث اقيم احتفال بهذه المناسبة القى خلاله السيد محمد موسى ابوالخير مدير ادارة المدرسة كلمة تحدث فيها عن اهمية الاحتفال بتكريم المتفوقين في الفترة الاولى تشجيعا لهم على التفوق في الفترة الثانية وان يكون ذلك حافزا للطلاب الاخرين على التفوق.

واشاد السيد محمد موسى ابوالخير بتعاون البيت مع المدرسة في متابعة ابنائهم في الواجبات المنزلية مما يحقق ارتفاع التحصيل الدراسي لدى الطلاب.

واكد السيد محمد انه تم فتح فصول التقوية للطلاب الضعاف في بعض المواد الدراسية للارتفاع بمستوى التحصيل العلمي لديهم.

وقد ادى الطلاب بعض الاناشيد المدرسية في الاحتفال كما القى احد الطلاب كلمة اشاد فيها برعاية ادارة وهيئة تعليم المدرسة بالطلاب. كما ادى الطلاب بعض التمارين الرياضية. وفي ختام الحفل تم توزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلاب المتفوقين بحضور اولياء امور طلاب المدرسة. وقد اشرف على الاحتفال السيد محمد مختار نائب مدير المدرسة والسيد عرفة وزياد مقدادي الاخصائيان الاجتماعيان بالمدرسة.



● تكريم الطلاب المتفوقين خلال الحفل.

الندوة الدبلوماسية:

محاضرة عن فن التفاوض وتسوية التراكمات الدولية بالمجمع الثقافي.. الثلاثاء

يلقي الدكتور مفيد شهاب استاذ القانون الدولي بجامعة القاهرة محاضرة حول «فن التفاوض وتسوية النزاعات الدولية» وذلك مساء يوم الثلاثاء المقبل بقاعة المحاضرات بالمجمع الثقافي في ابوظبي. وتاتي هذه المحاضرة ضمن محاضرات الندوة الدبلوماسية التي تنظمها وزارة الخارجية.

انشطة ومحاضرات

● تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي محاضرة فنية حول فن الباتيك.

وتلقي المحاضرة السيدة رومانا خالد صباح اليوم «الاحد» بقاعة محاضرات المرسم الحر بالمجمع. كما تنظم المؤسسة اسبوعا لافلام شارلي شابلن حيث يعرض غدا الاثنين فيلم حمى الذهب ويوم الاربعاء المقبل فيلمان هما العصر الحديث واضواء المدينة كما يعرض يوم الخميس المقبل فيلم المهاجر وفيلم الصبي.

● يعرض نادي الفيديو في النادي الثقافي العربي مساء اليوم فيلما فلسطينيا لم يسبق عرضه من قبل بعنوان «المنام» ويتناول الفيلم شرائح من المجتمع الفلسطيني واحلامهم في تحقيق التحرير واقامة دولة فلسطينية على التراب الوطني ـ يبدا عرض الفيلم في الساعة السابعة مساء والدعوة عامة.

● تنظم جمعية المراة برأس الخيمة دورة في الخياطة والتفصيل والتطريز والاعمال الفنية. وتدعو الجمعية الراغبات في تسجيل اسمائهن الحضور الى مقر الجمعية ولمدة اسبوع خلال مواعيد العمل الرسمية صباحا ومساء.

باحث سعودي يتوصل لحل جزئي لاحدى مسائل الرياضيات المهمة

توصل قسم الرياضيات في كلية العلوم بجامعة الملك سعود الى حل جزئي لاحدى مسائل الرياضيات المهمة والمعروفة عمليا بحدس «بوانكاريه» التي لم يتم التوصل الى حل كامل لها منذ قرن تقريبا.

فقد تمكن الباحث الدكتور شريف دشموخ عضو هيئة التدريس بالقسم من تحقيق نتائج باهرة في هذا المجال بعد عامين من المحاولات المكثفة في بحثه الذي تبناه مركز البحوث بالكلية ودعمه ماليا الى ان توجت تلك الجهود بايجاد حل جزئي للحدس.

وتعد هذه النتيجة ذات اهمية بالغة في الاوساط العلمية العالمية خاصة وان هذا الحدس يعد من بين اهم واعمق ثلاث مسائل لم تحل في الرياضيات حتى الان بينما بذل عدد كبير من مشاهير الرياضيين في العالم محاولات لايجاد حل له بيد انهم لم يوفقوا.

ويتلخص حدس «بوانكاريه» الذي تقدم به في القرن الماضي في المعادلة التالية: اذا كان فضاء تفاضلي في اربعة ابعاد متراصا ومترابطا ببساطة ومجموعته الحدية خالية فانه يكون مكافئا تفاضليا للكرة في اربعة ابعاد».

فالفيزيائيون عندما يتعاملون مع اربعة ابعاد «ثلاثة ابعاد للفراغ وبعد اخر للزمن» فانهم يتعاملون مع فضاءات بدون ثقوب ومحدودة وبالتالي فان وضع نهاية موجبة لهذا الحدس سيزودهم بفضاء معين بذاته «الكرة في اربعة ابعاد».

بسبب الامطار في بيرو

الوحل يقتل ٣١ شخصا و ٥٠ في عداد المفقودين

لقي واحد وثلاثون شخصا على الاقل مصرعهم في حين اعتبر خمسون اخرون في عداد المفقودين إثر تدفق للوحول وللحجارة تسببت به سيول فاضت في اعقابها الانهار في مقاطعة مويوبمبا شمال البيرو في امريكا اللاتينية قبل يومين.

واخذ تدفق الوحل على غرة معظم سكان القرى الامازونية في المنطقة وهي باليكابسيت سان ميغيل وسيريللو وشلمبويكو وباريسو وكالزاد، الواقعة على بعد بضعة اميال شمال شرق ليما. واستنادا الى المعلومات الاولية لدى السلطات في مقاطعة سان مارتان فان قرى كثيرة غمرت بالمياه وتشرد سكانها. وغير مستبعد حصول تدفقات وحلية جديدة لان المطر مستمر في الهطول.

وكانت السيول التي اصابت مناطق واسعة في البيرو تسببت في وقوع ١٥ ضحية في مناطق مختلفة جنوب شرقي الانديز. كذلك اعتبر خمسة اشخاص مفقودين في مقاطعة شوسيكا على بعد اربعين كيلومترا شرق ليما.

مسرح الكارثة التي حلت بمنطقة مويوبامبا في بيرو نتيجة للامطار الموسمية والانجرافات الارضية والتي راح ضحيتها ٣١ شخصا و٥٠ مفقودا امس الاول.

[صورة للاتحاد]

حبه للموسيقى يدفعه لقتل زوجته

حكم على القس البريطاني شيرلي فريمان بتمضية باقي ايامه في دير لانه ضرب زوجته كلاريندا حتى الموت لمنعه من الاستماع الى برنامجه الموسيقي الاذاعي المفضل.

وخلال محاكمته اعترف القس فريمان «٧٢ عاما» بذنبه واعلن ببساطة امام القاضي والمحلفين «انا مجنون شرير وقتلت زوجتي التي احبها كثيرا. كلاريندا هي الان في الجنة ولن اراها ابدا لاني ساذهب الى الجحيم».

بعد ٤٦ عاما من الزواج قام القس وقد تملكته نوبة غضب جامحة بضرب زوجته «٨٥ عاما» لمدة اكثر من ساعتين بواسطة طاولة وساعة حائط. وجهاز الراديو.

وبالنظر الى تقدم المتهم بالسن قرر القاضي اخيرا ان يعهد به الى عناية الرهبان البندكتيين التابعين لدير التون في هامبشاير «جنوب بريطانيا» «لكي يتصالح مع رب العالمين».

الرقصة الاخيرة:

رئيس فرقة باليه سوفييتي ينتحر من الطابق الـ ٣٥ في نيويورك

انتحر رئيس فرقة باليه سوفييتية هو بوريس سينيتسين الخميس الماضي اذ رمى نفسه من مبنى يتالف من ٣٥ طابقا في نيويورك حيث وصلها الاربعاء قادما من الاتحاد السوفييتي وفق ما اعلنته السلطات المحلية. وصرح المدعي العام عن منطقة هودسون بول دي باسكال «ان الامر يتعلق حقا بانتحار» واوضح ان زوجة بوريس سينيتسين وهي ايضا استاذة باليه حاولت ان توقف زوجها قبل ان يرمي نفسه من نافذة الشقة لكنها لم تفلح وقال متحدث باسم السفارة السوفييتية في الولايات المتحدة ان الزوجين وصلا من الاتحاد السوفييتي في زيارة الى بعض اقربائهما في نيويورك. وكان من المتوقع ان يمكثا شهرا في الولايات المتحدة.

خطوة اخرى على

طريق علاج السرطان

اعلن مدير مختبر للابحاث حول السرطان في لندن في مقاطعة اونتاريو في كندا دايفيد دانهارت عن اكتشاف الباحثين الكنديين لمورثة يبدو انها تبطىء «بل تمنع» تطور نمو الخلايا السرطانية لدى الفئران وقد تؤدي الى وضع طرائق جديدة لمعالجة السرطان لدى البشر.

فقد توصل فريق من الباحثين من جامعة «وسترن اونتاريو» في لندن عبر تجارب مخبرية على الفئران الى اكتشاف مورثة معروفة تحت تسمية «تي اي ام بي» وتحمل خاصية وقف تطور الاورام.

.. وعلاج جديد للملاريا

كشفت مجلة علمية ان عقارا طبيا جديدا قد تم تطويره لعلاج مرض الملاريا بعد ان اثبتت التجارب ان عقار «الكلوروكوين» الذي يستخدم حاليا في علاج المرض قد فقد فعاليته بسبب تمكن الجرثومة التي تسبب الملاريا من تكوين مناعة ضده. وقالت مجلة «نيوسينتست» ان العقار الطبي الجديد مكون من شقين احدهما كان يستخدم في علاج حالات الاكتئاب بينما يشكل «الكلوروكوين» الشق الثاني في المركب الجديد. واضافت المجلة نقلا عن مصادر طبية ان فائدة عقار «ديسبرامين» المزيل للاكتئاب تكمن في قدرته على منع جرثومة الملاريا من رفض الكلورو كوين، وذلك بعد ان ثبت طبيا قدرته على قتل نظام مناعتها الذاتي.

مغارة جبل «فتان» تلتهم ٤ جزائريين

لقي اربعة شبان جزائريين مصرعهم على اثر سقوطهم في مغارة عميقة في جبل «فتان» الواقع في ولاية «ميلة» الجزائرية. وتمكنت فرق الدفاع المدني وبعد جهود استمرت ثلاثة ايام من انتشال جثث ثلاثة من هؤلاء الشبان بعدما تمكنت قبلها من اخراج الشاب سليم غضبان «١٩ عاما» من تحت الردم الا انه توفي قبل وصوله الى المستشفى الذي نقل اليه.





الهنود الحمر

● صورة من الارشيف غير محددة التاريخ للزعيم البرازيلي من اصل «هندي احمر» بلولو بايكا الذي سوف يشارك في اجتماع يحضره ١٦٠٠ مندوب يمثلون ١٥ عشيرة من عشائر «الهنود الحمر» في البرازيل في بلدة التاميرا، بغية تنظيم مساعي التصدي لمشروع انشاء محطة كهربائية ـ هايدروليكية في حوض الامازون (صورة للاتحاد).

وزنه ٣٦٠ كيلوجراما

رافعة لنقل مروج المخدرات.!!

لجا مسؤولو الامن الفيدراليون في مدينة اورليانز الى استخدام رافعة لنقل احد المتهمين بترويج الكوكاكايين الى طائرة تمهيدا لنقله الى السجن في ولاية ميزوري. وكان «ادوين روبرتي» الذي يبلغ وزنه ثلاثمائة وستين كيلوجراما يستخدم مركبة خاصة يستعين بها في ترويج السموم البيضاء مما اضطر السلطات الامريكية الى تاجير عربة خاصة لنقله الى المطار نظرا لضخامة جسمه. وقال احد رجال الامن ان الشركة الناقلة اضطرت الى ازالة عدد من مقاعد الطائرة لافساح المجال ليجلس على ارضيتها.

باحث أمريكي

الأشجار تتكلم مع بعضها.. !!

اكد الفيزيائي الامريكي ايد واجنر على انه وجد الدليل الذي يثبت بان الاشجار تتكلم فيما بينها.

ويقول الفيزيائي الامريكي ان الاشجار تتصل مع بعضها البعض بواسطة ارسال اشارات يطلق عليها مصطلح موجات دابليو. ويشير ايد واجنر الى انه توصل الى اكتشاف هذا السر باستعمال اجهزة الكترونية معقدة تلتقط صراخ الخطر الذي ينبعث من الشجرة خلال قطعها.

ويضيف الفيزيائي الامريكي قائلا انه يعلم ان هذا البحث الذي توصل اليه سيشك في مصداقيته ولكنه مقتنع بانه سيكون مقبولا في يوم من الايام.

طهي حيوانك الاليف واكله!!

ظهر في بريطانيا مؤخرا كتاب ساخر اثار ضجة من جانب دعاة الرافة بالحيوان ويحمل الكتاب اسم «طهي حيوانك الاليف واكله». ويتضمن الكتاب وصفات لاطعمة فاخرة الغرض منها التفكه حيث اطلق عليها اسماء غريبة مثل ضلع كلب وطبق الفار المسلوخ وقط مشوي بالفلفل الحار. وقد طالب دعاة الرفق بالحيوان بوقف الدعاية للكتاب في الصحف بينما دافع الناشر عنه بقوله انه كتاب خفيف الظل.

لؤلؤ أسود

احدى قطع المحار الذي لا يوجد الا في المياه القريبة من تاهيتي احدى جزر المحيط الهادي وبداخلها حبات من اللؤلؤ الاسود الذي ينمو بها ويعرض لاول مرة في الامارات بفندق انتركونتيننتال في الفترة بين ١ ـ ٣ مارس القادم، ويذكر ان هذا النوع من اللؤلؤ يعكس الوانا تتراوح بين الازرق والاخضر والبنفسجي والقرنفلي والفضي.

السيارة المجنونة

تعمد سائق شاحنة على مليبدو الاصطدام بـ ١٤ سيارة في احد شوارع وسط واشنطن قبل ان ينهي مغامرته على الرصيف حيث اصاب امراة بجروح خطرة. واضطر شرطي الى تامين حماية له من الحشد المغتاظ.

واخذت الشاحنة تسير فجات بشكل متعرج وغير منضبط في احد شوارع واشنطن المكتظة بالمارة فاصطدمت بعنف بالسيارات التي صادفتها على طريقها وبينها باص وشاحنتان صغيرتان. وادت الى جرح ثلاثة اشخاص جروحا طفيفة. وانهت الشاحنة مسيرتها على الرصيف حيث قذفت بسيارتين متوقفتين الى شارع فرعي وحطمت اكشاكا للهاتف. واصطدمت الشاحنة بامراة فاصيبت بجروح خطرة في ساقها. واكد شهود ان السائق كان يتعمد القيادة بحيث يثير هذه الحوادث وافادت الشرطة لاحقا انه كان سكران. وتمكن شرطي فدرالي كان موجودا بالصدفة في موقع الحادث من السيطرة على السائق فاقتاده بعيدا عن حشد اخذ يهدده وهو يهتف «اقتلوه».

المؤبد للأم التي قتلت طفلتيها في ألمانيا الغربية

ايدت المحكمة العليا في المانيا الغربية قرارا كانت محكمة من درجة اقل قد اصدرته ويقضي بالسجن المؤبد لام شابة لقيامها بقتل ابنتيها الصغيرتين وبذلك وضعت هذه المحكمة العليا حدا لواحدة من اكثر المحاكمات المشهودة في تاريخ البلاد.

وقد رفضت المحكمة العليا طلبا باعادة محاكمة مونيكا فايمار «٣٠ عاما» التي صدر الحكم عليها في يناير ١٩٨٨ بعد محاكمة مطولة اثارت اهتماما محليا وعالميا.

وقد اكدت المحكمة العليا حكم محكمة الجنايات من الدرجة الاولى والذي جاء فيه ان السيدة فايمار قد قتلت طفلتيها كارولا ـ ٥ سنوات ـ وميلاني ـ ٧ سنوات ـ يوم الرابع من اغسطس علم ١٩٨٦ «بطريقة آثمة وبسبب انانيتها التامة».

وقالت المحكمة ان الطفلتين كانتا تمثلان عقبة في طريق غرام والدتهما بالجندي الامريكي كيفين برات، ورغم ان هذه الزوجة كانت ترغب في الانفصال عن زوجها راينهارد فايمار فإنها لم تكن تريد التخلي له عن الطفلتين.

وقد رفضت المحكمة الحجج التي دافع بها المحامون عن السيدة فايمار والتي تقول ان المتهمة كانت واقعة تحت تاثير ادوية مخدرة خلال استجواب الشرطة لها وطوال جزء كبير من فترة محاكمتها.

وفي ظل غياب اي شهود لعملية القتل نفسها او اي دليل شرعي غير قابل للتنفيذ فقد ركزت المحاكمة بصفة اساسية على الدافع الافتراضي للقاتلة.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي ●